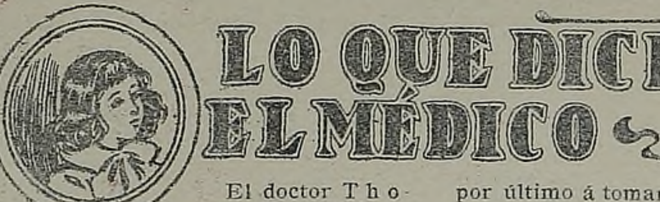
PBT



SEMANARIO INFANTIL ILUSTRADO

(Para niños de 6 á 80 años)

Al que instalar la caja propusiera
le llenan de champagne y de ovaciones,
y al que en ella metió los cien millones...
ni un vaso de agua se le da siquiera.



El doctor Thomas D. Crothers, en una conferencia celebrada en la escuela de Clínica Médica de Nueva York, ha dicho que el *cocainismo* es una de las tres grandes calamidades del género humano, siendo las otras dos el *alcoholismo* y el *morfinismo*.

Según los datos aducidos por el conferenciante, los libros de las aduanas de la República demuestran recientemente un aumento enorme en las importaciones de la cocaína, y tan sólo una sexta parte de tales importaciones se emplea para fines útiles.

Entre las clases pobres se extiende de un modo asombroso el vicio del *cocainismo,* sin que tampoco se vean libres de la calamidad las clases acomodadas. La perjudicial droga se vende también cada vez más barata. Una onza que hace cinco años se vendía en Nueva York á 6 pesos, se compra hoy por 75 céntimos de peso; siendo el resultado que el vicio se haga más general.

El doctor Crothers considera la cocaína como perjudicial aún empleada en medicina para fines anestésicos, especialmente en aquellos casos en que la reacción subsiguiente se caracteriza por jaquecas, lasitud y depresión. También se lamentaba el conferenciante de que muchos remedios tomados empíricamente por el pueblo tienen exceso de cocaína. Hay que reconocer en esta droga efectos muy rápidos para las afecciones catarrales; y muchas personas encantadas por los benéficos y prontos resultados se habitúan á ella y llegan por último á tomarla como un vicio.

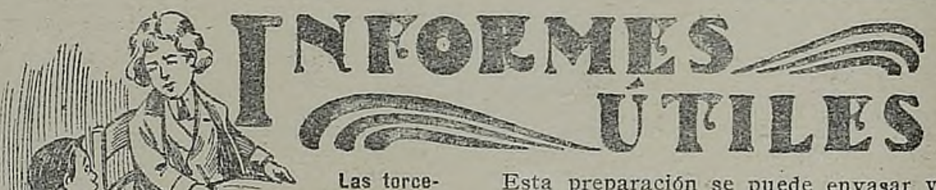
Los primeros efectos de la cocaína tomada en pequeñas dosis, son producir en la persona un sentimiento de engreimiento, de superioridad mental y física sobre los demás y de despreocupación. El aficionado á la morfina encuentra en la cocaina un medio para aliviar el estado de depresión que sigue al empleo de aquel narcótico.

En el aficionado á la cocaína se desarrollan muy pronto síntomas característicos. Si es abogado, escritor ó sacerdote, demuestra gran facilidad para expresarse. Adquiere en el momento una fecundidad notable de palabras, pero demostrando tendencias hacia las repeticiones y cierta vaguedad. Al escribir cartas deja conocer su viciosa afición por la falta de precisión y firmeza en el discurso.

El uso habitual de la cocaína disminuye la facultad de discernir y produce ideas bien defectuosas en cuanto al sentimiento de lo justo é injusto. El hombre que antes era de genio abierto y franco, se convierte en amigo del secreto, egoísta, y en algo más que no está conforme con sus antiguas ideas de honradez y rectitud.

Tras del sentimiento anormal de engreimiento y superioridad viene la desilusión.

Las víctimas sufren ataques repentinos en los que se sienten perseguidas por imaginarios peligros. La mayor parte de estas víctimas usan el revólver.



Las torceduras y dislocaciones se curan bañando la parte lastimada en agua muy caliente y envolviéndola con un trozo de franela. En seguida se calienta un poco de extracto de hamamelis de Virginia y se rocía con él la franela. Luego se bate una clara de huevo con un pedazo de alumbre hasta que se forme una especie de gelatina, y se aplica á la torcedura empapada en unas hilas que se renuevan cada vez que se sequen.

Para quitar el gusto á cieno á los pescados.— Cuando están todavía vivos se les echa por la boca una cucharada pequeña de vinagre, cuidando de cerrarles las agallas para que les entre bien el líquido en el cuerpo.

La dosis de vinagre hay que aumentarla si el pez es muy grande.

Igual procedimiento se puede aplicar á los pescados muertos, antes de escamarlos y destriparlos.

El agua de papa es excelente para limpiar prendas de algodón, lana y seda.

Si se desea que el líquido esté fuerte hay que echar dos papas por cada cuartillo de agua.

Esta preparación se puede envasar y guardarla para cuando haga falta.

La pulpa que queda después de sacar el líquido es muy buena para limpiar alfombras, cortinas y otros tejidos gruesos. También sirve para los trajes de colores claros y evita el uso de almidón.

Los objetos de caucho vulcanizado suelen endurecerse y ponerse quebradizos, hasta el punto de quedar inservibles.

Pero esto se remedia sumergiéndolos en una mezcla de cincuenta partes de agua por una parte de amoníaco, y dejándolos en ella hasta que recobren la flexibilidad apetecida.

Barniz para cuadros al óleo:

Copal bueno............	500 gramos
Alcanfor................	30 —
Bálsamo del Canadá....	10 —
Esencia de trementina.	1.000 —

Mézclese todo y póngase al baño maría.

Este barniz tiene sobre los demás la ventaja de que, además de no agrietarse nunca, tiene mucha transparencia.

Para que las jaulas de los pájaros no huelan mal, conviene poner en el suelo de las mismas un poco de sulfato de cal.

Con igual objeto puede utilizarse el sulfato en los palomares y gallineros, con la ventaja de que el estiércol de estos últimos gana mucho en valor fertilizante.

Contiene este número

52 fotografías de actualidades extranjeras. 64 fotografías de actualidades del país. 23 páginas literarias. 25 páginas de variedades diversas. 8 cuentos para niños. 40 notas caricaturescas.

En conjunto, **328** grabados.

HISTORIA DE LA SEMANA

(DE JUEVES A JUEVES)

JUEVES 22. — En *Inglaterra.* La comisión parlamentaria de la Cámara de Agricultura decide sostener las restricciones á la importación del ganado extranjero.

—En *Austria-Hungria.* El Reichsrat, en su sesión de la fecha aprueba los nuevos tratados de comercio estipulados con Rusia, Italia y Bélgica.

—En *Alemania.* Llega á Berlin el rey Oscar de Suecia y se aloja en el palacio imperial.

—En la *Argentina.* Toma posesión de su cargo el nuevo director general de correos y telégrafos nacionales, doctor Justiniano Posse.

VIERNES 23.—En *Rusia.* Son ejecutados en Varsovia tres de los obreros que atentaron contra los agentes de policía.

—En *Etiopia.* Deja de existir el Ras Makonnen, lugarteniente del Negus Menelick, y virrey de Etiopia.

—En *España.* El rey Alfonso XIII sale para Cádiz con objeto de embarcarse allí para las islas Canarias.

—En *Estados Unidos.* Prodúcese en una mina de Pensilvania, una explosión de gas grisú, que reduce á escombros las galerías, sepultando muchos obreros.

—En la *Argentina* En la provincia de Tucuman se proclaman los electores de gobernador, con arreglo á la constitución, respondiendo los electos á la candidatura del ingeniero Nougués.

SABADO 24.—En *Chile.* Celébrase en el palacio arzobispal la ceremonia de la consagración del nuevo obispo de Concepción, presbitero Luis Izquierdo.

—En *Italia.* Los obreros huelguistas de Muro Leccese, promueven grandes desórdenes y atacan á la policia, y tropas, intentando asaltar algunas fábricas.

—En *Alemania.* El emperador Guillermo recibe en audiencia á los delegados del Celeste Imperio, que llevan la misión de estudiar la organización política y administrativa de las naciones europeas.

—En la *Argentina.* Son puestos en libertad los presos políticos de Santiago del Estero, en virtud del indulto decretado por el doctor Figueroa Alcorta.

DOMINGO 25.—En el *Uruguay.* Efectúase en Montevideo un meeting de protesta contra el alza del pan y el *trust* formado por panaderos y molineros.

—En *Francia.* El nuevo ministro de Instrucción Pública y Cultos, envia á los prefectos de las provincias una circular ordenándoles que interpreten la ley de separación de la iglesia y el Estado en sentido ampliamente liberal.

—En el *Brasil.* En la redacción de «Jornal do Brazil» en Río de Janeiro, efectúase la recepción al periodista argentino señor Mujía Linares.

—En la *Argentina.* En la provincia de Corrientes los partidos liberales obtienen un completo triunfo en las elecciones de diputados.

LUNES 26.—En *Rusia.* Una banda de revolucionarios, intenta saquear las casas de los alrededores de Riga, frustándose su tentativa, debido á la oportuna presencia de un escuadrón de caballería.

—En la *Argentina.* Por el departamento de Obras Públicas se autoriza la construcción de las obras ferroviarias que aprobó el Congreso en el interior de la República.

MARTES 27.—En *Inglaterra.* Despáchanse en Londres con destino al Río de la Plata, 130.000 libras esterlinas, consignadas á varios bancos bonaerenses.

—En *Italia.* El delegado Ivenzet, arresta á un falsificador de billetes de banco argentinos, y á dos de sus cómplices.

—En el *Japón.* La Dieta aprueba la ley, decretando la nacionalización de todos los ferrocarriles del imperio.

—En la *Argentina.* La Facultad de Medicina aprueba los proyectos del decano doctor del Arca, modificando la constitución de la Academia, acordando continuar las obras de la escuela práctica y depósito de la Morgue, y determinando que los exámenes se efectuen el 2 de abril próximo.

MIERCOLES 28.—En los *Estados Unidos.* La comisión del Congreso Panamericano aprueba el programa de los asuntos á tratar en la reunión de Río de Janeiro.

—En *España.* La conferencia de Algeciras llega á un arreglo definitivo en la cuestión de la policia marroquí, logrando que Francia acepte la superintendencia del cuerpo diplomático acreditado en Tánger.

—En *Italia.* A consecuencia de la detención de falsificadores de billetes argentinos se descubre un gran falsificación de billetes de banco de varios paises y son detenidas 40 personas complicadas en este delito.

—En la *Argentina.* El presidente declara que no consentirá ninguna clase de movimiento subversivo contra las situaciones provinciales, y que los sofocará con todo el poder de la Nación.

—El Gobierno decreta la habilitación del puerto militar de Bahía Blanca como puerto comercial.

Semana nupcial

Día 22—Señorita María Figueroa Alcorta con el señor Juan José Schoo.
—Señorita Dolores Flores Ferrer con el señor Mario R. Gómez.
Día 23.—Señorita María Angélica Miguens, con el doctor José M. Su len.
—Señorita Agueda Gauna con el señor Tomás Saavedra.
Día 24.—Señorita Rosa Bazano con el señor Rodolfo Costa.
—Señorita Francisca Quesada con el señor Mauricio Aranda.
Día 25.—Señorita Isaura R. Bonasetti con el señor Eugenio Arias Soria.
Día 26.—Señorita Amelia Irene Lagrain con el señor Pedro Nicolás Dellepiane.
—Señorita María de las Mercedes Ruiz Moreno, con el señor Adrián Ruiz Moreno.
—Señorita Juana Laguarda con el señor Juan Maisonave.
Día 27.—Señorita Josefina Mérs con el señor Juan Molina Roca.
—Señorita Ana María Hansa con el señor Roberto Walker.
—Señorita Rogelia Castro con el señor Onofre Esteves.
Día 28.—Señorita Valentina E. Bernigolle con el señor José M. Gutiérrez (hijo).
—Señorita María Teresa Gontaretti con el señor César Petracchi.
—Señorita Margarita C. S. Krüger con el señor Harold T. Ratcliff.

Semana necrológica

Día 22.—Señor Evaristo A. Grijera.
—Señora Matilde M. de Coubat.
Señora Micaela B. de Martínez.
Día 23.—Señor Ramón Trejo.
—Señora Micaela I. de Urdaniz.
Día 24.—Señor Isauro A. Barsanti.
—Señora María S. de Perazzc.
—Señor Juan Rodríguez.
Día 25—Señor Francisco Oneto.
—Señora Domitila Moyano de Zamit.
Día 26.—Señora Rosa López de Trejo.
—Señor Manuel Pegassano.
—Señor José Casá.
Día 27.—Señor José Calvo.
—Señora María Bernetche de Astiz.
—Señora Juana Urquiza de Ocampo.
Día 28.—Señora Manuela C. de Peyrano.
—Señora Lina A. de Rocca.
—Señor Luis M. Aboy.
—Señor José Fo'cher.

Reuniones y fiestas sociales anunciadas

SOCIEDADES

SABADO 31.—Tertulia de *Les Enfants de Beranger* celebrando su 3.° aniversario.
—Velada de *En las márgenes del Plata* en los salones de la Unione é Benevolenza, festejando su cuarto aniversario social.
DOMINGO 1° ABRIL—Tertulia para la entrega de los premios de carnaval, de los *Defensores de Villa Crespo* en los salones de la «Eppur si Muove»
—Fiesta familiar de *Lago di Como* en sus salones de la calle Cangallo.
—Matinée en honor de la señora Adela Pagliaga, ofrecida por *Los Rebeldes* en el salon de La Argentina.

REUNIONES

SABADO 31.—En el salon blanco de la confitería del Aguila, dará un banquete al doctor José León Suárez un grupo de amigos, celebrando su reciente nombramiento de jefe de la dirección de ganadería.

ENLACE ANUNCIADO

MIERCOLES 4.—La señorita Mercedes Goyenechea con el doctor J. F. González Romasanta.

RELIGIOSAS

SABADO 31.—Comienza en la Catedral el septenario de N. Señora de los Dolores, predicando el presbítero doctor Adolfo Santa Clara, á las 5.30 p m.
DOMINGO 1.°—Da principio en la capilla de las Victorias una serie de conferencias para hombres solos, por el P. Loyodice. A las 7.45.
—Función de desagravio en Santo Domingo por la Archicofradía de la guardia de honor al Corazón de Jesús.

ARTISTICAS

SÁBADO 31.—Debut de la compañía cómica italiana de Brunorini en el Politeama, representándose la comedia *Il ratto delle Sabine.*

SPORTIVA

DOMINGO 1.° DE ABRIL.—Regatas en lanchas automóviles, en el Tigre (dos series).
—Reunión del Tiro Federal Argentino en su stand, dedicada al general Luis M.ª Campos.
—Concurso de carreras de natación en el Tigre, organizado por el Club Argentino de Natación, recorriendo un trayecto de 2.000 metros.

Salida y entrada de vapores durante la próxima semana

(DE SÁBADO Á SÁBADO)

Vapores á salir hasta el 6 de Abril

DÍA 1.° ABRIL— Orita, para Liverpool, Reconquista 80; P. de Satrústegui, para Génova y escalas, Alsina 756.
DÍA 2.—Arabistan, para New. York, 25 de Mayo 144.
DÍA 3.—Nordeney, para Amberes y Bremen, Corrientes 380
DÍA 4.—Centro América, para Barcelona y Génova, Reconquista 240; Río Amazonas, para Brasil y Génova, Cang. 350.
DÍA 5.—Maine, para Bahía y Bremen, Corrientes 380.
DIA 6.—Clyde, para Southampton y escalas, Reconquieta 264.

Vapores esperados hasta el 6 de Abril

DÍA 1.° DE MARZO.—Espagne, de Marsella, Reconquista 429; Orita, de Valparaíso, Reconquista 80; Clyde de Southampton y escalas, Reconquista 264.
DÍA 2.—Amstelland, de Amsterdam, Reconquista 250.
DÍA 3.—Sardeña, de Génova y Barcelona, Reconquista 240.
DÍA 5.—Nile, de Southampton y escalas, Reconquista 264; Indiana de Manchester, 25 de Mayo 144.
DÍA 6.—Highland Hope, de Liverpool, Cangallo 309.

ALMANAQUE	EFEMÉRIDES	ANIVERSARIOS
31 SÁBADO Stos. Benjamín, mr., Amadeo y Guido, confesor y sta. Cornelia, mártir. EL SOL sale á las 6 y 11. » pónese á las 5 y 59. Temp. en igual día de 1905 máxima: 22 8. Mínima: 15.5	1815.—Se inaugura en Buenos Aires la academia teórica y práctica de jurisprudencia. 1866.—La convención constituyente de Jujuy sanciona la nueva constitución de esta provincia, reformando la de 9 de julio de 1855.	Se reciben noticias dolorosas acerca de los estragos que hace el hambre entre los obreros rurales de Andalucía, sobre todo en las provincias de Sevilla y Córdoba, por la sequía pertinaz y la pérdida de la cosecha.
	ABRIL	
1 DOMINGO DE PASIÓN Stos. Venancio, Esteban é Ireneo, mrs. y sta. Teodora, mr. EL SOL sale á las 6 y 11. « pónese á las 5 y 58. Temp en igual día de 1905 máxima: 25.2 Mínima: 16.	1801.—Empieza á publicarse en Buenos Aires el primer periódico, impreso por la imprenta de los niños expósitos y titulado: *Telégrafo Mercantil, rural, político económico é historiógrafo del Río de la Plata*, fundado y dirigido por el coronel don Francisco A. Cabello y Mesa.	El empréstito japonés de cien millones de yens en bonos del tesoro, es cubierto cinco veces. —Los principales diarios franceses manifiestan grandes alarmas por la visita realizada á Tánger por el emperador Guillermo.
2 LUNES Stos. Urbano, obispo, Francisco de Paula, fund. y sta. Teodosia, vg. C. crec. á las 12 y 9 a.m. EL SOL sale á las 6 y 12. » pónese á las 4 y 50. Temp. en igual día de 1905 máxima: 22 5 Mínima: 18.	1819.—El capitán Buchardo, después de rendir las fortalezas realistas de Monterrey, San Juan, Santa Bárbara, San Blas y Acapulco, en las costas de Méjico, se presenta el 2 de abril en el puerto de Realejo (Guatemala), con la fragata *La Argentina*, además de *El Chacabuco* y varios bergantines, tomados al enemigo.	Inaugúrase con gran solemnidad el túnel del Simplón. —El sultán de Marruecos declara que no acepta el plan de reformas que le había presentado el gobierno francés. —Se inaugura en Monte Carlo una exposición de botes automóviles.
3 MARTES Stos. Benito de Palermo Benigno, mrs. y Ricardo, obispo. EL SOL sale á las 6 y 12. » pónese á las 5 y 55. Temp. en igual día de 1905 máxima: 20 8 Mínima: 16.	1588.—Don Alonso de Vera y Aragón, comisionado al efecto por su tío, el adelantado Don Juan Torres de Vera, funda en la costa oriental del río Paraná la ciudad de Corrientes, con el nombre de San Juan de Vera de las Siete Corrientes.	En la república africana de Liberia estalla una guerra civil, librándose un sangriento combate en que son vencidos los insurrectos, dejando en el campo 140 muertos
4 MIÉRCOLES (*Ayuno*). San Isidro, arz. dr. y confr. EL SOL sale á las 6 y 13. » pónese á las 5 y 24. Temp. en igual día de 1905 máxima: 19.8. Mínima: 15.	1812.—Reúnese por primera vez en Buenos Aires una asamblea llamada de las Provincias Unidas del Río de la Plata, compuesta de 33 diputados por la capital y 11 por las provincias.	Estalla en gran parte de la India un violento terremoto, que causa estragos en Agra, Marsoorie, Lahore, Delhi y otros puntos. —En España queda cubierto once veces un empréstito de 40 millones de pesetas en acciones del F. C. del Norte.
5 JUEVES Stos. Florencio, ab. y confr. y stas. Irene y Juliana, vgs. EL SOL sale á las 6 y 14. » pónese á las 5 y 53. Temp. en igual dia de 1905 máxima: 20.8. Mínima: 12.	1818.—El general San Martín, presenta batalla en los llanos de Maipo á las fuerzas españolas, mandadas por el general Osorio, y las derrota por completo, obligándolas á rendirse, con lo cual queda afianzada la independencia de Chile.	Llega á Nápoles el emperador Guillermo de Alemania, siendo recibido con gran entusiasmo. —Se hace público que durante el primer año de monopolio oficial del tabaco, se ha beneficiado el tesoro japonés en 27 millones de yens.
6 VIERNES (*Ayuno y abstinencia*) LOS SIETE DOLORES DE MARÍA STMA. Stos. Sixto, p. y mr., Celestino, papa y sta. Catalina de Palencia. EL SOL sale á las 6 y 14. » pónese á las 5 y 52. Temp. en igual día de 1905 máxima: 20.8 Mínima: 11.5.	1811.—En la madrugada de este día se abren los cimientos para levantar en Buenos Aires la pirámide de Mayo. 1812.—El gobierno declara disuelta la Asamblea de Diputados que se había instalado dos días antes en Buenos Aires, por querer ejercer las facultades de Junta Suprema.	Se descubre en Francia una conspiración imperialista, en que aparecen comprometidos el ex coronel Marchand y algunos jefes y oficiales. —Desembarca en Calais el rey Eduardo VII de Inglaterra, siendo recibido en ese puerto por el presidnte de la república francesa, Mr. Loubet.

Venganza africana

Por EUGENIO SUE

(Véase el número anterior)

Permanecía en el umbral de su puerta tranquilo y sin miedo; sólo que tenía como por distracción, una excelente escopeta de dos cañones con la que jugaba, montando y haciendo chasquear las llaves.

Luego llamó á su perro, que no dejaba pasar á Benito.

—¡Cómo! dijo este último.—¡Cómo, señor Van-Hop! ¿no me conceis? Si soy yo... Benito... vuestro amigo el capitán Benito...! ¡Cáscaras!... poneos los anteojos...

El viejo siguió prudentemente el consejo; después de lo cual exclamó con acento holandés fuertemente pronunciado:

—¡Vaya! ¿conque sois vos, compadre Benito?... Pero venís muy pronto!... Esto no es un reproche; todo lo contrario, tengo sumo gusto en serviros... Pero, ¿por qué casualidad?...

—Por una casualidad... una casualidad de Nordeste, que me ha desmochado el palo mayor, y me ha empujado á vuestra tierra, como si soplara el mismo demonio en mi velamen...

—¿Conque tan apurado, mi querido capitán, tan apurado? Pero no permanezcáis ahí tostándoos al sol. Entrad, entrad, y tomaréis alguna cosa, un pie de elefante... una lonja de giba de bisonte... ó una lengua de girafa... ¡Hola... hola!... Cam, Stropp; vamos á ver, perezosos, servidnos.

A estas voces, dos mulatos que dormían sobre una estera de junco, se levantaron con lentitud para obedecer á su señor.

Después de algunos cumplimientos entre Van-Hop y Benito, entraron en una casa perfectamente acondicionada y arreglada á la europea.

Tomaron asiento los dos amigos junto á una mesa de madera colorada, cuidadosamente dada de cera y convenientemente abastecida.

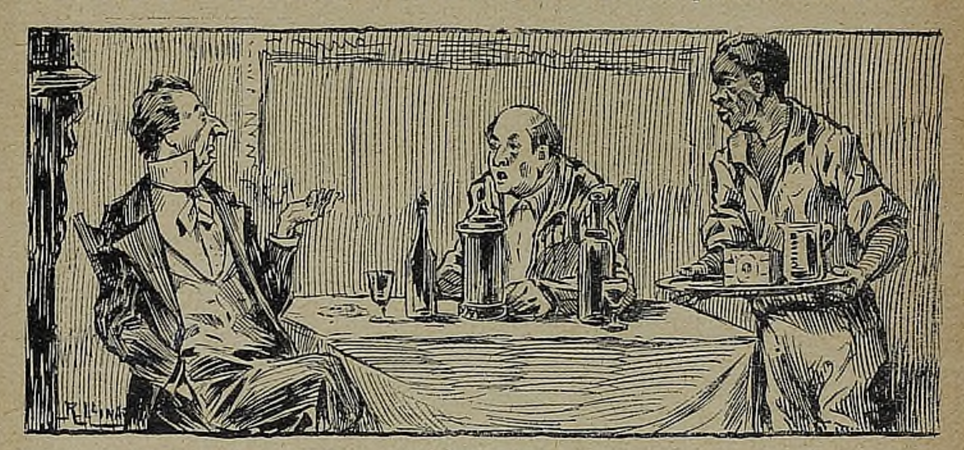
—¿Conque decís, capitán Benito, que vuestro palo mayor...?

—Ausente, señor Van-Hop, ausente; pero lo que siento más que toda mi arboladura, es aquel pobre Simón; ya os acordaréis.

—Pues qué... ese pobre Simón que decís, ha...

—Muerto en el mar... Ha muerto como un valiente marino, salvando el bergantín... ¡Ah!...

Aquí pronunció Van-Hop una especie de exclamación sorda y cavernosa que bien podría formularse de este modo: «Psh» y que expresaba la más completa indiferencia. Acostumbraba á usar de ella siempre que oía una pregunta, ó la narración de un hecho que en su concepto no merecía ni interés ni contestación.



—¡Psh!—dijo Van Hop;—por la pérdida de un hombre no se queda al pairo un buque; pero por la de un palo, ya es otra cosa... No se podrá reemplazar á vuestro Simón, pero me parece que podré proporcionaros un buen mástil... Veamos... aguardad.

Y sacó de un gran cajón un voluminoso registro en que estuvo un rato hojeando. Poniendo luego su dedo descarnado en una de las páginas, continuó:

—Sí; tengo lo que necesitáis, bravo capitán; es el palo menor de un bergantín goleta inglés, que echó el viento á la costa hace algún tiempo y lo tengo en el almacén... Es hermoso y lo pondremos en mil francos... ¿eh? Es dado...

—¡Cáscaras! dado... sí, dado... pero, ¿tenéis ahora un almacén?

—¡Psh!—repuso Van-Hop sonriendo con modestia:—cuando digo un almacén... quiero decir mi corral; ya veis, un rincón en que he puesto lo que pude recoger de aquel naufragio. Sabéis que tengo arreglo, y que en

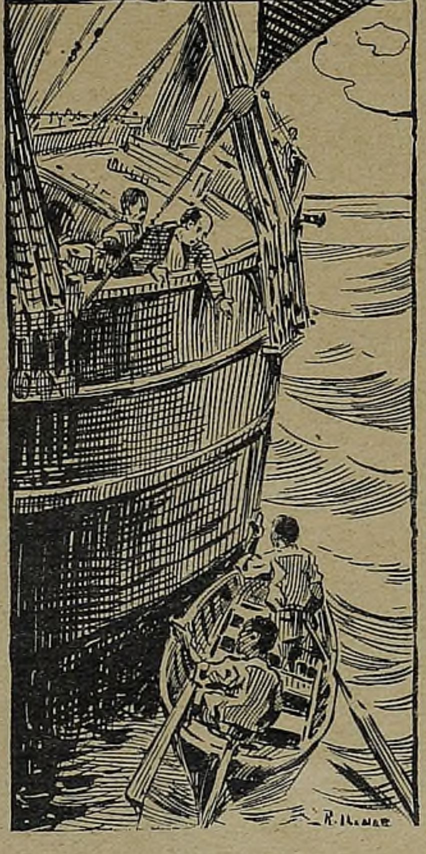
mi casa todo está ordenado y rotulado. Además, pensé que alguno de mis parroquianos podría tener necesidad de ello; es necesario no ser egoísta.

—Peliagudo es, y más en esta ocasión, soltar así mil francos... lo menos.

—¡Psh!—repitió el corredor...

—Pero decidme, señor Van Hop, una vez reparado mi barco, necesito también un cargamento.

Al oir esto, los ojos hundidos del viejo brillaron de placer, y su larga nariz se agitó con un movimiento de maravilloso olfateo. Fué á buscar otro registro señalado con la N, número 2, y después de recorrerlo un instante, dijo sonriendo:



—Tengo lo que os hace falta, capitán; pero no quería asegurároslo antes de consultar mi cuaderno; porque he prometido también cargamento á mister Drake, capitán inglés que debe llegar dentro de unos quince días, y yo tengo que cumplir mis compromisos con todo el mundo... ¿No conocéis á mister Drake... capitán?

—No...

—Es un mozo muy afable; es bermejo y tuerce un poco la vista, pero franco y con el corazón en la mano. Es un hombre garboso que no se para en dos negros más ó menos; además es rico y hace el tráfico por afición.... porque bien mirado, es necesario ocuparse en algo.

—Paga la deuda á su país,—añadió Benito;—pero volvamos á mi cargamento.

—Pues bien, digno capitán; para ese cargamento ésta es la mejor y más favorable ocasión del mundo. Hace tres meses que los *grandes* y los *pequeños namaqueses* están en continua guerra, y el rey de los primeros, mi vecino, es un excelente caudillo á quien he hablado de vos varias veces, y que por lo mismo desea tener la satisfacción de conoceros, capitán,—dijo Van Hop, levantándose de su asiento, y saludando con gracia.

—Vos sois demasiado bueno..... y podéis cumplimentarle en mi nombre, —respondió Benito, que sabía algo de urbanidad.

—El rey *Taroo*, repito, tiene una admirable partida de pequeños namaqueses del río Colorado, de que se deshará con la mayor facilidad. Son negros, todos jóvenes... es decir, de veinte á treinta años... espalda... pechos... es menester verlos para hacerse cargo; y luego, buenos de mantener, lo que no es muy común, y además, muy dóciles, sumamente dóciles. ¡Válgame Dios! si se les puede llevar con un látigo de simples correas... Unos corderillos... En fin, es un negocio de perlas... esto os conviene, ¿verdad?

—¿Y habrá allí quien los negocie por vos como la última vez?

—¡Psh!—dijo el corredor:—como os esperaba de un momento á otro, fuí al *kraal* (aduar) de Taroo y le he obligado, por nuestro interés común, á dirigir bien á sus prisioneros, á cuidarlos con esmero y á entretenerlos lo mejor posible. En verdad que, habiendo ido á verlos en sus huertos... he hallado que están magníficos, gordos que no caben en el pellejo los malditos. Ya se ve, obligué á Taroo á darles retoños de calabaza y esto refresca y da un soberbio lustre á la piel.

—Buenos son los retoños de calabaza; pero sabed, señor Van Hop, que dos ó tres higos chumbos y un gran vaso de agua fresca de tiempo en tiempo, valen acaso más. Pero sobre todo es necesario no olvidarse del gran vaso de agua encima, porque sin esto se enardecen horrorosamente; y luego en tierra, tampoco es malo hacerles sudar, porque esto arroja la mala grasa, pues, como dice el proverbio: *negro craso no hace al caso.*

—¡Es posible, capitán! cada uno tiene su modo de matar pulgas,—contestó Van Hop como picado.

—¡Oh, señor Van Hop!... no quiero yo decir que vuestro método sea malo; al contrario, creo que vos lo entendéis... y mucho...

—¡Psh! ¿qué queréis, capitán? El gobernador del Cabo me desterró por una miseria, y obligado luego por la sentencia á alejarme de allí, me he establecido en esta ranchería que compré á un colono que temía al ve-

 (*Véase pág. 105*).

INAUGURACIÓN DE UN MUSEO DE INGENIERÍA MILITAR.—BAILE EN EL QUIRINAL



En el museo de ingeniería militar del castillo de Sant'Angelo. Examinando distintas clases de proyectiles

El 13 de febrero, el rey y las primeras autoridades concurrieron en el castillo de Sant'Angelo á la inauguración de un museo de la ingeniería militar iniciado por el general De la Penne y preparado por el coronel de ingeniería Borgatti que pronunció el discurso inaugural. Una sala esta dedicada á modelos de construcciones hechas por la ingeniería militar en Crimea y otras secciones comprenden documentos de la historia de la ingeniería de marina, de artillería, telegrafía óptica, un palomar militar, etc.

—En el Quirinal se dió el 17 de febrero un gran baile donde se veía lo más selecto de la aristocracia, de la política y de las ciencias y las letras.



Llegada del rey y las autoridades para la inauguración del museo



El gran baile de la corte en el Quirinal

LOS NUEVOS SUBSECRETARIOS DE ESTADO.—EXPERIMENTOS SOBRE LA RESISTENCIA DEL AIRE

Después de haber publicado los retratos de los nuevos ministros del gabinete Sonnino, presentamos los de los nuevos subsecretarios.

Para desempeñar la subsecretaría de la Marina, que quedaba vacante, se designó desde un principio al comandante naval Alfredo Lucifero, cuyo nombramiento debía aparecer apenas validase la Cámara su elección de diputado por Tarento.

—El ingeniero Canovetti efectuó experimentos importantes sobre la resistencia del aire en la línea Como-Brunate. Canovetti fué inspirado en sus estudios por el concurso que organizó en París la «Société d' Encouragement pour l' Industrie Nationale» sobre el tema «determinación de los coeficientes aptos para el cálculo de una máquina aérea.»

La primera fotografía da idea del tamaño de la superficie de prueba (9 metros cuadrados) que puede descender con carga de 1.000 kilos y detenerse de improviso á voluntad por medio de un sistema de muelles y contrapesos.



José De Nava, Interior



Pedro Chimienti, Gracia y Justicia



Julio Alessio, Hacienda



Elio Morpurgo, Correos



Alfredo Codacci-Pisanelli, Tesoro




César Ferrero di Cambiano, Obras públicas



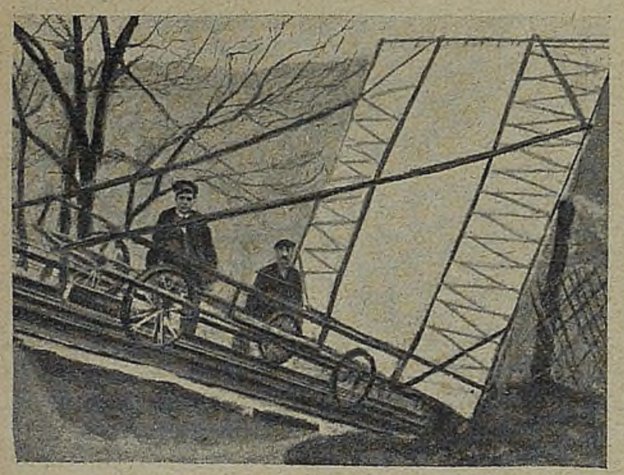
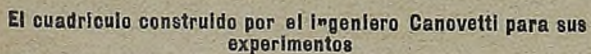
Fortunato Marazzi, Guerra



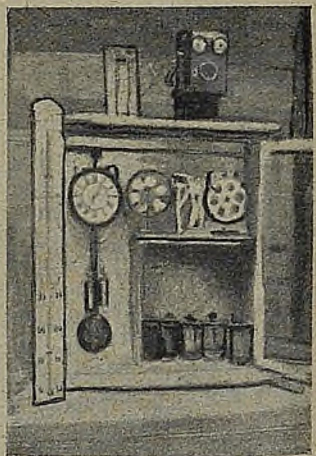
Pedro Lanza di Scalea, Relaciones Exteriores



Eduardo Ottavi, Agricultura

El cuadrículo construído por el ingeniero Canovetti para sus experimentos



Detalle del cuadrículo. Aparatos registradores de los tiempos y de los espacios recorridos.

EL CAMBIO DE MINISTERIO

La subida de Sidney Sonnino al poder es un hecho que sale fuera de lo ordinario en la vida política italiana. Desde hacía mucho, Sonnino era el candidato necesario para la presidencia del ministerio; era el hombre que convenía poner á prueba; los ciudadanos le habían abierto el amplio crédito que rehusaban á tantos y no había región del país donde no fuera considerado como el personaje indispensable de un momento histórico; en el norte se alababa su seriedad y su práctica de los negocios, Toscana confiaba en el toscano y el Mediodía deseaba ver en la obra á quien había hecho voto de redimirlo y establecer en él un nuevo orden; todos se complacían en discurrir sobre su rara integridad y su desinterés, más bien único que raro. Los partidos extremos reconocían haberse equivocado cuando le presentaron como el apóstol de la reacción y el brazo derecho del despotismo.

En tales condiciones, era de extrañar que el parlamento tardase tanto en pronunciarse sobre el asunto, y si se hubiera obstinado en su actitud, habría resultado uno de esos desacuerdos entre el parlamento y el país, que son tan perjudiciales.

Las fotografías nos presentan aquí á varios hombres importantes que han influído en la última lucha política.



Sidney Sonnino, nuevo presidente del consejo de ministros



El diputado Barzilai, opositor del anterior ministerio Fortis



Giolitti, sostenedor de Fortis



Marqués Di Rudini, partidario de Sonnino

Colajanni, conocido jefe socialista

Conde Guicciardini, nuevo ministro de Relaciones Exteriores

EL PROFESOR STRAZZERI, VÍCTIMA DE UNA EXPLOSIÓN.—LA CONSAGRACIÓN DE LOS OBISPOS FRANCESES.—GRAN INCENDIO

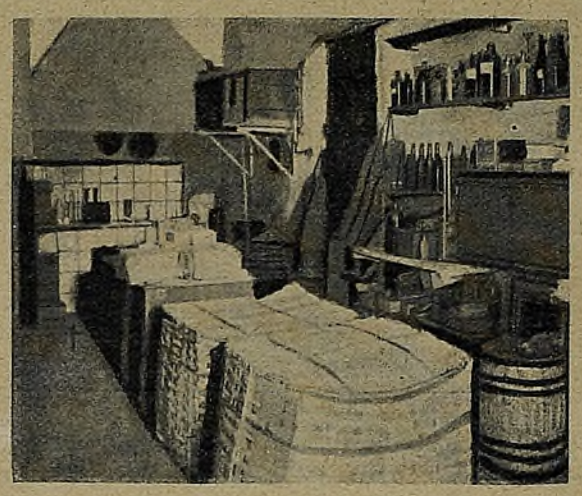
Palermo fué teatro, en la primera quincena de febrero, de desgracias que causaron viva impresión aun fuera de Sicilia.

El 8 de febrero, á la 1 p. m., el profesor Rosario Strazzeri, uno de los más conocidos y estimados químicos de Italia, estaba preparando oxígeno en una bomba metálica, en su gabinete de la calle Macqueda, cuando la bomba hizo explosión con terrible estruendo y el desgraciado profesor á quien dieron en la cabeza unos trozos, quedó muerto y desfigurado horriblemente.



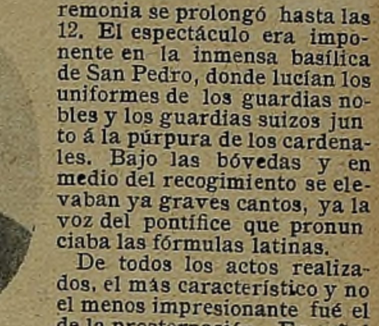
El profesor Rosario Strazzeri, víctima de la explosión.

La madre y el hermano de la víctima fueron los primeros que acudieron á la detonación. Esta se oyó á gran distancia y atrajo á muchas personas. Dos sirvientes que ayudaban al profesor, sufrieron heridas leves. El profesor Strazzeri tenía sólo 45 años.



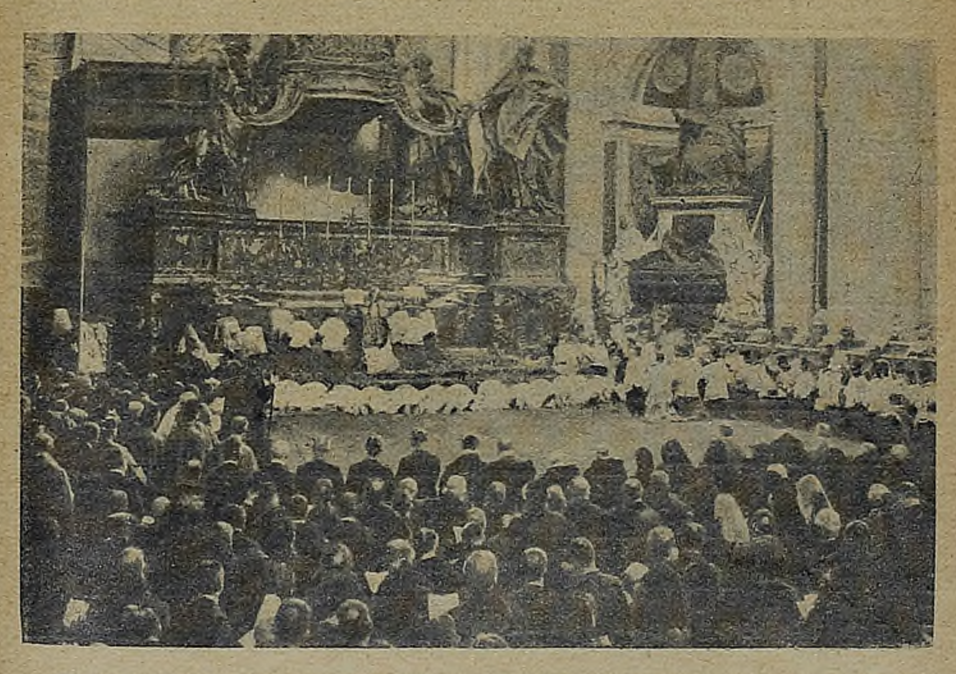
El gabinete de estudio del profesor Strazzeri en Palermo

—El 25 de febrero, por la mañana, el pontífice efectuó la consagración de los nuevos obispos franceses, con una solemnidad de que no había ejemplo. La ceremonia se prolongó hasta las 12. El espectáculo era imponente en la inmensa basílica de San Pedro, donde lucían los uniformes de los guardias nobles y los guardias suizos junto á la púrpura de los cardenales. Bajo las bóvedas y en medio del recogimiento se elevaban ya graves cantos, ya la voz del pontífice que pronunciaba las fórmulas latinas.



De todos los actos realizados, el más característico y no el menos impresionante fué el de la prosternación. En señal de humildad, los obispos elegidos cayeron al pie del altar, boca abajo, tocando con la frente la alfombra, antes que el jefe de la iglesia les pusiera sobre la nuca el libro de los Evangelios.

—La noche del 11 de febrero estalló en Palermo un terrible incendio en el cuarto piso del gran molino del señor Pecoraino, que provee de harina á toda Sicilia. Los esfuerzos de los bomberos y los soldados no pudieron cortar el fuego, que se propagó rápidamente por todo el estable-



En la basílica de San Pedro. La prosternación en el acto de ser consagrados los nuevos obispos franceses



El incendio del gran molino del señor Pecoraino en Palermo

cimiento. Los perjuicios se calculan en cuatro millones de liras. Afortunadamente se salvaron los depósitos que contenían cerca de 32.000 quintales de grano no asegurado.

Un gran techo se hundió, hiriendo á gran número de personas.

El incendio de tan importante casa dejó por de pronto sin ocupación á más de mil obreros.

LECHE MARAVILLOSA DE ALMENDRAS



La sin rival para conservar y hermosear la tez; quita pecas, manchas, cura granos, elimina toda impureza del cutis, blanquea y rejuvenece. FRASCO $ 5.00

CREMA "ERNESTINA"

Blanquea y suaviza el cutis, evita y cura las arrugas; con su uso diario las señoras tendrán la seguridad de no tener jamás arrugas y de conservar los encantos de la belleza y frescura de la juventud. PRECIO $ 2.50

POLVOS "VIRGINIA"

Mantienen el cutis fresco y dan un aterciopelado espléndido.
PRECIO $ 2.50

Estos específicos han sido aprobados por el Departamento Nacional de Higiene y preparados por

F. P. de Iriart,
Especialista en la higiene de la tez

Casas de venta: Droguería del Indio-Rivadavia 1511. Droguería Inglesa: Santa Fe y Rodriguez Peña y Droguería Inglesa: Tacuarí y Av. de Mayo

y en todas las buenas Farmacias

Depósito: GENERAL URQUIZA 128, Bs. Aires.

NOTA—Se atienden pedidos de la campaña enviando el importe.

Señora: Ahora que Vd. ha usado toda clase de preparaciones para el CUTIS sin resultado:

USE **CREMA LECHUGA** (Beauchamps) y verá...!

Esta preparación blanquea, quita pecas, manchas y arrugas, da al cutis hermosura, transparencia y suavidad.

VENTA EN LAS FARMACIAS
DROGUERÍAS Y PERFUMERÍAS

Precio: $ 1.—

Por mayor: **GUILLERMO L. DÍAZ** TALCAHUANO 1276 BUENOS AIRES

A LAS DAMAS.....



que tengan guardado el pelo caído, pueden mandar hacer un jopo Luis XV del estilo de estos clisés ú otros sistemas por $ 6.00. Se tiñe y se da el color primitivo á cualquier jopo ú otros postizos por $ 1.00; rellenos, dichas bananas, grandes ó chicas, $ 1.40. El par, dando el pelo, $ 0.70. Ondulador Duquesa, que permite ondular los jopos sin necesidad de peinador, $ 1.00.



Reina de las tintas á $ 6.00 la caja. Teñir una cabeza de señora de cualquier color $ 15.

Surtido completo de jopos y otros postizos

Visitar, antes de comprar, la fábrica

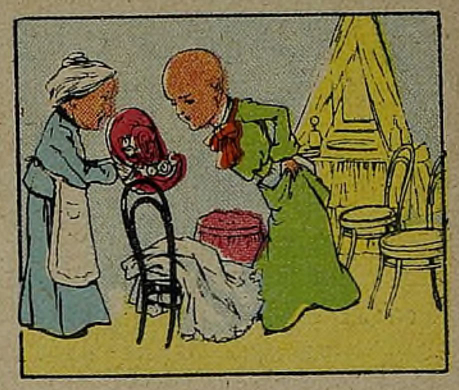
GRAN DUQUESA
PARAGUAY 789

Las órdenes y transporte deberán ser acompañadas de un bono postal.

Una equivocación



La regeneración del cabello.... ¡Ah!



Corramos en su busca.



¡Ahí va! Es infalible.



Aquí está el precioso específico.



¡Qué raro! parece una simiente.



Ea, ya tienes la cabeza bien cubiertita.

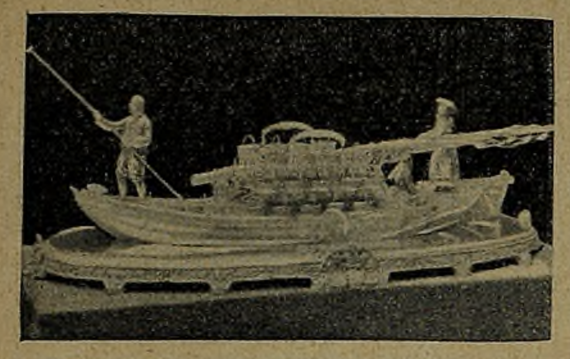


¡Vaya una sorpresa que se va á llevar ese!



¡Ya lo creo! ¡Como que era simiente de tulipanes!

LOS REGALOS DE LA BODA DEL KRONPRINZ



Centro de mesa, regalo de la ciudad de Estrasburgo





Reproducciones de antiguos utensilios de plata, regalo del rey de Italia

Centro de mesa de plata

En el Museo de industria artística de Berlín se ha realizado una exposición de los numerosos y ricos regalos recibidos por el príncipe heredero y su esposa con motivo de su casamiento.

Allí figuran los presentes que enviaron los soberanos extranjeros y diversos príncipes, todos ellos de mucha riqueza y exquisito gusto, imitaciones de arte antiguo y obras acabadas de artistas famosos. Pero, sobre todo, llaman la atención los numerosos trabajos hechos en Alemania y enviados al Kronprinz y á su esposa por las ciudades y las corporaciones.

En este punto, puede decirse que los regalos tienen el sitio más apropiado en el museo, pues aparte de mostrar el afecto del pueblo á los príncipes, ofrecen una brillante prueba de lo mucho que florece la industria artística en el país.



Vista parcial de la exposición de los rega'os

El gordo en coche



— Cochera, yo quiere subir en coche.
—Me parece difícil.
—Yo quiere y paga mucho.



—¡Bueno! vaya ahí.
—Llévame osté por calle Raivadavaia.



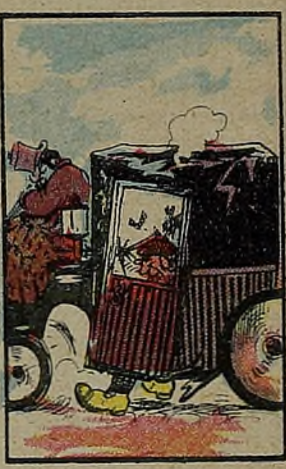
All right. Voy con mucho comodidad.



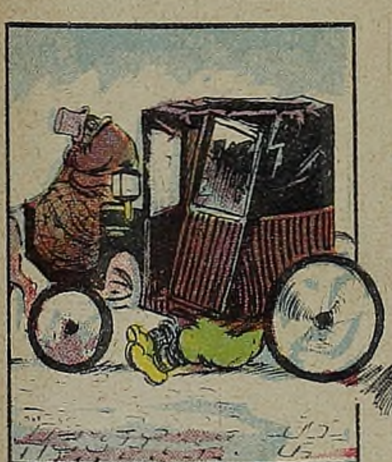
Moi interesante el artículo de esta diario.



¡¡¡ !!!



¡¡¡ !!!



¿¿¿



¡Cochera!, el coche no anda. Osté quiere yo pierda tren.

EL INVENTARIO DE LOS BIENES DE LAS IGLESIAS

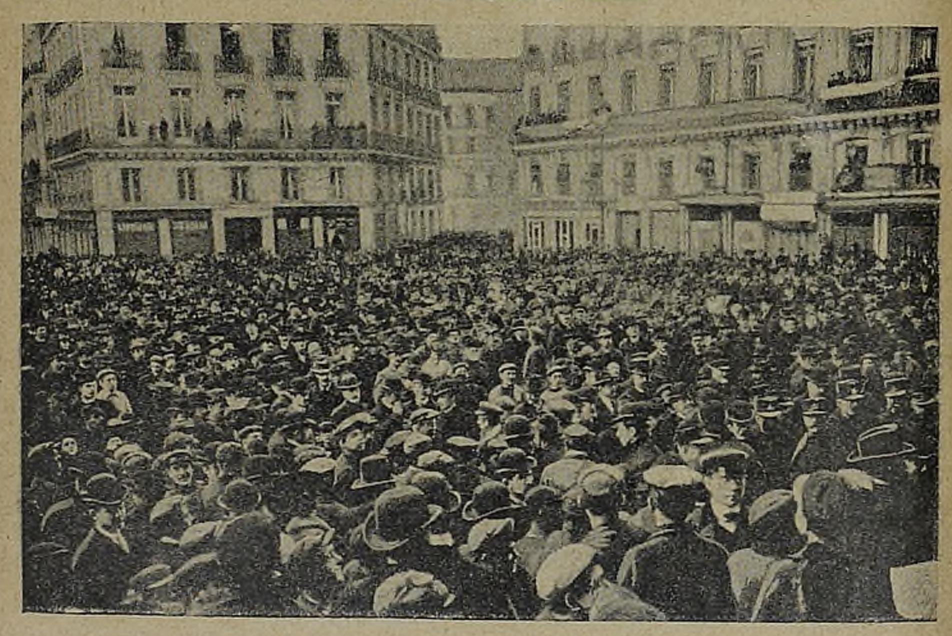


En el atrio de la catedral de Nantes. El obispo leyendo su protesta al inspector del registro

La operación de levantar el inventario de los bienes de las iglesias continuó en Francia con bastante tranquilidad en unos puntos, pero con tumultos en otros. Una de las ciudades donde la intervención del inspector del registro provocó más movimiento popular y riñas más violentas fué Nantes, que es uno de los más importantes centros del catolicismo francés.

Por una fotografía de esta página se ve la multitud de gente que se lanzó en Nantes á la calle para protestar contra la medida ó simplemente por curiosidad.

El inspector del registro retirándose



La multitud de manifestantes y curiosos frente á la catedral de Nantes

LA ESTATUA DE ALFREDO DE MUSSET.—EL PROCESO DEL ESTAFADOR GALLAY

Ya hemos dado cuenta de la inauguración de la estatua de Alfredo de Musset, publicando la fotografía del monumento, pero insistimos sobre el hecho hoy para dar á conocer un curioso detalle.

Mme. Martellet, que fué «gobernanta» del poeta y que tiene 91 años, fué llevada en un sillón frente al monumento, con objeto de que contemplara la cara imagen del poeta y le viera así glorificado.

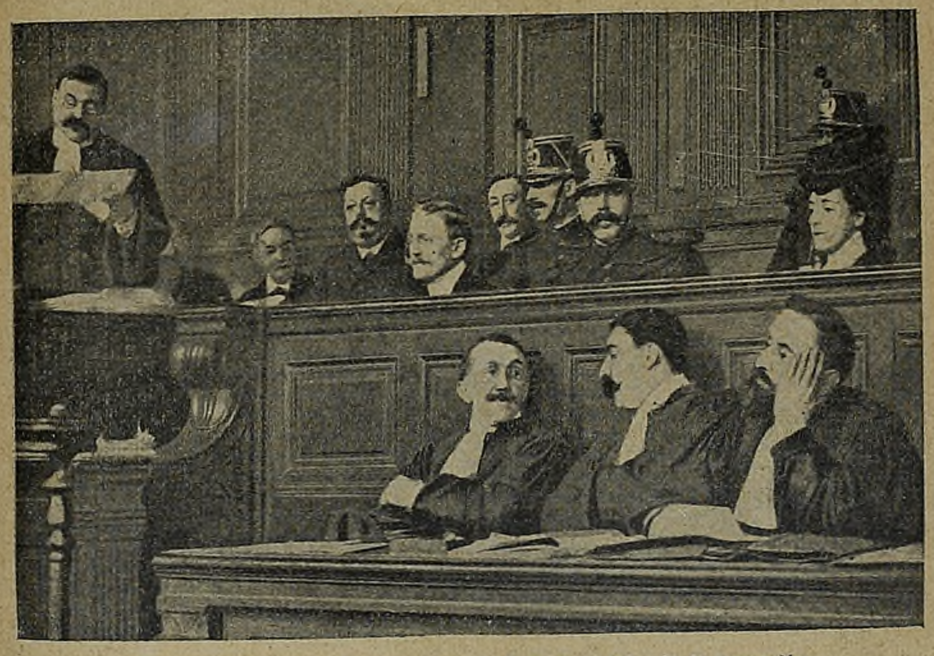


La «gobernanta» de Alfredo de Musset, de 91 años, llevada ante el monumento del poeta

—La vista del proceso de Gallay que estafó 850.000 francos al Comptoir d' Escompte atrajo una multitud de curiosos. En este asunto ha contribuido á despertar el interés la intervención de Valentina Merelli, amante de Gallay, que huyó con este de París y fué detenida juntamente con él en el puerto del Brasil adonde llegaron en yate, haciendo un viaje principesco.

¿Por qué este gran interés y curiosidad? Primeramente, porque fué un asunto que «lanzaron» muy bien los diarios y luego por la presencia de la bella Merelli y toda la novela de la fuga.

La alegre mujer no mostraba en la audiencia alegría; ella que tanto se había reído soñando con grandezas, cantando siempre como la cigarra, estaba entonces acongojada y vertía amargo llanto. La bella fué absuelta, pero contra Gallay cuyo delito era patente. se pronunció una condena de siete años de trabajos forzados. Con arreglo á la sentencia, las sumas que se hallaron en su poder, debían ser entregadas al Comptoir d'Escompte y á más debía pagar 30.000 francos por daños y perjuicios.



Los acusados y sus defensores durante la lectura del acta de acusación

El ladronzuelo



Una mañana que el quintero Samuel inspeccionaba la quinta...



...vió con sorpresa y disgusto que su mejor cerezo estaba aligerado de fruta.



—Sin duda son esos malditos gorriones—dijo indignado.



Al día siguiente, puso en aquel sitio un espantajo, fabricado con prendas viejas...



...y volvió luego para juzgar del efecto de su maniquí.



Pero ¡ay! el cerezo había sido saqueado otra vez y presentaba un aspecto lastimoso.

El ladronzuelo



A los dos días, Julito, el hijo del vecino, saltó la tapia para continuar sus operaciones. El era el pájaro que se llevaba las cerezas.



El muchacho se dirigió á su árbol favorito, no sin burlarse antes del espantajo...



...y tomando su cesta, se disponía á hacer la recolección habitual...



...cuando sintió una impulsión violenta en cierta parte.



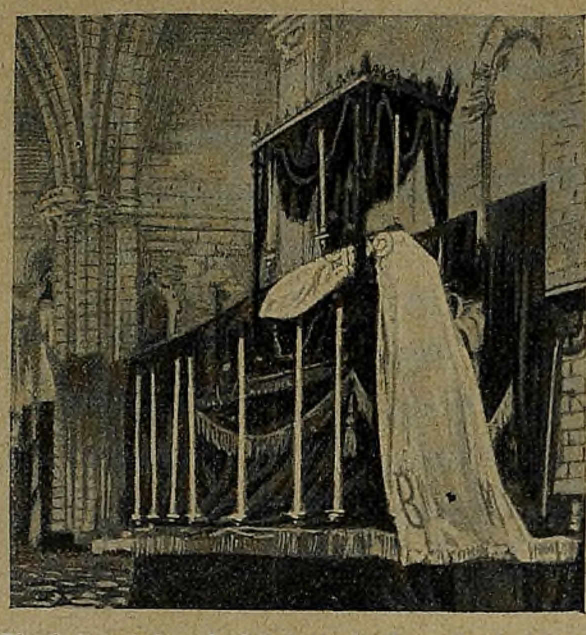
El impulsor era el quintero, que se había puesto figurando el espantajo.



El hombre le llevó de la oreja á casa de sus padres, donde le limpiaron la ropa, sin quitársela.

FUNERALES DEL GENERAL MITRE EN BARCELONA.—EL CARNAVAL EN MADRID.—CACERÍA REAL

Solemnes fueron los funerales que en sufragio del alma del general Mitre celebráronse en Barcelona el 16 de febrero, en la iglesia de la Casa Provincial de Caridad. Presidiéronlos el gobernador civil en representación especial de S. M. el rey y el cónsul argentino en la capital de Cataluña, Sr. Alberto Gache, acompañados del alcalde, capitán general, comandante de marina, y muchos altos funcionarios civiles y militares. El templo rebosaba de público. Concurrian muchos jefes y oficiales del ejército y toda la colonia argentina allí residente, y prestaba guardia de honor al túmulo la guardia municipal en traje de gala. El catafalco estaba cubierto con la bandera argentina, y sobre él bordadas en oro destacábanse las iniciales del ilustre patricio.



Túmulo levantado en la iglesia de la Casa Provincial de Caridad en Barcelona para los funerales del general Mitre organizados por la colonia argentina.

Una compañía del regimiento de Vergara, con uniforme de gala, formaba a la puerta de la iglesia.

—Los días de carnaval transcurrieron en Madrid con gran animación. El rey se presentó en la Castellana acompañado en su carruaje por los príncipes Raniero y Felipe y tomó activa parte en la batalla de serpentinas y confetti.

También estuvo en la Castellana la infanta Isabel quien fué recibida con ovaciones, así como el soberano.



El rey, con los príncipes Raniero y Felipe, tomando parte en la batalla de confetti y serpentinas en el paseo de la Castellana en Madrid

—El rey accediendo á una invitación de los arrendatarios de la Albufera de Valencia, quiso pasar allí un día de caza y partió de Madrid el 23 de febrero, acompañado por los príncipes Raniero y Felipe, el ministro de la Gobernación y otros personajes.

Los cazadores cobraron 200 aves, de las cuales mató el rey 75.



El rey y el príncipe Raniero en el canal de la Albufera, á su regreso de la cacería

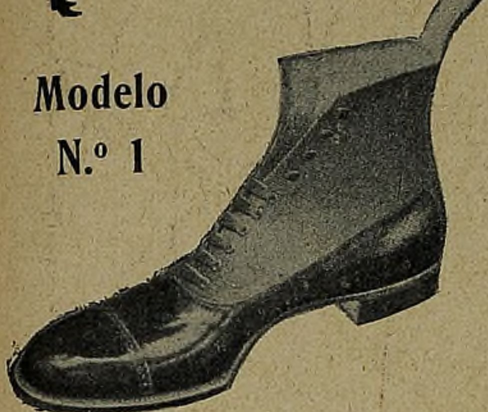
CASA MANCHO

CALLE FLORIDA 861 AL 69



Exposición de las primeras novedades de OTOÑO.—Visiten nuestras vidrieras.

Modelo N.º 1



Modelo N.º 11

Doble suela

En Box Calf negro, muy rico.. $ 9.50
En becerro de color, extranjero » 12.50

Tenemos cualquier tipo de horma

En Box Calf, negro.............. $ 11.—
El mismo, con elástico........... » 11.—

Suela sencilla, un peso menos

Modelo N.º 36

Bota Condesa

Muy elegante



Modelo N.º 56

Bota Polonesa para niña

Del N.º 34 al 40



En cabritilla negra, extra..... $ 13.50
En cabritilla de color oscuro.. » 14.50
En cabritilla de color clarito, **alta novedad**.................. » 16.50
Capellada de charol y caña de cabritilla...................... » 14.—

De rica cabritilla negra........ $ 9.50
De rica cabritilla de color oscuro........................ » 9.80
De cabritilla clarita, rica piel. » 10.50

Colegiales, extra fuertes, Box Calf negro ó de color, para varón, del 25 al 37, $ 4.50 y.................................. $ 6.50
Calzado para niñas, durable y cómodo, para colegio **del 25 al 33,** $ 2.30, 2.60, 3.70 y.............................. $ 6.50

Zapatos de goma y calzado de abrigo, gran surtido

COMPLETO SURTIDO EN BOTAS ALTAS

Bota de becerro gamuzado, para caza........................ $ 12.80
Bota de Box Calf, cosida, caña blanda, $ 11.50 y.......... » 14.50
Botas de agua, doble estaquillado de madera, á $ 7.50 y.. » 12.80

PIDAN CATALOGOS GRATIS

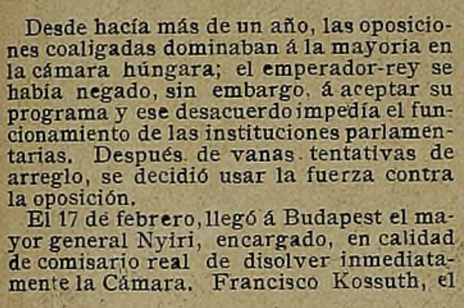
La crisis húngara



El coronel Fabricius, representante del comisario real, leyendo en la Cámara la carta del soberano que ordenaba la disolución del parlamento.



El diputado Kossuth, seguido de todos los diputados de oposición, retirándose de la Cámara.



Desde hacía más de un año, las oposiciones coaligadas dominaban á la mayoría en la cámara húngara; el emperador-rey se había negado, sin embargo, á aceptar su programa y ese desacuerdo impedía el funcionamiento de las instituciones parlamentarias. Después de vanas tentativas de arreglo, se decidió usar la fuerza contra la oposición.

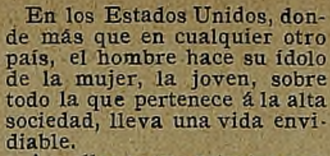
El 17 de febrero, llegó á Budapest el mayor general Nyiri, encargado, en calidad de comisario real de disolver inmediatamente la Cámara. Francisco Kossuth, el hijo del ilustre tribuno, jefe del partido de la independencia, declaró que no podía prever lo que sucedería. El día 19 se desarrolló una escena histórica: la policía y las tropas rodearon el parlamento y ocuparon sus corredores; los diputados acordaron levantar la sesión sin que se abriera la carta del monarca, pero el coronel Fabricius, representante del mayor general Nyiri, penetró en la sala con los soldados y desde la tribuna dió lectura á la comunicación del soberano que ordenaba la disolución.



La policía invadiendo el palacio del parlamento en Budapest


Cigarrillos
MARCONI
ANTES á 0.20
AHORA á 0.10

Las bellas de Nueva York



En los Estados Unidos, donde más que en cualquier otro país, el hombre hace su ídolo de la mujer, la joven, sobre todo la que pertenece á la alta sociedad, lleva una vida envidiable.

Aquellas cuyos retratos presentamos hoy son aun más afortunadas, «afortunadas» en



Miss Ana J. Bert, que acaba de hacer su entrada en la sociedad y que trata mucho de arte y literatura.

todos sentidos, porque aparte de lo manifestado, poseen grandes fortunas y disfrutan de fama por su belleza y altas cualidades. Todas ellas pertenecen á la aristocracia llamada de los Cuatrocientos. Estas señoritas llevan una vida actívísima, muy diferente de la de otras aristócratas del Viejo Mundo. El hábito—y no el abuso—de los sports no les impide leer muchos libros, hacer instructivos viajes — como Miss Roosevelt, que hace poco realizó uno verdaderamente regio— pintar lindas acuarelas y hasta estudiar las ciencias más abstractas.

Las jóvenes que forman parte de la aristocracia de los Cuatrocientos, no se envanecen con sus colosales fortunas y si aceptan con una sonrisa la celebridad que tienen, no han hecho absolutamente nada para provocarla.



Miss Estefania de Neufvrille, que une los encantos de la norteamericana y las cualidades de la francesa.



Miss Colford, muy culta, que habla varias lenguas y que se distingue en los salones por su vivacidad y gracia.



Miss Evelyn Walsh, hija de un conocido millonario, renombrada por su bondad y belleza.



Miss P. Lawrence, fanática por los sports, por la equitación particularmente.



Miss Cintia Roche, que ha heredado la gracia de su madre, famosa por su belleza en ambos continentes.



Miss Vera Gilbert, notable norteamericana de familia francesa

Una gran Cochería

2970-Belgrano-2974

Los señores González y Hno., son poseedores de una espléndida Cochería, tal vez la más importante de Buenos Aires, situada en la calle Belgrano 2970/74.

El local que ocupa, del que se puede formar idea por la fachada, cuya fotografía publicamos, es amplísimo, pues mide 2035 mts. cuadrados (18.50×110).

Pueden hacer los señores González y Hno. el servicio fúnebre más suntuoso, valiéndose exclusivamente de sus propios elementos. Ninguna Cochería en Buenos Aires posee tan gran número de fúnebres lujosos.

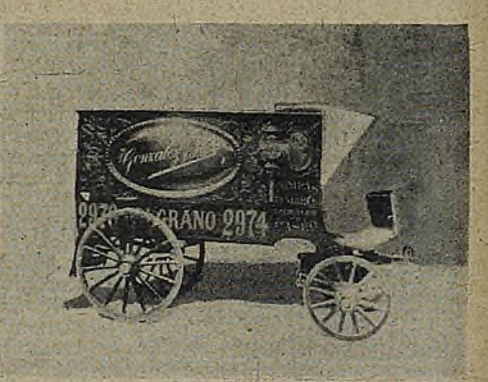
Los carruajes de paseo son elegantísimos, y el servicio irreprochable.

Los precios son moderados, tanto, que no admiten competencia.

Tienen establecido los señores González y Hno. un servicio nocturno para atender urgentemente cualquier llamado.

Invitamos al público á visitar este magnífico establecimiento, en la seguridad de ofrecerle una sorpresa grata.





PREPARATIVOS PARA LAS ELECCIONES DE LA DUMA



La primera reunión del comité polaco en la biblioteca del Círculo Polaco de San Petersburgo

Comienza á manifestarse en Rusia la agitación con motivo de las elecciones de la Duma que deben tener lugar el 10 de mayo próximo. Los disidentes del imperio son los que muestran más ardor por organizar sus fuerzas, figurando en primer término los polacos. Estos fueron los primeros que se reunieron en San Petersburgo, para discutir sobre su acción en la lucha electoral.

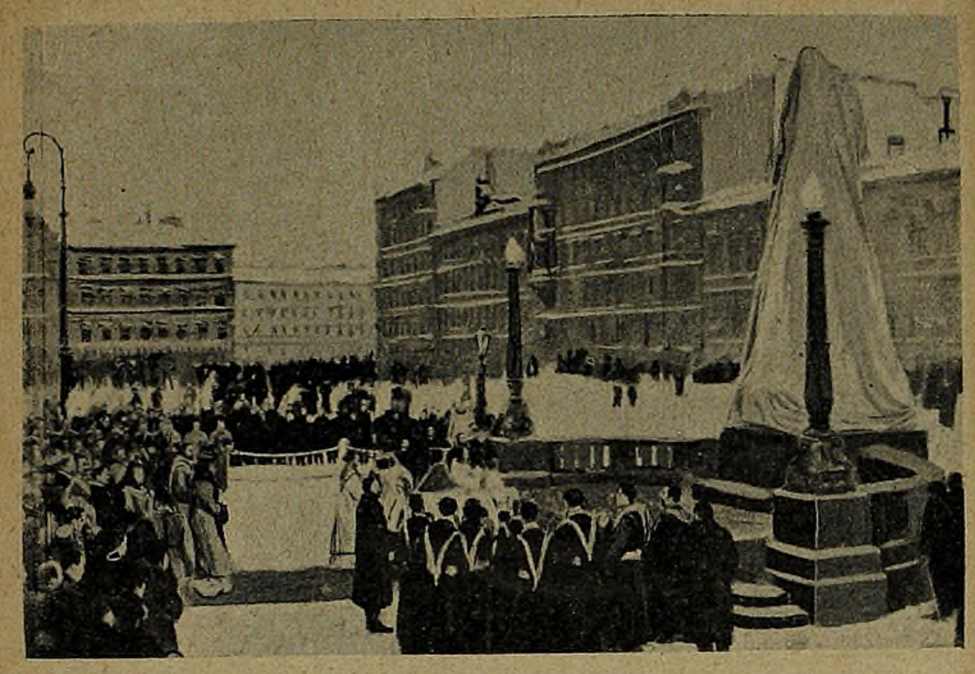
Las autoridades dan á su vez los primeros pasos para formar el registro de electores en San Petersburgo, trabajo en el cual, según vemos por un grabado, se ocupan también las mujeres que tanta parte han tomado en el movimiento por las reformas.

Muchos observadores son escépticos respecto á la Duma, creyendo que el plan ministerial consiste en esterilizarla, pues se considera indispensable para conseguir la tranquilidad, la actual política de represion é impedir la elección de candidatos pertenecientes á los partidos avanzados. Sin embargo, varios hombres del gobierno se oponen á la política de represión, aceptándola sólo contra los revolucionarios que recurren á la violencia, é insisten en que se cumpla fielmente el manifiesto de 30 de octubre.



San Petersburgo. Preparando una lista de electores en el Alejandro Hall

MONUMENTO AL COMPOSITOR GLINKA



El monumento de Glinka antes de descubrirse

El gran duque Constantino, acompañado de la gran duquesa Militza, hermana de la reina de Italia, inauguró el mes pasado en San Petersburgo una estatua del célebre compositor Miguel Ivanovich Glinka.

Este notable músico nació el 2 de junio de 1803 en la gobernación de Smolensk y estudió en la capital de Rusia, donde estuvo algún tiempo empleado en el ministerio de Comunicaciones; murió en Berlín el año 1857, pero sus restos fueron transportados á San Petersburgo y enterrados en el monasterio de Alejandro Nevsky.

Al pensar en los grandes hombres rusos que han descollado y descuellan en las ciencias y las artes, extraña tanto más la suerte de ese pueblo, víctima de las atrocidades del domingo rojo.



El monumento descubierto

De Todas Partes



El barón Komura saliendo de Pekín, después de haber firmado la convención chinojaponesa



Los novios Miss Roosevelt y Mr. Nicolás Longworth, y el padre de la novia

El Japón y China.—Mientras Europa se inquieta esperando soluciones que tardan en llegar, los amarillos ajustan acuerdos en el Oriente. A esta política dedica sus esfuerzos el estadista japonés barón Komura.

El Japón vencedor, trata de organizar el mundo amarillo.

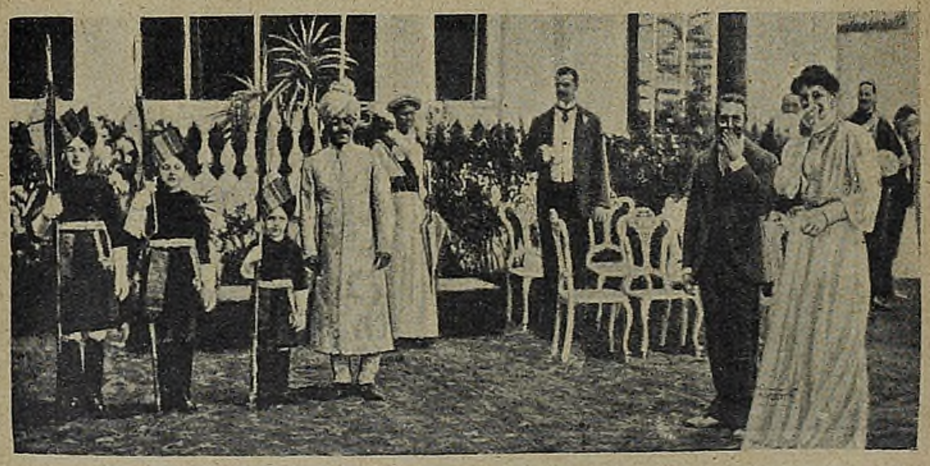
El casamiento de Alicia Roosevelt.—El enlace de la hija del presidente Roosevelt con Mr. Nicolás Longworth, celebrado el 17 de febrero en Washington, revistió una pompa extraordinaria. El salón oriental de la Casa Blanca, donde se realizó, ofrecía magnífico aspecto, y la novia, con su espléndida «toilette», despertó la admiración de los distinguidos concurrentes.



Collar de 25 000 dólares, regalo de Cuba á Miss Roosevelt

Entre los numerosos regalos enviados por soberanos y príncipes á la desposada, figura un soberbio collar de perlas, presente de la República de Cuba, que vale 25.000 dólares.

Una instantánea del príncipe de Gales. — Mientras



El príncipe de Gales y Lady Ampthill fotografiados por sorpresa en el palacio de gobierno de Madrás



El rey David, de Uganda, aprendiendo á usar la máquina fotográfica.

estaban fotografiando en el palacio de gobierno de Madrás á los hijos del gobernador y de Lady Ampthill, con trajes de jinetes del país, el príncipe de Gales dijo algo á Lady Ampthill que hizo reír mucho á ambos. En ese momento fueron fotografiados, cuando se creían fuera del campo del objetivo.

Los modernos progresos en Uganda. — En Uganda, el territorio africano dominado por los ingleses, van adoptándose poco á poco entre los naturales los usos de Europa. El rey David da el ejemplo á su pueblo y ha tomado mucha afición á la fotografía, habiendo aprendido hace poco el manejo de la cámara. Está visto que la fotografía seduce especialmente á los soberanos de países exóticos.

El primer ministro de Uganda es también admirador de los modernos progresos y contribuye mucho á la transformación del país en ese sentido. Este personaje estuvo en Londres cuando se verificó la coronación del rey Eduardo.



El primer ministro de Uganda

Perro ganador de la copa de Waterloo.— Los periódicos de Londres anuncian que la Copa de Waterloo fué ganada por el perro Hoprend de Mr. Hardy, que batió á Dividend Deferred, de Mr. Dead, en la prueba final. Las apuestas por Oprend eran de 7 á 2.

El casamiento del príncipe Eitel Federico. — El mismo día en que el emperador Guillermo celebró sus bodas de plata, su segundo hijo el princip Eitel contrajo matrimonio con la duquesa Sofía de Oldenburgo. La duquesa lucía en la ceremonia el magnífico traje que se ve en el grabado.

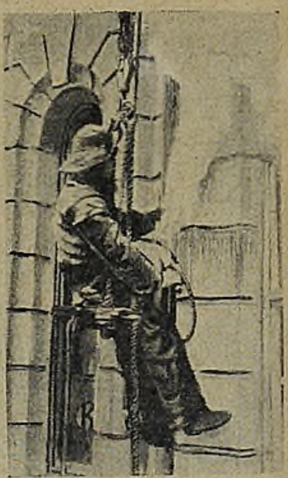


Hoprend, ganador de la copa de Waterloo

Procedimiento para limpiar edificios —El obrero que representa el grabado va vestido con un traje de caucho, análogo al de los buzos, y ejecuta su trabajo por medio de un aparato que lanza vapor. Es verdaderamente curioso el atavío que ciertos nuevos trabajos imponen á los obreros, así como la forma en que hacen la tarea. Se trata de un procedimiento moderno que ofrece muchas ventajas.



Traje nupcial de la princesa Eitel Federico



Nuevo procedimiento para limpiar edificios á vapor

LA EXPOSICION



322 ✲ FLORIDA ✲ 326

ENTRE CUYO Y CORRIENTES

U. TELEF., 3329 (AVENIDA) BUENOS AIRES



SEMANARIO INFANTIL ILUSTRADO

(PARA NIÑOS DE 6 Á 80 AÑOS)

DIRECTOR

EUSTAQUIO PELLICER

Año III | Buenos Aires, 31 de Marzo de 1906 | Núm. 80

LA TOMA DE POSESIÓN DEL NUEVO INTENDENTE

Se hizo cargo el viernes de la intendencia municipal el señor Alberto Casares, nombrado por el Poder Ejecutivo para reemplazar al señor Carlos Roseti. Le hizo entrega el intendente interino doctor Obarrio, presidente de la municipalidad, pronunciando con tal motivo breves palabras sumamente satisfactorias para el nombrado. Contestó éste agradeciéndolas y expresando su complacencia al encontrar de nuevo los amigos que le ayudaron en otra época á realizar labor proficua para este municipio. Expresó que su plan ya era conocido y que trataría de llevarlo á cabo sin dilaciones ni vacilación, con el concurso de la comisión y de los empleados.

El acto fué presenciado por los comisionados municipales:

Doctor Martínez, señor Carranza, doctor Salas, señor Villar, señor Rosa, señor Cigorraga, señor Meincke, señor Biedma y los señores Villanueva, Cernadas, Romero, Alcobendas, Meyer Pellegrini, Piñero, Coni, Saavedra, Peña, Feilberg, Peluffo, Delcasse, Bollini, Olivera, Montes, Holwey, Dormal, Marengo, Peers, general Ortega, O'Connor, Cullen, Santa Coloma, Varela, Gramajo, Goyena, Molina, Nevares, Agrelo, Madero y otros.

El intendente Sr. Alberto Casares y sus secretarios los Sres. Jaime P. de Nevares y C. Rodriguez



El mundo se democratiza. Esto será ó no verbo,—aunque tanto derecho tengo yo como cualquier otro para inventarlos—pero es una grandísima verdad y en prueba de ello no hay más que fijarse en lo que sucede con las asambleas.

Antiguamente se necesitaba ser un personaje desmesuradamente ilustre—senador romano, areopagita, noble de raza ó cosa de este calibre,—para formar parte de un cuerpo deliberante. Andando el tiempo se inventó esa broma pesada del sistema parlamentario, y se hizo más asequible á todas las fortunas el pertenecer á un cuerpo parlante. Como si dos Cámaras nacionales fueran poco, se crearon otras en las provincias y, además, concejos municipales habladores. Pero aun quedaban fuera multitud de individuos incapaces de contener el raudal torrentoso de su verba y surgieron por todas partes clubs, logias, asambleas gremiales, congresos de agricultores, de ganaderos y de sastres, y otra multitud de focos de elocuencia, sin contar los banquetes, mitins, entierros, etc.

Sentados — ó parados, como os parezca mejor — estos precedentes, á nadie le extrañará que yo experimentase muy poca extrañeza cuando recibí una invitación para que asistiera, en concepto de oyente impasible, á una asamblea que se proponían celebrar los delegados de las tribus de microbios con residencia y vecindad en Buenos Aires.

Lo primero que hice al enterarme de la invitación, fué sumergirla en un baño de sublimado corrosivo, al dos por mil, y lavarme las manos con lisol. Reflexioné luego si debería ó no concurrir á la cita, que era en la explanada que media entre Flores y Belgrano y al fin me pareció prudente asistir, teniendo en cuenta que se trataba de la clase más influyente, numerosa y temible de la sociedad, con la que no debía indisponerme por preocupaciones de clase.

Fuí, pues, provisto de un traje esterilizado y no contumaz, anteojos de formidable aumento y micrófonos sensibilísimos con los que pude ver y oir á mi gusto. Los concurrentes eran innumerables y sus hechuras tan espantosas que necesité apelar á toda mi altivez de *homo sapiens* para no largarme de allí con viento norte á falta de otro más fresco.

Presidía la junta el representante de los *cocobacilos aspergiformes*, vulgo microbios de la peste, y conviene advertir que la precipitación con que hube de tomar las notas me obliga á no responder de los latinajos.

—¡Colegas y amigos! — exclamó con voz vibrante ó vibriónica—nos hemos reunido aquí para protestar contra el gobierno. La política, que nada respeta, nos ha privado de uno de nuestros protectores más eficaces, de nuestro verdadero Albarracín, admitiendo la renuncia de Roseti.

—¡Ese intendente era como nuestro padre!—declaró el *bacterodilius gelatinosus hórridus* (tío materno de la viruela).

—¡Con él vivíamos todos robustos y felices!—aullaron los diputados del sarampión, de la influenza, de la tuberculosis y de la neumonía purulenta.

—¿Es que no van á respetarse siquiera los intereses creados? — vociferaron los caudillejos de la sarna y los *leaders* de las miriadas de legiones que pululan en la quema de basuras y en el polvo de las calles sin pavimentar.

—No hay que afligirse antes de tiempo—dijeron las bacterias de la incuria y el abandono.—Puede suceder muy bien que el nuevo intendente no sea tan fiero como la higiene le pinta.

Pero la voz de los escépticos quedó ahogada por el clamoreo de los pesimistas, justamente alarmados y, al fin, á propuesta de la mesa, acordaron exteriorizar su gratitud á Roseti, nombrándole presidente honorario de la confederación infecciosa.

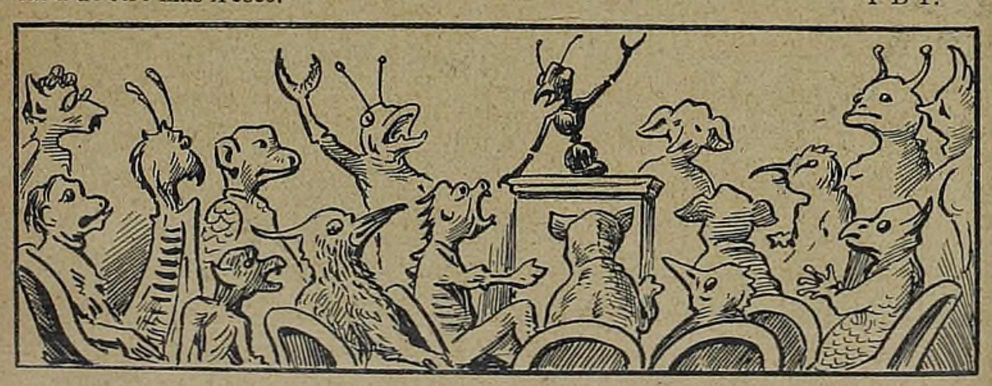
Hecho lo cual se levantó la sesión. Y me disponía á abandonar el recinto de la asamblea, cuando se me acercó un grupo de tripanosomas, hematozoarios y piroplasmas bigéminos.

—A cambio de la distinción que te hicimos, permitiéndote asistir á este congreso—me dijo un esporo, que debia ser el del moquillo por la frecuencia con que se sonaba—te pedimos que influyas con el gobierno á fin de que repongan á Roseti.

—¿Y á qué ministro podré dirigirme, que se muestre bien dispuesto para con la especie microbiana?

—Faltando Terry, dirígete al de la Guerra.

P B T.



Figuras históricas



ROQUE SAENZ PEÑA

Suele pensar el vulgo malicioso
que todo hombre en política metido
es, por lo general, un ambicioso,
muchas veces áudaz y decidido,
y nada escrupuloso
en elegir los medios conducentes
á conquistar el mando y las prebendas
con él ambicionadas
y todos los honores consiguientes;
mas que tan ricas y envidiables prendas
á costa de penurias alcanzadas,
en muchas ocasiones,
no suelta ya después ni á tres tirones.

Así suelen juzgar los ignorantes
á varios distinguidos gobernantes
y á todos los políticos de altura,
de esos que llaman *gordos*,
aunque de metafórica gordura,
de los que dicen que, si á mano viene,
ensalzan el deber y el patriotismo,
pero se quedan mudos y hasta sordos
cuando así les conviene
ú oyen que se les habla de lo mismo.

No sostendré tal cosa á ningún precio
mas, dado que no sea error profundo,
que no hay ni hubo jamás sabe el más (necio
regla sin excepción en este mundo.

Ahí tenéis al doctor Roque Sáenz Peña,
que aunque entrar no desdeña
de golpe en la política batalla,
hace más, pues observa, juzga y calla.

Desde su juventud el joven Roque
anunciaba no ser ningún bodoque
y ahondando en el estudio del derecho,
probó que era un muchacho de provecho
presagiando que en tiempo no distante
pocos lo llevarían por delante.

Mozo de mucho brío
y carácter indómito y bravío,
fué revolucionario
y luego en calidad de voluntario,
luchó en la triste guerra del Pacífico
que no ha dejado en él grata memoria,
pero en la cual, según dice la historia,
siempre desempeñó un papel magnífico,
al par de los valientes peruanos
á los cuales amaba como á hermanos.

(Inútil me parece la advertencia
de que amó con la misma vehemencia
á las encantadoras peruanas...
si bien no las quería como á hermanas.)

Pero, si era arriesgado y animoso
y, en medio del fragor de la batalla,
con expresión de calma y de reposo
los efectos miró de la metralla;
orador elocuente,
en lides incruentas y floridas
logró sobresalir brillantemente,
obteniendo victorias merecidas.

En el congreso panamericano,
en Washington reunido,
de la Argentina fué representante,
y llevó el entusiasmo hasta el disloque
cuando, con voz por la emoción vibrante,
largó la frase homérica:
«Caballeros: ¡la América
para la humanidad!» ¡Muy bien, D. Roque!

Al notar su valer tan eminente,
se pensó en elegirle presidente,
mas, la verdad, no sé por qué motivo,
al saberlo un político influyente
y, además, hombre vivo,
al instante le echó una zancadilla
y al padre de Sáenz Peña, hombre pacato
y persona simpática y sencilla,
hizo que lo aclamaran candidato,
con lo cual dejó al hijo turulato.

Mas venció su estupor y con aplomo,
sin demostrar siquiera un leve asomo
de pesar ó despecho,
dijo á su señor padre:—Está bien hecho.
Como sabes, papá, yo lucharía
hasta con Lucifer... y vencería,
pero te quiero mucho
y contigo, tatita, yo no lucho.

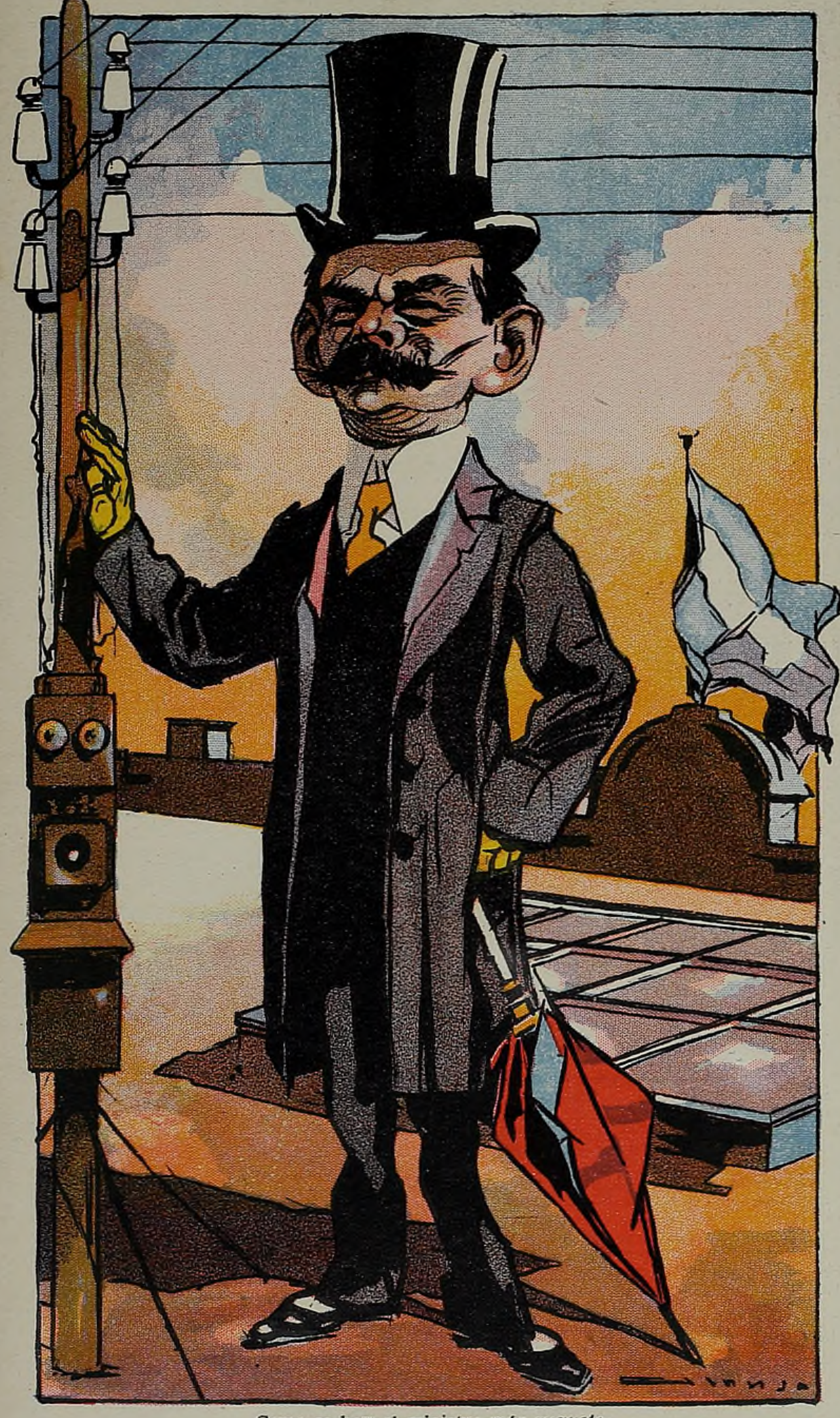
Ese es el hombre de fecunda verba
y el militar valiente
de quien el pueblo del Perú conserva
con cariño de hermano
recuerdo permanente,
como se pudo ver últimamente,
al ascenderle á general peruano.

Quizás se acerca el día
en que la suerte páguele con creces...
pero no haré ninguna profecía
porque me he equivocado muchas veces.

VICENTE NICOLAU ROIG.



Dr. Manuel Augusto Montes de Oca



Como es hoy el ministro más *augusto*
y eso de *montes* la eminencia evoca
y con lo de *oca* prueba su buen gusto,
que os presente es justo
á don Manuel Augusto Montes de Oca

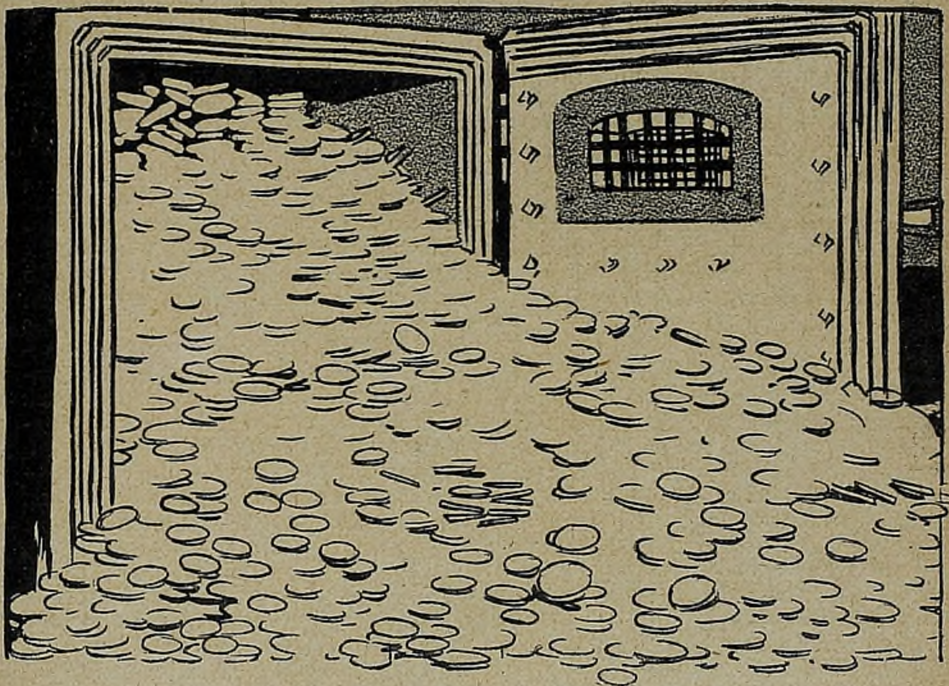
Cantidades fabulosas

Soy lo mismo que Terry, salvo que yo tengo estatura regular y eso es lo que él tiene irregular, por lo pequeño. Soy lo mismo que Terry y que Santo Tomás (no confundir con San Expedito). Tengo la máxima de «Ver y creer».

Terry, que combatió la ley monetaria, ha visto el otro día cien millones y pico largo de pesos oro, reunidos en la Caja de Conversión... y ha creído en ellos.

Yo no los he visto y no puedo creerlo. ¡No y cien veces no! Esas son cosas de Pellegrini, el *gringo* más andaluz, quiero decir, más exagerado y ponderativo que conocí aun después de haber estado en Andalucía.

¿Se me quiere convencer á mis años, con la experiencia que tengo y con los apuros que yo he pasado de que hay cien millones en la República Argentina? Pero ¡si no los hay en el mundo! ¡Si no los hay en ningún planeta! ¡Si no se encuentran aunque los busque uno debajo de tierra! ¡Si eso es una cantidad tan imaginaria como el logaritmo de un número negativo! ¡Tanto valdría decir que los burros vuelan, que se puede comulgar con ruedas de molino, escupir *sobre* la vereda, fumar en los tranvías ó alquilar coches los domingos!



He leído cuanto publicaron los diarios para hacernos creer en la existencia... metálica de todas esas monedas de oro. ¿Y qué? También he leído las fábulas de Iriarte y los cuentos de hadas de Perrault y *El Hombre Invisible* de Wells, y los programas políticos de cuantos presidentes en el mundo han sido. También he leído las *Luciérnagas* de Carrasco y desde que las leí no creo en la Estadística.

Y aun suponiendo que se hacen milagros, llegar á tener la sabiduría de guardar tanto dinero nosotros que ni siquiera sabemos nadar y guardar la ropa... ¡¡No embrome, Tornquist!!

¿Saben ustedes cuántas monedas son las que dicen que hay reunidas para formar esa suma? Pues nada menos que *dieciseis millones, seiscientas treinta y tres mil*. Y esa montaña de oro dicen que «ha entrado en caja». ¡El que *entraría en caja* si la tuviera, sería yo!

Pero repito que no es posible. Tantas monedas, no están juntas jamás, ni siquiera en las casas de cambio, que es donde las vemos todos, de paso. Una de cinco duros que yo tengo del tiempo en que no reinaba en España Alfonso XIII, sino su abuela, (la de él) me la he colgado de la cadena del reloj como dije precioso: ¡con que no digo más!

Me quieren convencer á mí de que más de dieciseis millones de *dijes* pueden caber metidos en una *caja*. ¡Ni en un baúl! ¡Ni en un cajón!

Y todavía para abusar de nuestra credulidad se han sacado fotografías de los depósitos en que están y se han hecho fotograbados para que el público se entere. En esas estampas, dadas á la estampa, lo que se ve son una porción de talegas ó bolsas blancas puestas unas sobre otras. Allí los cien millones no están al descubierto, como quien dice, al desnudo, ¡no! Allí las monedas están cubiertas, vestidas; dijérase que les han hecho, como á las personas, *trajes en forma de saco.*

De manera que á ustedes, al ver esas estampas, les habrá ocurrido pensar lo mismo que á mí. Y habrán exclamado lamentándose: «¡De las fotografías de estos sacos, no podemos ¡ay! *sacar* nada»

Lo que me hace dudar un poco de que sean ciertas mis anteriores afirmaciones, es que se reunieron para celebrar el acontecimiento, tantas personas serias y especialmente el actual Piñero de Hacienda, que es el serio más ministro de todos. ¿Quién sabe si habrá millones y millonarios, y cuadratura del círculo y piedra filosofal y movimiento continuo? ¿Quién sabe si serán versos alguna vez las *Luciérnagas?*

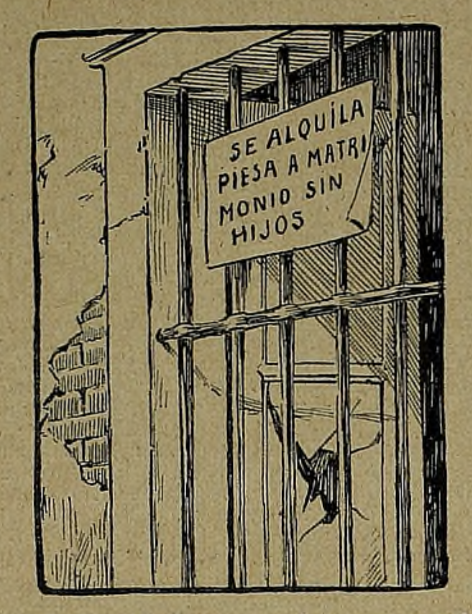
Pero... esas personas, bebieron unas copas de champagne allí mismo. ¡Vuelvo a mis dudas! El champagne es una de las bebidas que tiene más que ninguna otra, la propiedad de duplicar y hasta multiplicar los objetos ficticiamente. Es lo que produce más ilusiones ópticas.

Eso de tener atesorados cien millones, es un acontecimiento, pero yo pregunto: ¿Será *fausto?* ¿Será Mefistófeles? ¡Pobres Margaritas!

El del Verde Gaban.

Obras de romanos

Debo reconocer, aunque me duela, que en este caso concreto Gertrudis tiene razón. Es imposible seguir viviendo en esta casita, á tres docenas de cuadras de mi oficina, con un jardincillo mísero y todas las ventajas de la humedad. Al principio me cobraban sesenta pesos y no me pareció caro; hace unos meses me subieron á noventa y, si no me mudé, fué porque no pude encontrar mi comodidad; pero ahora que me anuncian otro aumento de 20 pesos, mi dignidad se exalta, ya no puedo más y me rebelo contra tan inicua explotación. No podemos ir al teatro sin exponernos á un asalto; yo tengo que madrugar de un modo inverosímil para no llegar tarde á mi oficina y cualquier mayoral mal intencionado, de los que gozan dejando á pie á la gente, me hace perder veinte minutos... Es cosa decidida: desde hoy mismo empiezo á buscar casa.



. . . .

Llevo ya una semana de tentativas inútiles. En primer lugar, tengo tres criaturas y hasta hoy, todos los encargados que he visto, me han dicho que tienen orden de no admitir *niños ni perros.* Pero, aunque me hubiesen tolerado los niños y la gran perra que ahora me sirve de llamador de repetición, no habría conseguido gran cosa. Yo quería una casita independiente, próxima á mi oficina y que no se me llevase más de la mitad del sueldo —creo que es ya ponerse en razón cuando se gana trescientos pesos. —Pues bien—quiero decir, mal—por covachuelas inmundas, verdaderos calabozos de tres ó cuatro piececillas me piden 160, 180 y hasta 200 pesos. La verdad; no me explico de qué modo se las arregla el millón y pico de habitantes que tiene Buenos Aires para vivir bajo techado. En una calle casi céntrica dí con un lote de cuatro piezas corridas y bajas de techo, una de ellas con reja al mundo exterior y me piden 120 pesos. Me pareció que se dejaban robar y llegué á casa desalado para dar el notición á Gertrudis, no sin haber dejado seña para que me aguardasen dos horas. Volamos á verla; transigen con los niños, y yo, por mi parte, ofrecí entregar la gran perra al carro secular; pero resultó que la cocina era común y ¿cómo lo diré? que la recíproca venía á ser cierta. Perdimos la seña y volvimos á nuestro refugio con los corazones oprimidos.

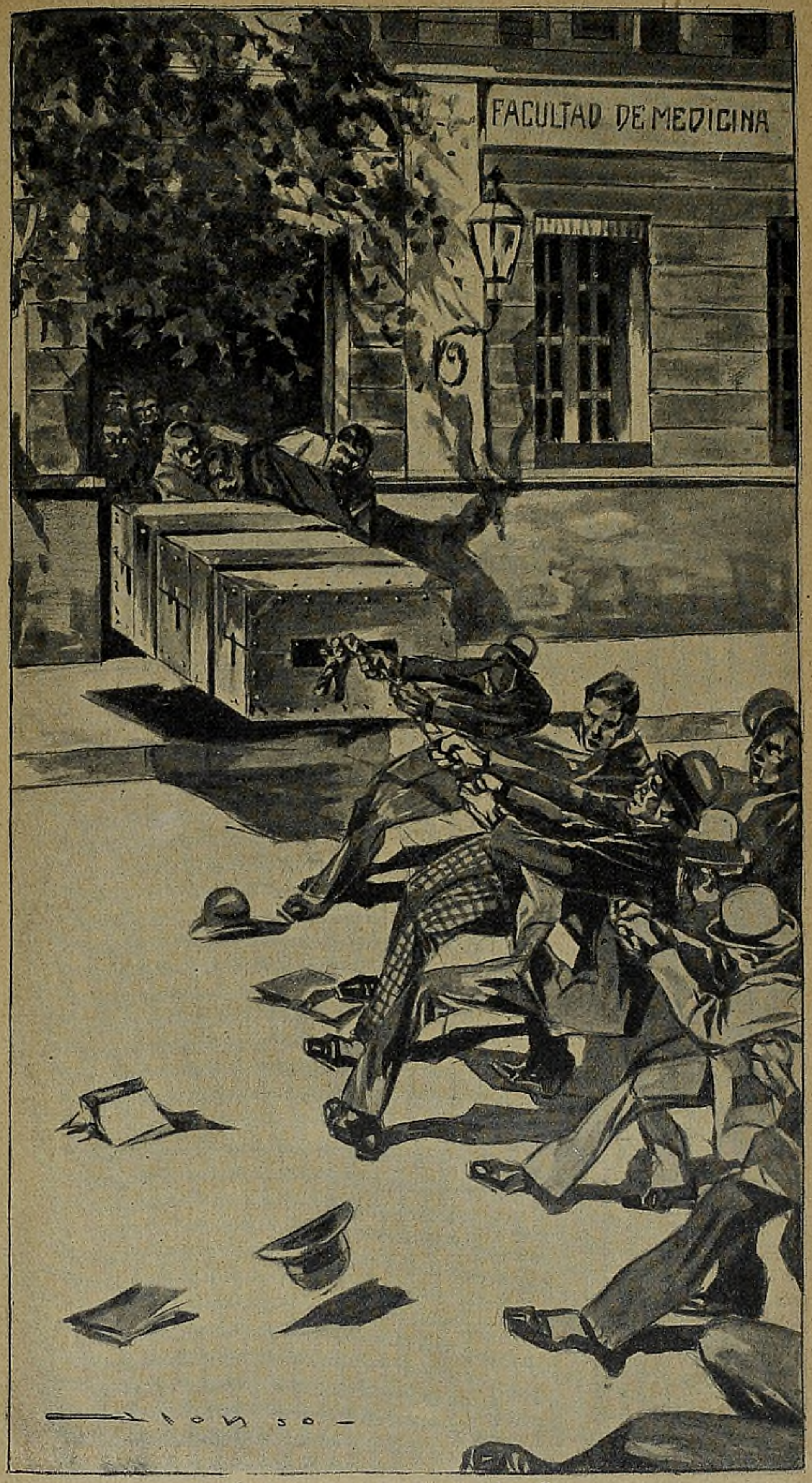
. . . .

Y van otras dos semanas. He faltado cuatro veces á la oficina sin poderlo remediar; porque, cuando hallaba algo medio conveniente, el encargado me enteraba de que había que verse con el dueño de 9 á 11 ó de 3 á 5, horas de trabajo para mí; además, esos señores vivían ó en Flores ó en Belgrano ó en Barracas al Sur ó en Bernal. Cuando lograba verles, unos me pedían tres meses en depósito y la garantía de tres Bancos,—Pero señor—decía yo—esto es demasiado exigir. —Qué quiere usted—me contestaban —¡hay tanto granuja!—No conseguía, pues, sino recibir afrentas. El jefe de la oficina me ponía una cara siniestra y yo iba perdiendo el sueño, el apetito y la enjundia. Gertrudis, compadecida de mí me ha convencido fácilmente de que no hay más remedio que desistir de la mudanza y combinar un sistema de adulaciones ingeniosas á nuestro casero, para que se resigne á no subirnos el alquiler sino cada seis meses. Llegará un día en que no tengamos que comer, pero con morirnos se acabó. Todo, menos buscar casa.



F. CALDERÓN.

La cuestión «del arca»



Como les ve cinchando con tal porfía,
la gente se figura, no sin motivo,
que Naón les enseña la anatomía
en el *Arca del cuerpo* facultativo.

ECLIPSE TOTAL

De Buenos Aires ausente,
tarde el correo recibo;
ignoro, por consiguiente,
si el asunto de que escribo
llegará oportunamente.

Como no existe misterio,
hoy puedo á pleno pulmón
gritar con satisfacción:
¡Ya tenemos ministerio!
Nuevos ministros formales
han reemplazado al dedillo
á Torino, Orma, Castillo,
Larreta, Terry y González.
Viendo á Martín y á Godoy
sus carteras renunciar,
acierto sólo á exclamar:
¡lo que va de ayer á hoy!
Ya que la chanza es de moda,
encontró, pues, sin recato,
orma su propio zapato
y halló Torino la soda.
Castillo su desconsuelo
muestra de un modo sencillo;
faltóle apoyo al castillo
y el *castillo* vino al suelo.
Recordando sus hazañas
habrá dado entre protestas,
un mudo adiós á sus siestas
el autor de «Mis Montañas».
Terry, ese enano *terry*ble
de la Hacienda nacional,
¡ya era infinitesimal
y se ha quedado invisible!
Donde las toman las dan,
y Godoy, cercano al fin,
temiendo su San Martín,
ha de pedir su San Juan!
Y la crítica indiscreta
con presteza ha comprendido
que para siempre ha caído
el jopo *chic* de Larreta.
Y Martín, aunque se explique,
ante el viento huracanado
al verse desarbolado
se fué, sin remedio, á pique.

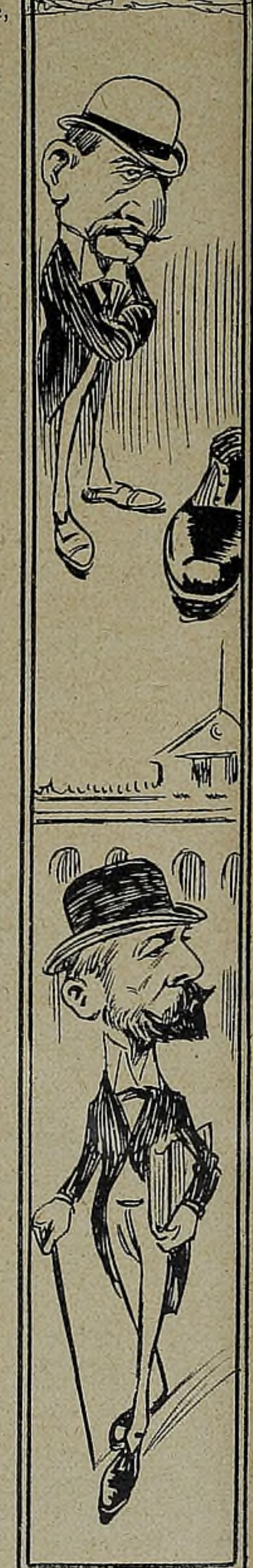
—

Surge el elogio viril,
y toda la prensa absorta
piensa en Figueroa Alcorta
y en su *octeto carteril*.
Este elogio irreverente
crece de un modo alarmante,
pensando sólo un instante
que no es Roseti intendente.
¡Dios mío! ¿Será posible?
¿No es ilusión tal creencia?
¡Sin Roseti, la intendencia
tiene mucho de increíble!

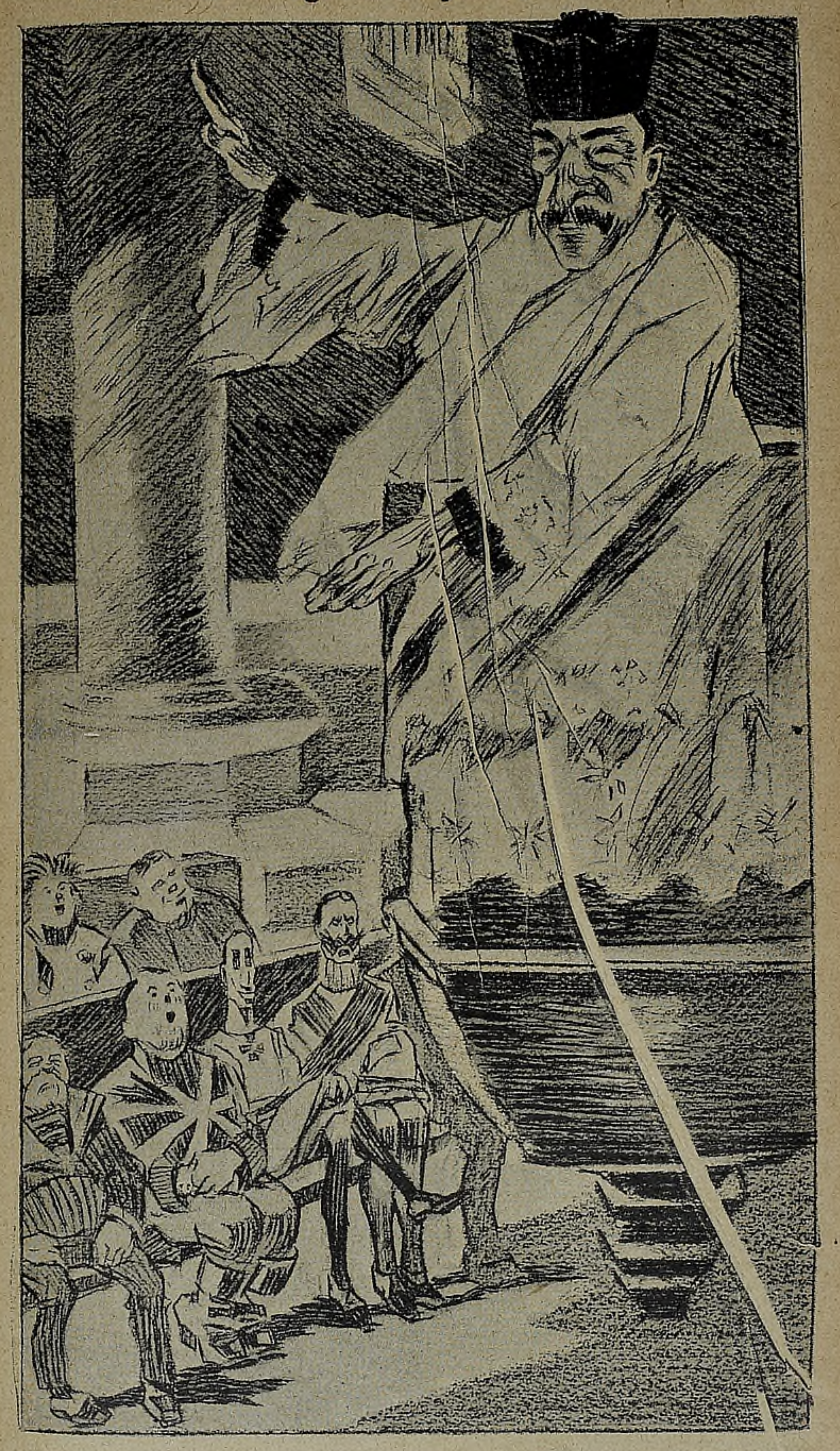
—

Los reemplazantes son buenos;
justo es que aplausos les den;
¡nueva escoba barre bien...
quince días, por lo menos!

MANUEL J. SUMAY.



GYMKHANA



—... ¡El deber ante todo, hijos míos! Recordad el precepto que dice: «Cobra y no pagues, que somos mortales» y perdonadnos nuestras deudas así como nosotros perdonamos á nuestros acreedores.

Majestades de capa... teñida



¡Las princesas!

¿Quién no ha soñado con alguna en esa edad feliz de las ilusiones primeras y de los primeros estudios? Cuanto más democrático es el hombre, más le gustan las aristócratas y viceversa. ¡Cuántos príncipes se han fugado de la casa real y paterna con la mucama de adentro! ¡Cuántos profesores de piano y canto han raptado infantas de las que figuran en el Gotha, y se han ido por ahí á dar conciertos con ellas y tocar á cuatro manos!

Pero ¡ay! los años pasan, el joven de ayer ya es abogado con placa á la puerta; ya anda en pleitos, no con sus clientes, sino con el casero y con el sastre; ya empieza á saber lo que es la vida ¡lo más caro que hay! Entonces, á la luz de la experiencia, ese alumbrado público que no costea la municipalidad y de que todos disfrutamos, el infeliz ve claramente que las princesas son mujeres como todas, y hasta comen más que todas algunas de ellas.

Y llega un día en que por el cable, reciben los periódicos la noticia de que una Coburgo está trabajando en un circo con mucha dignidad y que una prima suya se gana la vida escribiendo á máquina, y *flirteando* con el cajero de una gran zapatería de Chicago. Otra, que es de la casa de Borbón, está en Orleans sirviendo de institutriz, en una casa y fingiéndose inglesa, mientras que dos hermanas infantas de la Cerda, han puesto una chanchería en Marruecos, para convertir á los moros al cristianismo.

Después de esto, ¿qué queda en nuestra imaginación de aquellos ideales tipos de belleza, de lujo, de elegancia, viviendo en palacios, comiéndolo todo con trufas, bebiendo el champagne en vasos de agua, sumergiendo su cuerpo en bañaderas de lápiz-lázuli que llenaban dos grifos de oro de 18 quilates, el uno para el agua de Colonia fría, el otro para la caliente? Al salir del baño se secaban con una sábana de encajes de Bruselas ó con un mantón de Manila y luego, calzadas con petacas de piel de Rusia sin huelgas, vestidas de púrpura de Tiro ¡pum! salían á recibir homenajes y á dar besamanos y todos eran palaciegos y puro corte y nadie hablaba con ellas más que en verso y aun así llevando en la boca pastillas de menta.

¡Qué desencanto! ¿Dónde son idas esas semidiosas ó símili diosas?

¿Qué se hizo el Rey don Juan?
Los infantes de Aragón
¿Qué se hicieron?

Yo no lo sé. Supongo que lo que les diera la real gana. Pero lo cierto y averiguado del caso, es que á mí se me cayó el alma á los pies, como vulgarmente se dice, leyendo días pasados una noticia estupenda.

La princesa Elvira de Borbón, hija de don Carlos, acaba de darse de arañazos y bofetadas, mojicones y pellizcos con una tal Tonoga, dueña de una tintorería en Florencia.

La tintorera, florentina como la del *Anillo de Hierro,* también la quiso devorar. ¡Buen pez era y no se llevaba mal bocado!

Aquello ha sido una especie de «jiu jitsu» ó lucha Greco-florentina, en que tuvo que intervenir la policía, llevando á las dos, á lo que los franceses llaman *el violón*.

Pero lo más terrible como desilusión, no es esto. Al fin, una princesa con valor personal, puede enamorarnos, porque el valor, como el talento, como la belleza misma, es cualidad de los seres superiores.

Lo más terrible es la causa de este torneo, en que ambas *paladinas* por poco se arrancan hasta el paladar, después de perder las cimeras de los cascos, las plumas de los sombreros y los abanicos, hiriéndose y contusionándose de manera tal que corrió á mares la sangre de las narices.

Esa causa fué, ¡un vestido mal teñido!

¡Las princesas han llegado á tal extremo de burgués ahorro!

¡Teñirse la purpura de Tiro, para ir tirando con ella otro año más! Capaces son también de mandar á limpiar los guantes, llevar las medias zurcidas, y mandarse echar tacos y medias suelas á los zapatos usados.

De manera que como dijo el poeta: «Ese blanco y carmín de doña Elvira» era el de ésta que acaba de ganar como Paul Pons, el cinturón de oro, en el campeonato de *box* florentino.

¡Ah! ¡Dios mío! Ya que no es verdad tanta belleza, volvamos los ojos á la democracia. Nada de gasas ni de encajes, de rasos ni de brocados. Ya estoy de coronas hasta la coronilla!

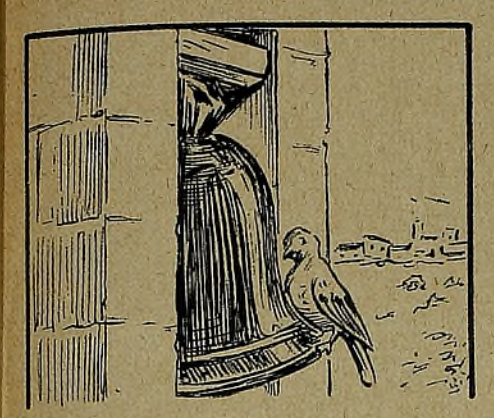
¡Vengan á mí las que salen á la calle *con una falda de percal planchá y unos zapatos bajos de charol!*

¡Esas sí que son reales mozas!

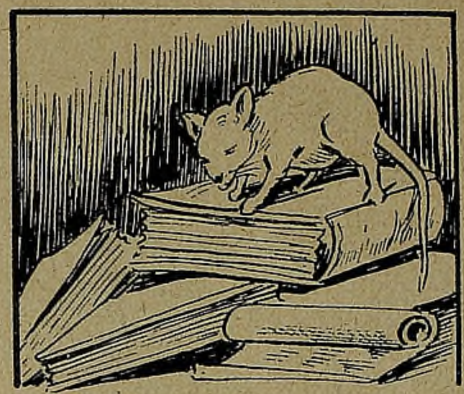
DIEGO DE MIRANDA.



¿Dónde veranearon?



En Campana



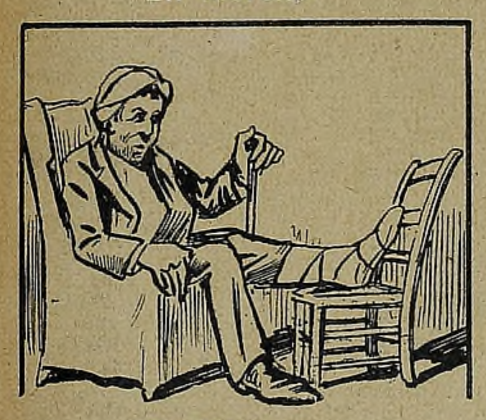
En el Pergamino



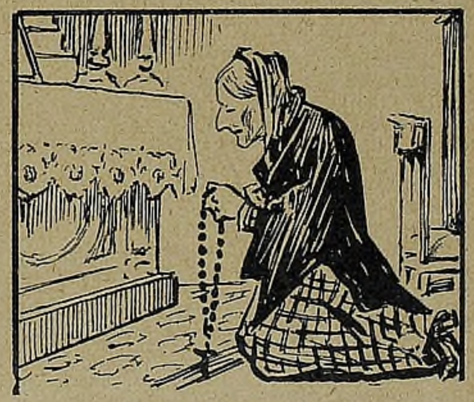
En Moreno



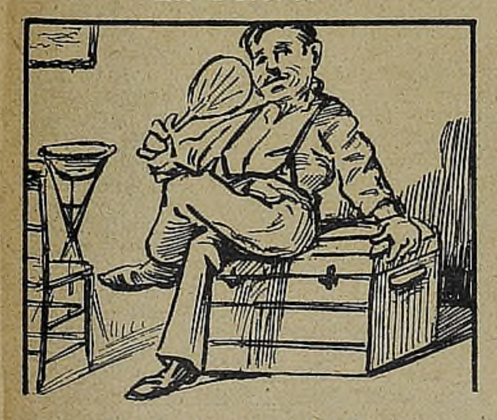
En La Falda



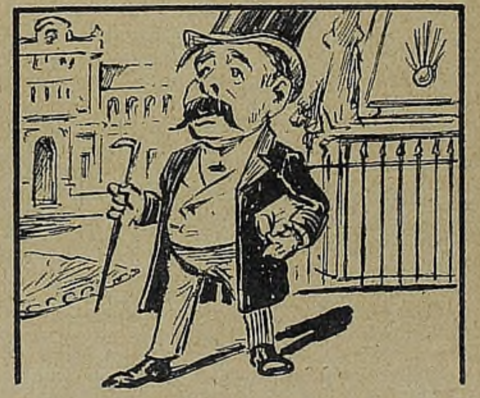
En Dolores



En el Rosario



En Europa.... 4517



En cualquier sitio, menos en La Plata

A caza de pichinchas



«Caballero joven, simpático, distinguido y de excelente posición, desea contraer enlace con señorita ó señora de sentimientos delicados, fortuna independiente y edad que no pase de treinta años.—Dirigirse por carta á S. V. N. P., lista de correos.—No se admiten corredores ni intermediarios. Se dan y exigen referencias serias».

Este anuncio, análogo á otros que aparecen á cada paso en los diarios de mayor ó menor circulación y cuantía, demuestra varias cosas:

Que vamos adelantando mucho, [en lo bueno y en lo malo.

Que hay almas sensibles y tímidas para quienes no existe tormento mayor que buscar su media naranja por los procedimientos usuales (encuentro casual en la calle ó tertulia, miradas expresivas, conversación romántica, declaración, cartas, visitas, fijación de plazo, previa aceptación de la familia y, por fin, documentación, inscripción, ceremonia religiosa y demás pasos contados.) Esas almas sensibles prefieren que todo se lo den hecho y se casan de golpe y con garantía.

Que no faltan escépticos á juicio de los cuales el matrimonio es una lotería como otra cualquiera y que, por consiguiente, opinan que las relaciones largas no sirven para conocer á las mujeres, ni formarse idea de su carácter; de modo que las mismas probabilidades de felicidad ó desgracia presenta una desconocida, que una novia con la que se hayan llevado seis ú ocho años de relaciones.

Y por fin, que hay cierto número de sinvergüenzas, resueltos á casarse con la que fuere, bonita ó fea, joven ó madura, virtuosa ó no, siempre que de ese modo consigan vivir sin trabajar.

Apresurémonos á decir que S. V. N. P. era (y seguirá siendo) de esta última categoría. Poco importa su nombre: su edad andaba entre dos luces, de físico no estaba mal, dejando á un lado achaques adquiridos en su vida borrascosa: carecía de oficio y á veces obtenía beneficios del juego de ventaja ó de negociejos presidiables. No habría escrito sus *Confesiones*, cómo Juan Jacobo, porque hubiera tenido que referir bajezas demasiado antipáticas. Manejaba los avíos de matar, sobre todo el sable; vestía á costa de los sastres y á veces les pagaba parte de lo estipulado ó les mandaba clientes; pechaba á todo el que podía y al que le exigía la devolución le buscaba querella, fingiéndose herido en su decoro. De otras de sus fuentes de ingresos, más vale no hablar.

Este hombre de mérito tenía, forzosamente, que desdeñar los rumbos vulgares al tomar, como se dice, estado. Recibió muchas cartas en contestación á su anuncio, pero la que más logró interesarle fué la de una señorita Celiska Zibikousky, de 29 años, propietaria de fincas rústicas y urbanas, herida por la muerte de su prometido y que, al cabo de diez años de dolor, aceptaría los consuelos de un hombre de su clase y de corazón excepcional.

S. V. apresuróse á escribir á la misteriosa dama pidiéndole una cita; no sin haberse enterado antes de que era propietaria de la no despreciable casa cuyas señas le dió. La entrevista se verificó en un punto convenido de Palermo, llevando la señorita en la mano un pañuelo rosa, según S. V. la suplicara.

Un tanto vulgar encontró la facha de Celiska, la cual parecía entender muy poco el español, pues había nacido en el antiguo ducado de Lituania, pero no tardaron en comprenderse: á la segunda entrevista le invitó á visitarla; quedó él satisfecho del lujo de las habitaciones y sobre la marcha se entró en la enojosa cuestión económica, viniendo á resultar que Celiska, entre fincas y metálico poseía algo más de medio millón de pesos. Por su parte S. V. (¡sinvergüenza!) se declaró socio de una gran casa importadora. Estalló en ambos una simpatía muy apremiante y hechas por él cuantas averiguaciones juzgó necesarias, casáronse á la carrera, sirviendo de padrino á S. V. el dueño de una casa de juego y á Celiska una prima suya, joven bastante ajada, cubierta de joyas y de aspecto entre vulgar y altanero.

La cena, pagada por el padrino—que había prestado á S. V. algún dinero á cuenta del porvenir—fué espléndida. Pero al terminar y cuando los cónyuges se retiraban al domicilio de Celiska ocurrió una escena graciosa. La prima entró en la casa, hizo una reverencia burlesca á S. V. y dió á éste y á su señora con la puerta en las narices. Celiska sin respetar la majestad de su tocado nupcial, ensayó en la calle un paso de baile y soltó una estrepitosa carcajada.

—¿Qué significa todo esto?—preguntó S. V. intranquilo.

—Pues nada, hijo, que estás atrapado ¡ja, ja!—respondió Celiska tirando al aire el ramo de azahar y tomándolo al vuelo, con agilidad de equilibrista.

—No entiendo una palabra.

—Vas á comprender en seguida. Mi prima se llama como yo y tiene mi edad; pero ella es la rica. Yo estaba en su casa como pariente pobre y se ha prestado á este juego para hacerme una posición; pero de ningún modo quiere que pasemos aquí la noche. Vamos á tu casa ó á cualquier hotel.

S. V. presa de la más noble indignación, prorrumpió en denuestos horribles, mientras Celiska reía como una loca. Empezó á reunirse gente, pero el recién casado no estaba para fijarse en esas pequeñeces é iba á golpear á su consorte, cuando ésta, esgrimiendo un revólver bull-dog, le dijo:

—Las manitas quietas. Yo mato á un pícaro con la misma facilidad que á un ratón.

No hubo medio de evitar la intervención de los vigilantes; de modo que los novios pasaron la noche de bodas en la comisaría. Y Celiska seguía riendo, riendo siempre... No se ahogaba en poca agua.

BEBÉ.

LA FIESTA DE LOS CIEN MILLONES



El lunch en la Caja de Conversión

La Caja de Conversión ha llegado á la cifra de cien millones de pesos oro en monedas de diferentes países. Este hecho tan importante en sí como en su significación fué celebrado por las autoridades de la institución con una fiesta á que concurrieron el ministro de Hacienda, el doctor Pellegrini, autor del proyecto de ley de



El personal de la Caja

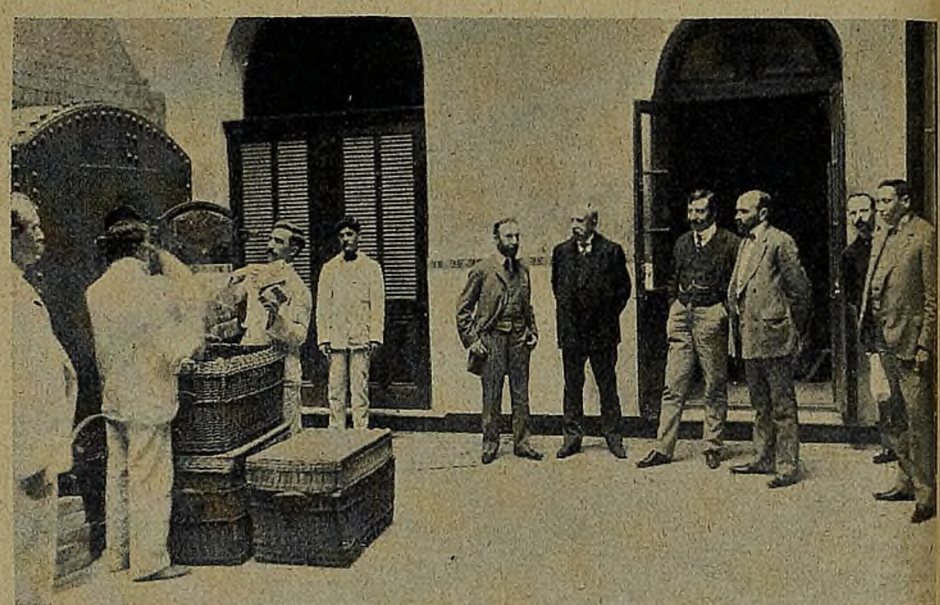
conversión, el doctor Terry en otro tiempo su más mortal enemigo, el doctor José M. Rosa, ministro de Hacienda cuando se sancionó; Miranda Naón, Santamarina, Larguia, Mayol, Unzué, F. L. García — como vecino y director del Crédito Público—Salas, Armesto, Sary; R. Peró, Mignaquy, Iturburu, Frederkin, Michel Stopani, Heriot y otros gerentes de Bancos.



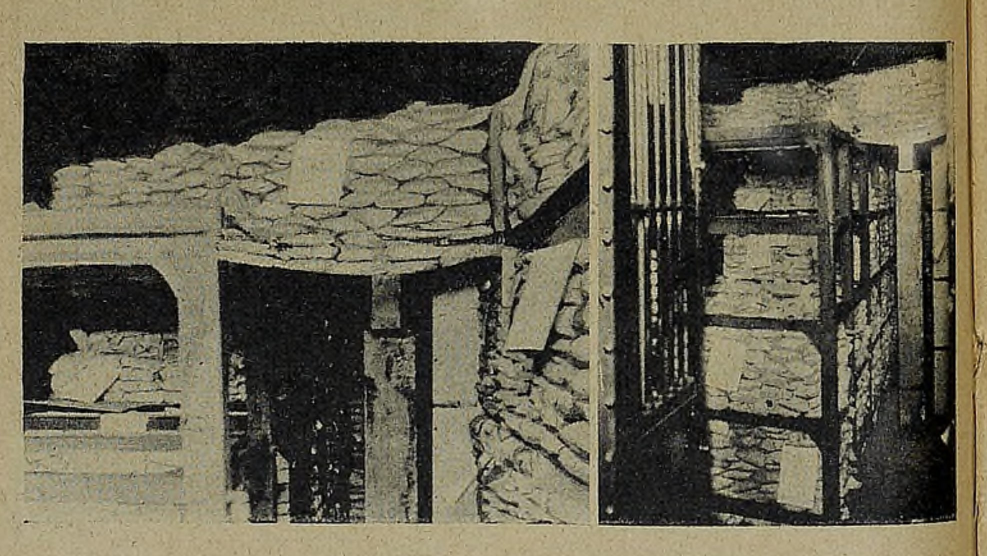
Empleadas de la Caja de Conversión: señoritas Teresa Buero, Etelvina Casale, María Mac-Mahon y Emma Tol

Se bebió una copa de champagne, y se pronunciaron discursos por los señores doctor Pellegrini y doctor Terry, visitándose luego el tesoro, y presenciando la incineración de billetes desechados.

— El jueves tuvo lugar en la Casa de Gobierno la recepción oficial del cuerpo diplomático para ser presentado al presidente de la república y al nuevo minis-



Horno crematorio de billetes



Interiores del tesoro

LA RECEPCIÓN DEL CUERPO DIPLOMÁTICO

El presidente de la República con los representantes diplomáticos en el salón de recepciones de la Casa de Gobierno



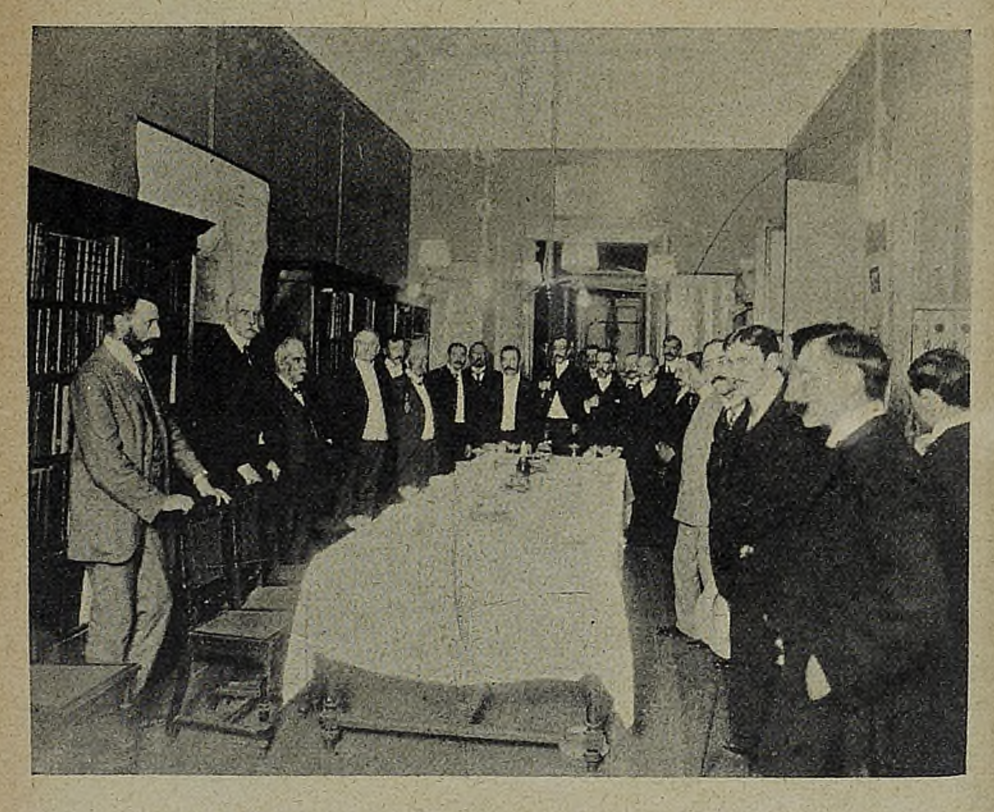
Aspecto de la mesa durante el banquete



El señor Ezequiel P. Paz agradeciendo la demostración en un discurso

terio. A las 3 y 30 fueron introducidos en el gran salón de recepciones los representantes extranjeros con el personal de sus respectivas legaciones siendo todos ellos recibidos por el jefe del Estado. El decano monseñor Sabatucci, internuncio apostólico, dirigió al doctor Figueroa Alcorta breves palabras para augurarle el mejor acierto en el gobierno, contestándole aquél con frases de agradecimiento. El ministro de Relaciones Exteriores presentó individualmente á los concurrentes, y después de una breve conversación, terminó el acto.

EL NUEVO MINISTRO DE OBRAS PÚBLICAS EN EL CENTRO DE INGENIEROS



En el lunch con que los ingenieros obsequiaron al señor Tedín



La novia Srta. M.ª Angélica Miguens del brazo del padrino Sr. Martín Miguens



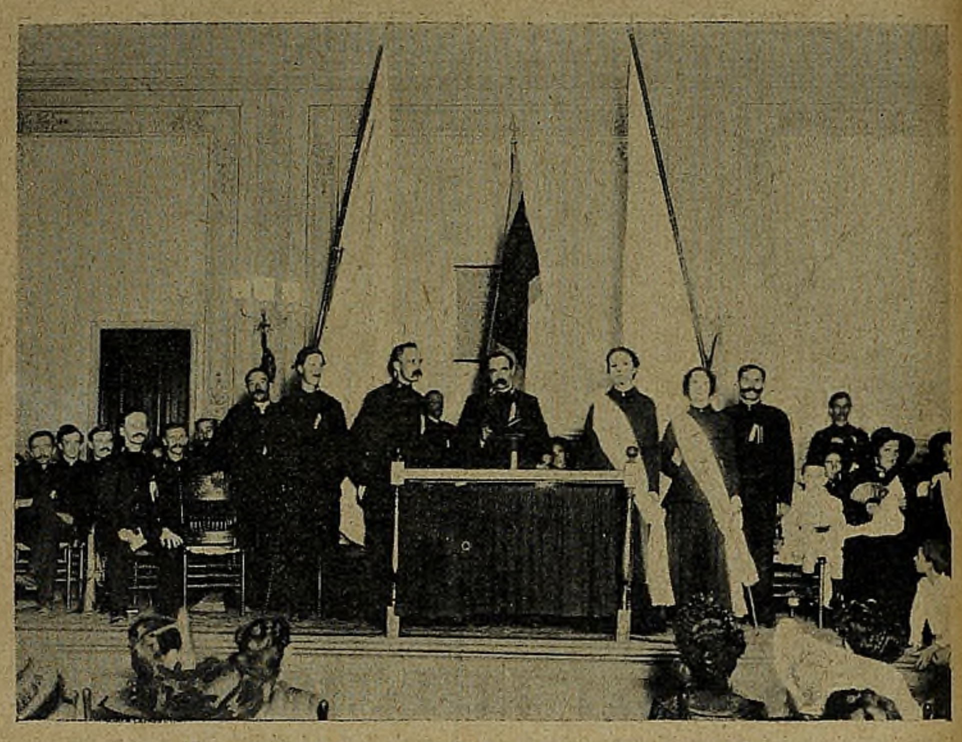
El novio doctor José M.ª Cullen dando el brazo á la madrina Sra. María D. de Miguens

—Ausentándose para Europa el señor Ezequiel P. Paz, director de nuestro colega *La Prensa*, sus amigos y compañeros de tareas obsequiáronle con una comida, que tuvo lugar el viernes en el salón alto de la casa de nuestro colega. Reinó en la reunión un grato ambiente de fraternidad y se pronunciaron entusiastas brindis por el feliz viaje y regreso del señor Paz y familia.

—El ministro de Obras Públicas, ingeniero señor Miguel Tedín, fué objeto de



Concurrentes á la ceremonia, presenciando el desfile del cortejo nupcial



Casamiento del alferez Huisch con la capitana Delderfield

una cariñosa demostración que le tributaron sus compañeros y amigos del Centro de Ingenieros. El lunes á las 9 de la noche se congregaron en su local de la calle Florida los socios del Centro, y después de recibir su saludo el señor Tedín, se pasó á la biblioteca donde se sirvió una copa de champagne. Ofreció la demostración el ingeniero señor Alberto Dillón en términos sencillos y oportunos, y el obsequiado contestó con apropiadas y cariñosas frases. Brindaron luego el señor Agustín P. Carbone, y el señor Luis A. Huergo, haciendo votos por la prosperidad del nuevo ministro.

Al acto concurrieron los señores Horacio Anasagasti, Alberto Dillón. Claro, Cornelio Dassem, Arturo González, Benito J. Mallol, Carlos María Morales, Luis A. Huergo, Julián Romero, Enrique Car-



Los concurrentes á la ceremonia

mona. Juan B. Rivera, Enrique M. Hermitte. Julio Labarthe, Agustín P. Carbone, Felipe Cuenca, Luis Miguens, Nicolás Bessio Moreno, Lorenzo Cantón, Guillermo Dominico, Domingo Selva, Enrique Perrien, Eduardo Volpatti, Ciro Quiroga, Genardo Lange, Enrique A. de Toledo, Jerónimo de la Serna, Carlos Salas y otros.



Dr. Enrique del Arca, decano de la Facultad de Medicina



Dr. Enrique Bazterrica, vicedecano

—El sábado 24 al mediodía fué consagrado en la capilla de la Concepción el enlace de la señorita María Angélica Miguens. El templo, decorado espléndidamente, congregó crecido número de selectas familias. Entró la novia dando el brazo á su señor padre el señor Martín Miguens, y seguía la madrina señora María D. de Miguens acompañada por el novio. En el pórtico de la capilla celebráronse los esponsales, bendiciendo el P. Jordán anillos y arras, y pasaron luego al altar donde se celebró la misa y pronunció el oficiante una sentida alocución. En un salón contiguo recibieron los desposados las felicitaciones del concurso, y después en la casa de la novia un grupo de íntimos reiteró sus plácemes y se brindó por la prosperidad de la gentil pareja, que esa misma tarde salió para Montevideo, donde pasará su luna de miel.



Dr. Juan J. Naón, profesor dimisionario de Anatomía descriptiva.

—En los días 20 al 23 del corriente, tuvo lugar en esta capital el Congreso anual del «Ejército de Salvación» con asistencia de oficiales, comisiones y delegados del interior y de la República Oriental.

La sesión del día 22, se celebró en el salón escocés de la calle Perú, presidiéndola el brigadier Bonnet y su esposa, acompañados de su estado mayor y de los congresales, y asistiendo numeroso público. Leyóse la memoria anual de 1905, donde se constatan los grandes progresos de la institución, que durante el año ha dado comida á 72 355 personas, y cama á 45 359 en esta y en la vecina capital. Después de la lectura, los niños de la Escuela Dominical, que sostiene el Ejército, hicieron interesantes ejercicios de gimnasia; fueron promovidos al grado inmediato de alféreces los Sres. Acosta y Thomas, y se celebró el enlace del alférez Huish con la capitana Delderfield. El Ejército va á establecer talleres industriales en combinación con el asilo nocturno para pobres (Humberto I 3 47), donde hallarán trabajo los ancianos asilados y muchos otros que lo soliciten. El taller se ocupará en adquirir muebles usados, restaurarlos y ponerlos en venta, y en utilizar y clasificar desperdicios de papeles.



Dr. Cupertino del Campo, primer secretario de la Facultad.



Sr. Julio Iribarne, presidente del Centro de estudiantes



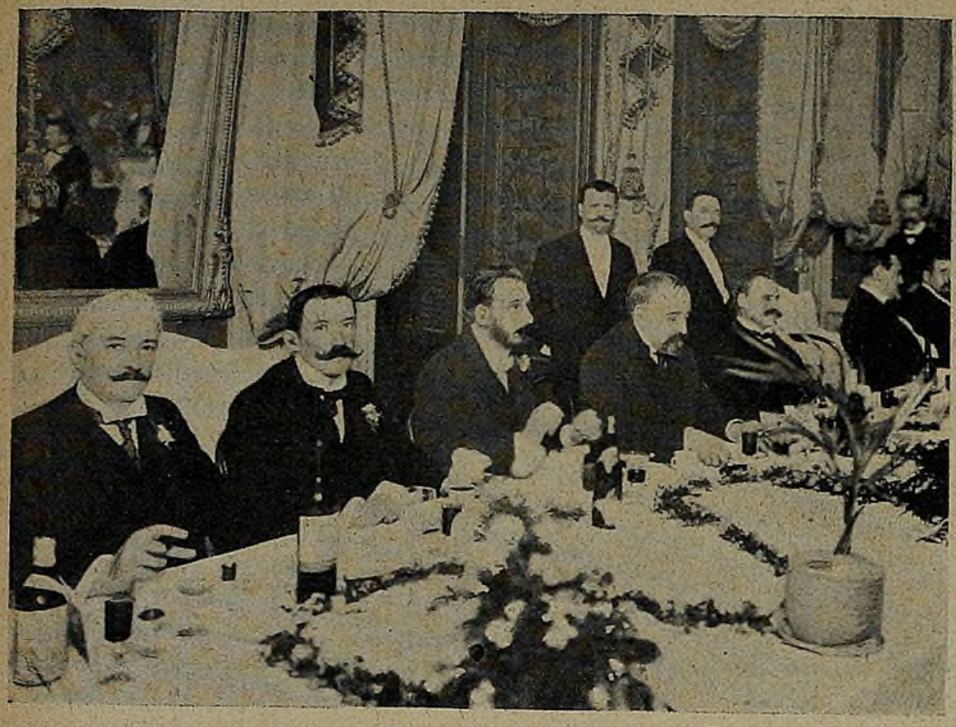
Dr. Ricardo S. Gómez, 2.° secretario

NECROLOGÍA

Sr. Juan Rodriguez



Sr. Manuel Pegasano



La cabecera de la mesa

—El jueves 22 tomó posesión de su cargo el nuevo decano de la Facultad de Medicina, doctor Enrique del Arca, llegado del Quequén ese mismo día con su familia. A recibirlo acudieron á la estación Constitución gran número de estudiantes, que se proponían hacerle una manifestación de hostilidad. Evitóla el doctor Juan J. Naón, profesor de la Facultad, que se ofreció á hablar al doctor del Arca immediatamente después de bajar del tren; pero el decano se negó á escucharle en aquel momento en la estación, recibiendo después en su casa al doctor Naón y oyendo sus manifestaciones, aunque sin asentir á ellas.

El doctor Naón se ha separado de la Facultad, anunciando al presidente del Centro de Estudiantes que no volvería á ella en tanto que exista la actual academia.

Esta parece haber entrado por el camino de las reformas, y en la sesión del lunes aprobó en general los proyectos del nuevo decano, proyectos que afectan á la constitución del cuerpo académico y á



Salón del Club Español durante el banquete de la Asociación

su modo de funcionar, á las reformas en la enseñanza y plan de estudios, á los exámenes, y á la terminación de los edificios de escuela práctica y de la Morgue.

—Falleció el día 24 el señor Juan Rodríguez, padre de los doctores Alberto, José Demetrio, Julio, Juan y Augusto, y del señor Salvador Rodríguez. Era el extinto guerrero del Paraguay y uno de los más antiguos escribanos de Buenos Aires. Su carácter firme é independiente, y su caballerosidad, le captaron las grandes simpatías que se han puesto de relieve en el acto de su sepelio.

—El señor Manuel Pegasano era un caballero consagrado largos años á negocios mercantiles, en los que había adquirido una reputación bien merecida de caballerosidad y corrección.



El doctor Justiniano Posse, nuevo director general de Correos y Telégrafos.

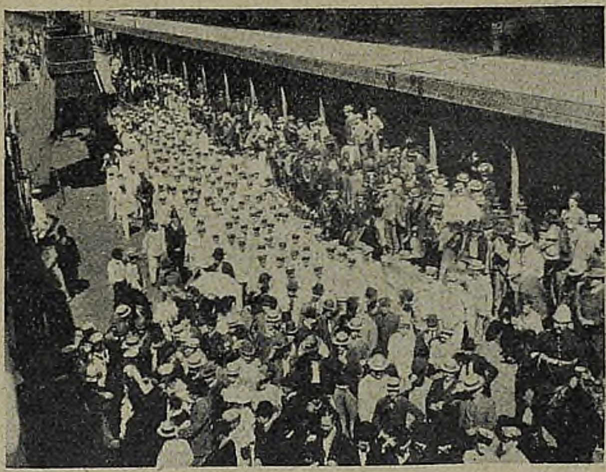
nia española. El aspecto del salón era deslumbrador, y en la gran mesa en forma de herradura, y otras más pequeñas, tomaron asiento los doscientos cincuenta invitados. Al iniciarse el banquete, la rondalla dirigida por el maestro Vázquez, ejecutó una selecta variedad de aires españoles, y después con verdadero primor ejecutó un programa hermoso de trozos musicales. Transcurrió la fiesta en medio de fraternales expansiones, y llegado el momento de los brindis, el presidente doctor Atienza y Medrano, en un elocuente discurso expresó la satisfacción que le causaba la patriótica conmemoración, y agradeció el concurso de los adherentes que por diferentes causas no habían podido concurrir. Siguiéronle los señores Llamazares, doc-



La partida del doctor Ernesto Bosch, director saliente

Su entierro ha demostrado el aprecio de que disfrutaba en Buenos Aires.

—El jueves 22 celebróse el 10.° aniversario de la fundación de la Asociación Patriótica española con un suntuoso banquete en los salones del Club Español. La fiesta tuvo además el doble significado de congregar todas las instituciones que desarrollan la poderosa vitalidad de la colo-



Llegada de los carteros en corporación á despedir al doctor Ernesto Bosch

tor Calzada, López Gomara, doctor Barrada, doctor Cobos, y doctor Fermín Calzada, siendo todos ellos aplaudidísimos, y resumiendo los discursos en otro elocuentísimo el doctor Atienza y Medrano.

—Después de varias candidaturas que no llegaron á prosperar, fué nombrado director general de Correos y Telégrafos el doctor Justiniano



El coronel Rosendo Fraga y el jefe de la policía de Chile, acompañados por los miembros de la Comisión.



Familias concurrentes

Posse, quien inmediatamente tomó posesión de su cargo ante el alto personal de la Dirección, que fué presentado por el vice director doctor Manuel Peña.

—La salida del paquete alemán «Cap Blanco» ha dado lugar á una de las más concurridas reuniones sociales. La cabecera norte del dique 4 ofrecía la tarde del 24 un brillante aspecto con ese motivo, pues habíanse congregado allí las familias más distinguidas que actualmente se encuentran en Buenos Aires. El citado vapor conduce una cantidad de personas de nuestra alta sociedad, entre quienes figura el doctor Ernesto Bosch, que va á hacerse cargo de la legación argentina en París, al cual acompañan su esposa la señora Elisa Alvear de Bosch, y sus hijos.



Los ganadores

La despedida del doctor Bosch dió lugar á una manifestación interesante, pues acudieron al muelle sus antiguos subordinados en la dirección de correos, figurando entre ellos un grupo numeroso de carteros y empleados subalternos.

—Lás regatas, que todos los años se celebran en el Tigre á orillas del río Luján, han tenido este año extraordinaria brillantez por el número y calidad de las familias que las han presenciado. El tiempo las ha favorecido también extraordinariamente. Especialmente el domingo al



Aspecto del río Luján durante las regatas

disputarse el premio de las internacionales el acto alcanzó proporciones exepcionales. El gran balcón del salón de fiestas y la terraza rebosaban de concurrencia distinguida, y un sinnúmero de embarcaciones grandes y pequeñas completaban el hermoso cuadro.

Tres fueron las carreras que llamaron principalmente la atención, á saber: la 2.ª de Juniors, en clinker de cuatro remos largos, con timonel, premio «La Prensa»; la 9.ª de señoritas en botes de paseo con cuatro remos cortos y timonel, premio Club Regatas; y la 11.ª de ocho remos largos en bote shell, premio Jockey Club. Obtuvieron respectivamente los premios, las tripulaciones del Ruderverein Teutonia, luchando con otras tres; la de señoritas del Buenos Aires Rowing, contra la de La Marina; y la del Ruderverein Teutonia contra la del Buenos Aires Rowing, que acaso habría triunfado á no habérsele roto el hincapié al número 5 de su tripulación. Las demás carreras fueron también interesantes y algunas muy reñidas, triunfando en la 1.ª y 5.ª La Marina; en la 3.ª el Rowing; en las 4.ª, 6.ª y 8.ª el Tigre Boat Club; en la 7.ª el bote Indra; y en la 10.ª el de la Subprefectura del Tigre, que corrió la cancha sin competidores.


Doctor José Penna, nuevo director de la Asistencia Pública.

—Habiendo sido nombrado director de la Asistencia Pública el doctor José M. Penna, los facultativos, practicantes y empleados de la casa de aislamiento resolvieron hacerle una manifestación cariñosa de despedida, obsequiándole con una comida en el mismo establecimiento. La fiesta trascurrió en un ambiente de íntima y fraternal amistad, ofreciéndole una medalla de oro y un álbum, pronunciando cariñosas frases en el acto de la entrega el señor Domingo C. Bonnet, á que contestó el ob-


El doctor José Penna acompañado del personal de la Casa de Aislamiento


Banquete al doctor Penna en la Casa de Aislamiento

COMPAÑÍA DE LA COMEDIA



Sra. Filomena García, 1.ª tiple dramática



Sr. Rogelio Juárez



Srta. Lola Membrives, 1.ª tiple cómica

COMPAÑÍA DEL ODEÓN

sequiado afectuosamente. El lunes se hizo cargo de la Asistencia Pública el doctor Penna, presentado al personal de la casa por el secretario general de la intendencia, doctor Jaime F. de Nevares.

—El sabado 24 debutó en el teatro de la Comedia la gran compañía cómico-lírica española dirigida por el aplaudido primer actor Rogelio Juárez, de quien tan gratos recuerdos conserva el público de Buenos Aires. La compañía cuenta con elementos de primer orden, como las tiples, señoritas Julia Campos y Dolores Membrives,



Sr. Napoleone Masi, primer actor cómico y director

la característica señora Antonia Sacanelles, y los señores Mesa, Fuentes, Máiquez, Pereda y Salas y el maestro Bayarry, autor de algunas de las obras que forman el repertorio extenso de la compañía.

El debut fué una ovación para Juárez. Los aplausos le interrumpían á cada momento, y fueron las aclamaciones tan entusiastas y repetidas que el popular actor emocionadísimo se vió obligado á dar las gracias en sentidas palabras.

—Debutará mañana en el teatro Odeón la gran compa-



Srta. Gina Favre, primera actriz



Srta. Giuseppina Menghini, primera dama



Srta. Luisa Scarrone, amorosa



Srta. Amelia Chellini, 1.ª dama joven



Sr. Arturo Falconi, actor cómico



Sr. Enea Campi, actor cómico

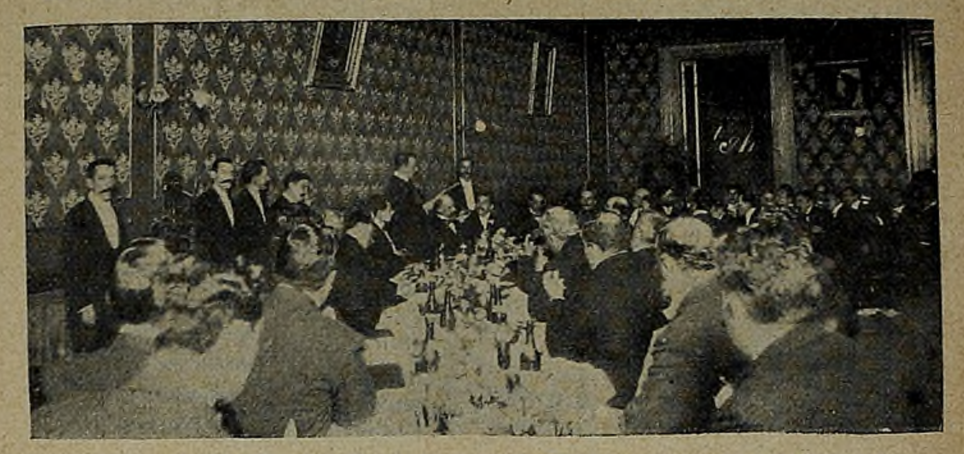


Sr. Gino Cantini, actor cómico



Sr. Ernesto Almirante, actor cómico

DESPEDIDA AL CORONEL GREGORIO LAMAS.—MEETING CONTRA LA SUBA DEL PAN



Banquete al coronel Gregorio Lamas con motivo de su traslación á la Argentina

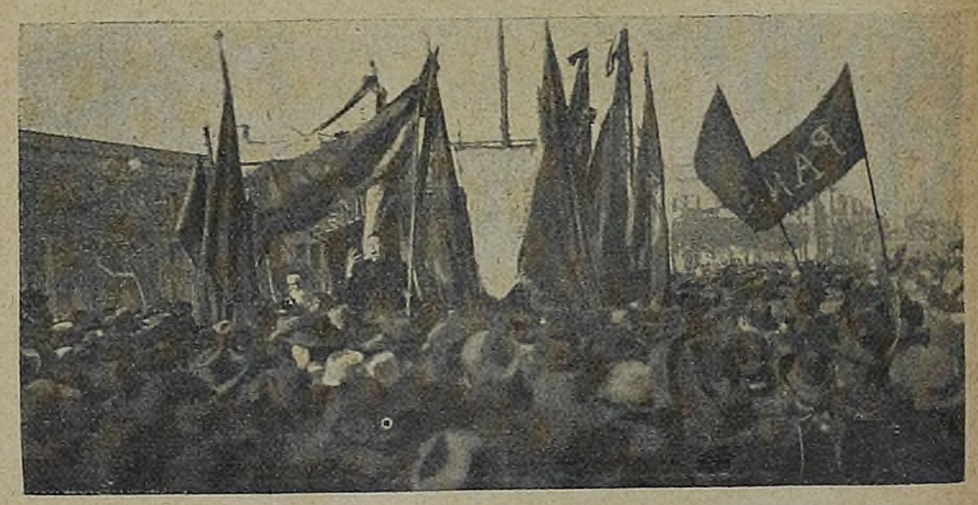
ñía lírica italiana de Felix Coen en que figuran nada menos que cinco actores cómicos de primera fila, los señores Napoleone Masi, de alta distinción; Arturo Falconi, el discípulo de Leigheb; Enea Campi el notable característico; Gino Cantini, ya aplaudido en la compañía de Clara Del'a Guardia; y Ernesto Almirante, muy joven y maestro en su arte. Entre las actrices: la hermosa Gina Favre, conocida de nuestro público; Giuseppina Menghini, artista inteligentísima para papeles de medio carácter; Luisa Scarrone, *amoureuse* bellísima; y Amelia Chellini, elegante y graciosa. Con estos elementos, un repertorio extenso, y extraordinario lujo escénico, no es dudoso el éxito de la compañía de Coen.



Meeting contra los panaderos. Desfile de la columna por la calle 18 de Julio

—Como demostración cariñosa de despedida al coronel don Gregorio Lamas, sus amigos de Montevideo ofreciéronle un banquete en el Club Nacional Uruguayo. El doctor Aureliano Rodríguez Larreta ofreció la manifestación, siguiéndole en el uso de la palabra los señores Aureliano Berro, y comandante Daniel Fernández. El coronel Lamas contestó en breves frases, que fueron entusiastamente aplaudidas.

El señor Pedro Risso rindió caballeresco homenaje de particular aprecio al señor Lamas. Su brindis obtuvo calurosos aplausos.



Discurso de la agitadora Virginia Volten, expulsada de la Argentina



El sargento 1.° Victorino Romero, asesinado por el soldado Porto



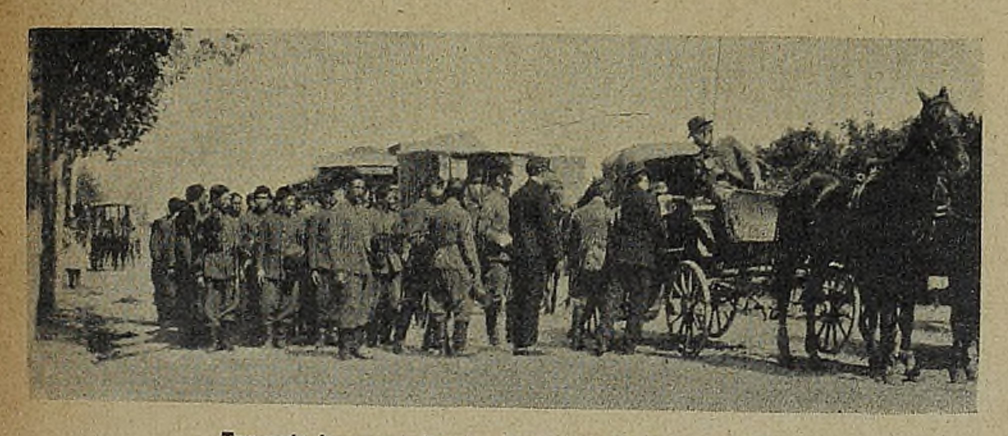
Emilio Porto, matador del sargento Romero

—El meeting de protesta contra el trust, que ha producido la insólita suba del pan en Montevideo, se verificó el domingo pa-



Conducción del ataúd al carro fúnebre

sado. Reuniéronse los manifestantes en la plaza Carretas, cerca del Centro de Panaderos, y después de un discurso del señor Ucha, explicando el acto, púsose en movimiento la columna, que engrosada durante el camino con la agregación de varios grupos, llegó á la plaza Independencia. Hablaron allí los señores Llorca y Frugoni y la señorita Virginia Volten, di-



Tomando los carruajes para trasladarse al cementerio

solviéndose la manifestación en el mayor orden.

—En la cárcel penitenciaria de Montevideo daba la guardia un piquete del 1.° de caballería, y habiendo sorprendido el sargento 2.° Victoriano Romero á unos soldados jugando á los naipes, los amonestó severamente, anunciando que iba á poner el hecho en conocimiento de los superiores. Uno de los soldados, llamado Emilio Porto, tomó el mauser del armero próximo, y haciendo fuego sobre el sargento Romero le hirió en el costado tan gravemente que poco rato después falleció. El cadáver fué velado en el cuartel de la calle del Carmen, donde se le rindieron los honores militares, acompañándole al cementerio muchos de los jefes y oficiales, las clases y las bandas lisa y de música. El agresor preso é incomunicado, fué sometido inmediatamente á la justicia militar.


Planta de yerba mate cubierta de semilla

—Una de las cuestiones que más preocupa á los agricultores del norte de Corrientes y del territorio de Misiones es la aclimatación y cultivo de la yerba mate. De 40.000 toneladas pasa la cantidad de ese producto, que anualmente se consume en el país, y bien se comprende con esto la trascendental importancia que el asunto tiene.

En San Ignacio (Misiones), se han hecho ensayos de esa plantación en gran escala, y el gobierno ha tratado de fomentarla; pero mal entendidos sus propósitos y no mejor secundados sus esfuerzos, es el caso que las tentativas de aclimatación han fracasado lamentablemente. En Santa Ana, se han hecho ensayos, tampoco muy felices, de aclimatar esa planta tan provechosa, sin que los esfuerzos del señor Lamas, uno de los más tenaces cultivadores, hayan conseguido vencer las dificultades que para germinar


Bosque de yerba mate en el Jardín Botánico

ofrece la semilla por su extremada resistencia. Los jesuítas poseían un secreto, para obtener la germinación, pero hoy no se conoce.

En un viaje, que hizo á Corrientes y Misiones, el director de paseos públicos señor Thays, hubo de fijarse en el ilex paraguayensis ó árbol de la yerba mate, y se propuso aclimatarle. Sometiéndola á racionales procedimientos, ha conseguido el desarrollo de buena cantidad de esas plantas en nuestro Jardín Botánico, haciendo así, por su sola iniciativa y esfuerzo, lo que no pudieron lograr oficialmente los gobiernos. El señor Thays ha obtenido por este triunfo científico una medalla de oro conferida por la Sociedad Nacional de Aclimatación de Francia, tanto por la aclimatación del ilex paraguayensis, como por



Sr. Luis F. Nougués, candidato de la Unión Popular para la gobernación de la provincia.

dades provinciales y municipales, y funcionarios del gobierno nacional. Hicieron los honores las fuerzas del ejército que allí llevó la intervención, y concurrió cuanto de más notable reside en aquella ciudad.

—El día 20 tuvo lugar en el Rosario el entierro de don Felipe Moré fallecido en Lisboa el 1.° de Abril del año pasado, mientras desempeñaba las funciones de cónsul argentino. El féretro fué traído por el vapor «Las Mercedes», y le esperaban en el muelle de Castellanos los miembros de la familia, muchos periodistas y no pocos amigos particulares. Antes de llevarle al cementerio fué conducido al Círculo de la Prensa, donde se instaló la capilla ardiente y fueron velados los restos por los socios del Círculo y miembros de la familia,



Funerales al doctor Quintana. El 6.° de infantería desfilando frente á la Catedral, en la Plaza Independencia

DEL ROSARIO

otras plantas no menos difíciles de desarrollar fuera del medio en que se produjeron.

—Las elecciones en la provincia de Tucumán se han realizado bajo el régimen de la más amplia libertad del sufragio, resultando designados por los comicios los electores que responden á la candidatura del señor ingeniero Luis F. Nougués. Este señor, favorecido por el voto popular, es un ciudadano de buena preparación científica, que ha actuado en la vida política, y del cual puede esperarse una excelente gestión administrativa.

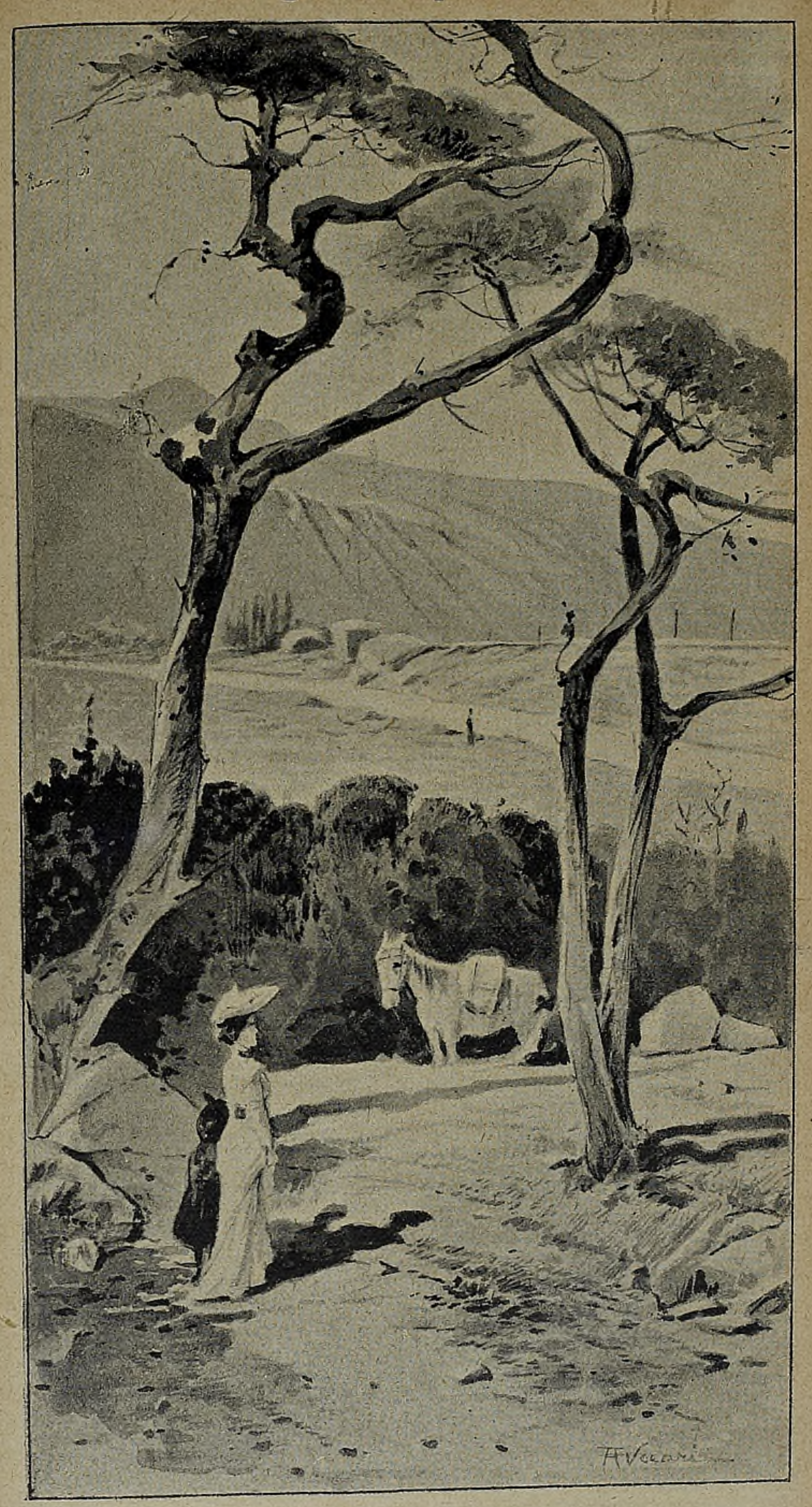
—En Tucumán se han celebrado solemnes funerales por el alma del doctor Quintana. Asistieron á ellos las autori



Sr. Felipe Moré, cónsul de la Argentina en Lisboa y fundador del diario "El Mensajero" † en Lisboa.

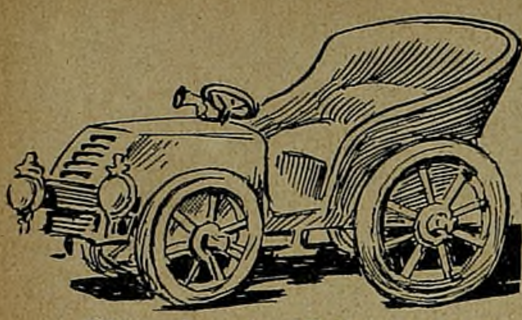
que recibían las pruebas de condolencia de los visitantes Por los salones de la asociación desfiló lo más selecto de la sociedad del Rosario y largas columnas de gentes del pueblo. El acto de la inhumación fué una imponente escena, donde se puso de relieve el alto aprecio en que la población de aquella capital tenía al fundador de «El Mensajero».

Sobre el féretro venía colocado un gran moño de seda negra, cuyas cintas le envolvían completamente, y que fué colocado en Lisboa con las siguientes leyendas bordadas en oro: «A su colega y amigo Don Felipe Moré — 1.° Abril, 1905—los miembros de la *Fiat Lux.*»



Paisaje de Cosquin, por Vaccari

Los hombres ¿son vehículos?



—¿Cómo no?—contestó Belisario, á quien se había dirigido la anterior pregunta.—Y estoy dispuesto á probarlo, si ustedes quieren, agregó.

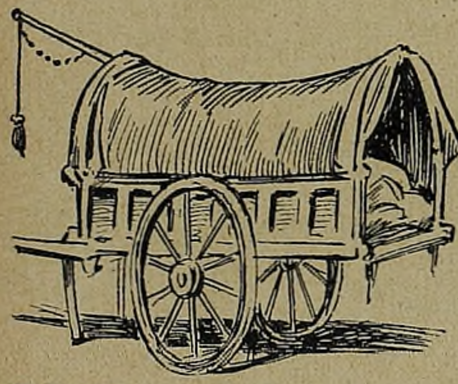
—Que lo pruebe, sí; que lo pruebe—exclamaron los demás contertulios.

—Señores, no le hagan caso á este sabio hipocondríaco y dispéptico, y díganme después si no tengo razón en ver siempre vehículos en todas partes, en afirmar, como afirmo, que los hombres no somos, en suma, más que vehículos.

¿Qué es un trabajador más que un *«coche de alquiler»?* Lo utiliza quien lo necesita, y deja de moverse en cuanto se para la fábrica ó lo despide quien lo empleaba.

Los de la clase media, como yo, verbigracia, somos *«coches de cochería», voitures de remise*, como diría un galiparlista. Vamos mejor vestidos y nuestras *carreras* suelen ser más caras, pero en el fondo somos coches de que echan mano cuantos tienen pesos para pagarlos.

Aquel caballero, de fortuna sólida, no es en el fondo, si ustedes bien se fijan, más que un *«carruaje particular»*. Los arneses—sortijas, alfileres, etc.,—son relucientes y nuevos: no se alquila.



El hombre orgulloso, seguro de sí mismo, con pesos y talento, es, á mi ver, un *«automóvil»*. Se mueve á voluntad y majestuosamente; hasta las apestosas nubes del kerosene en combustión, recuerdan las alabanzas que le prodigan los de espinazo flexible.

Aquel ser de temperamento nervioso que corre azorado en pos de lo que no alcanza, se presenta á mis ojos en forma de *«bicicleta»*. Esta máquina es la reproducción gráfica del correvedile.

Otro hombre hay parecido al anterior; el que con iguales anhelos y la misma nerviosidad se da más importancia: á éstos les llamo *«motociclos»*.

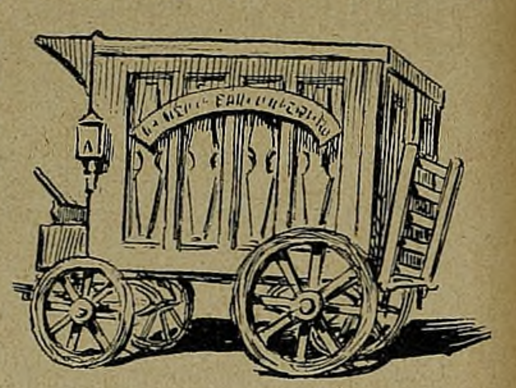
Aquel caballero grueso, aquella suegra panzuda que se contornea al andar, ¿qué son, si bien los observan, más que *«carretas tucumanas»*, ó grandes *«chatas de almacén»* al por mayor?

Los niños, á quienes hay que tirar de la mano, los viejos, á los que hay que sostener por debajo del sobaco, son, aunque ustedes no quieran, *«carritos de mano»*: no se mueven si no los empujan.

¿Qué son los políticos que llegan á diputados más que *«trenes»*—con una velocidad de 40 kilómetros por hora; y qué los ministros y presidentes sino *«locomotoras»*, con velocidad máxima, que arrollan cuanto pueden y arrastran ¡ay! muchos, muchísimos furgones?

El que con semblante compungido y mirada mortecina nos cuenta desgracias propias ó ajenas, reales ó imaginarias, ¿me negarán ustedes que es un *«coche fúnebre»?*

Aquel que, como don fulano, ni se lava ni se peina, y anda sucio de pies á cabeza, dejando en pos de sí olor, y no á ámbar, ¿no se les antoja, por la vuelta de cabeza á



que les obliga, el *«carro de las basuras»?*

Y si de lo material pasamos á lo intelectual, tropezaremos á cada paso con seres que no son más que vehículos de voluntades ajenas, de ideas pescadas, á veces con artes no muy limpias, de afectos, y hasta de sentimientos; verdaderos *«carros de mudanzas»*. Vehículos todos movidos no por alazanes ni por el vapor, sino por el torpe egoísmo, por la concupiscencia, por el insensato orgullo, este orgullo exagerado que convierte á no pocos en descomunales *globos*.

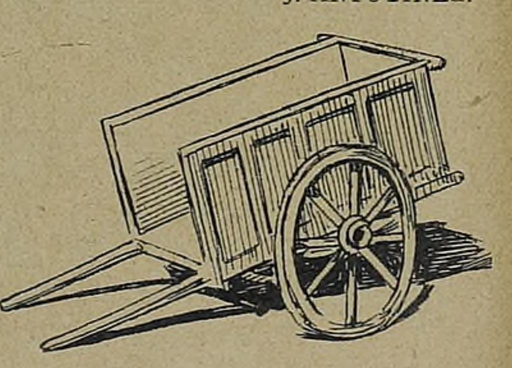
—¿Y qué dices tú, á todo esto?—preguntó á Antonio, uno de los del grupo.

—Cháchara.

—Déjen lo por infeliz,—añadió Belisario,—éste es el *«carrito repartidor»* de... bollos indigestos.

—Y tú el carro de...—rugió Antonio ya de pie, sin que pudiese acabar la frase por haberle tapado la boca uno de los presentes, mientras Belisario, acercándose á él le dijo con mucha calma:—«Por Dios, amigo, si tanto te sulfuras, para calmarte tendré que trocarme en *carrito de riego*, lo que de veras sentiría, pues no me va mal siendo *voiture de remise*».

J. ANTOLÍNEZ.

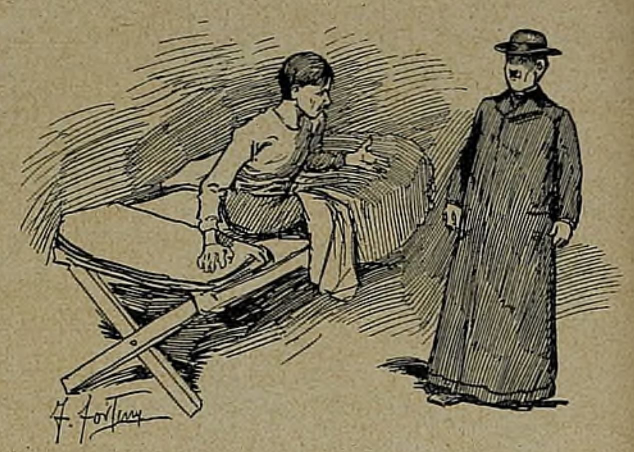


El pantalón de moda



La moda, siempre tirana, vuelve y retorna, mudando constantemente su capricho. El pantalón blanco se ha impuesto nuevamente; pero como muchos no pueden permitirse el lujo de tener bien surtido su vestuario y sólo disponen de un ejemplar de pantalones, tienen necesidad de quedarse en casa cuatro días á la semana para las operaciones de lavado y planchado; pero en cambio pueden adquirir patente de elegantes los domingos, martes y jueves.

La muerte del Taba



No había que hacerle. El Taba iba camino de cantar pa el carnero: pero con más velocidad que lleva el tren expreso que pasa todas las tardes por delante de su rancho.

Al cohete eran las friegas con grasa de carancho y los cordiales de ruda y menta que le daba su vieja, ayudada por las mujeres de los puesteros vecinos.

Había que recurrir al último extremo y éste era el médico, el que, tras larga espera, llegó: revisó al paciente, lo palpó, auscultó, examinó y después de prolongada pausa, preguntó:

—¿Este joven tiene familia?

—Acá está su madre, doctor, dijo con voz quejumbrosa una viejecita arrugada.

—Es necesario, señora, que me conteste á lo que voy á preguntarle, pues veo que el enfermo no puede hacerlo.

—Señor doctor, pregunte sin miedo, que si en contestar está la salud de mi Benigno, soy capaz de estarme charlando de acá hasta la nueva siembra.

—¿Cuándo nació el mozo?

Al oír esto la vieja, hizo un gesto de asombro, y quedóse pensativa. Empezó á contar por los dedos, continuó haciendo jeroglíficos en el aire para después terminar por decir:—Creo, señor, que nació á fuerza de rebenque, porque fué una noche en que mi finadito chupó demasiado y me tomó por el picaso.

—No pregunto eso, señora, deseo saber la edad del enfermo.

—No debe ser mucha, porque ahorita no más va á cumplir el servicio de milico.

—¿Acostumbra á beber alcohol?

—Eso que usted dice, no lo sé; pero lo que es á la giniebra le prende duro y parejo; por eso los domingos por la noche llega de la pulpería, que ni el mancarrón pué con él.

—¿Tiene vahidos, padece de calambres?

—Su... madrina tendrá hambre, que lo que es mi hijito buenos churrascos se engulla:—replicó indignada la vieja.

Viendo el galeno que poco podía ilustrarle aquella anciana apenada por la enfermedad del hijo, recurrió á la persona que más formalidad representaba, de las que rodeaban al enfermo, y ésta era un paisano encanecido, al que llegándose el doctor, díjole:—Vea, amigo; si en algo aprecia al paciente, debe contestar con claridad á mis preguntas, para ver si se encuentra el medio de curarlo.

Levantóse el interpelado y con voz afligida respondió:

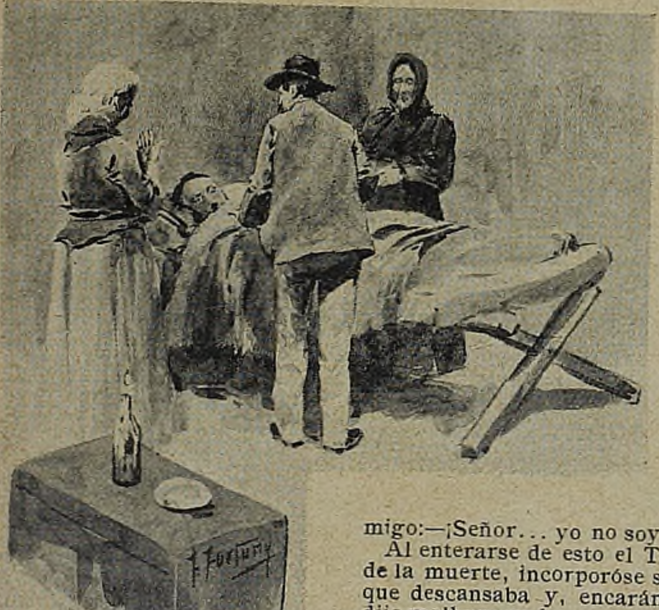
—Mande, doctor.

—¿Desde cuándo está en cama el mozo?

—Desde esta mañana, señor. Ayer no más, jugó con nosotros una partida de taba, en lo que es baqueano y no hay quien le pise el poncho, por eso le pusimos el apelativo del Taba. Después, con estos calores que hacen, se le ocurrió lavarse la cara y dir en casa el barbero para cortarse el pelo y claro, como nunca lo había hecho, la falta de abrigo le hizo enfermar.

Volvió el médico á examinar al enfermo y juzgándole caso perdido, recomendó, al despedirse, los auxilios de la religión.

—



La vida del Taba se extinguía, despidiéndole de este mundo un cortejo de suspiros y lágrimas de su vieja y vecinos, á los que el enfermo era insensible.

El cura del pueblo cercano le ayudaba á bien morir, procurando salvar su alma y, por centésima vez le repetía:—Hijo mío, dí conmigo:—¡Señor... yo no soy digno...

Al enterarse de esto el Taba, en el último estertor de la muerte, incorporóse sobre el lecho de piltras en que descansaba y, encarándose con el sacerdote, le dijo malhumorado:

—Sí, padre, soy Benigno, solamente que estoy *recién pelao.*

M. MONTERO Y ZAMORA.

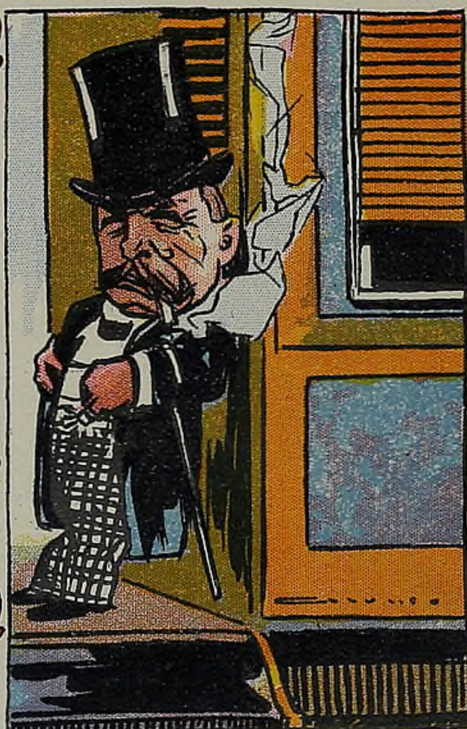
Gaudeamus



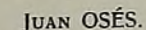
Gracias sean dadas
á la Providencia,
ya el señor Roseti
no está en la Intendencia.
¿Cuándo idea alguna
fué más oportuna?
¿Quién pudo soñar
que este Figueroa con tanta fortuna
se iba á destapar?
Démosle por ello
gracias á millares;
ya el cetro edilicio
recogió Casares.
Trae el mate lleno
de todo lo bueno,
de proyectos mil.
¡Yo no pienso en nada más que en el estreno
del flamante edil.



Señor intendente,
no pierda usted ripio
y muéstrese enérgico
ya desde el principio.
No se economice:
municipalice
lo primero el pan...
¡mire que es más malo de cuanto se dice
el que ahora nos dan!
Si granjearse quiere
nuevas bendiciones,
llene á los aurigas
de *satisfacciones*.
Más larga ó más corta
la fusta ¿qué importa?...
...y en cambio está mal
ver que es, los domingos, una *città morta*
nuestra capital.
Fíjese en las calles
¡haga ese servicio!
donde á cada paso
surge un precipicio.
Claro que estas quejas
perdieron, por viejas,
toda novedad;
pero en vez de calles pisamos callejas...
¡y esta es la verdad!



Aunque por de pronto
deje otros quehaceres,
métale usted mano
á los alquileres.
No es más que un ranchito
la casa en que habito
del dueño á merced:
¿cara?... también *goza* de ese requisito,
¡no lo dude usted!
A otro justo ruego
no se haga usted sordo,
ya que para postre
dejo lo más gordo:
haga, al fin, que cese
de embromarnos ese
«No fuméis» fatal,
mal que á los Rosetis y Bollinis pese...
¡que sí pesa mal!
Para dar de celo
pruebas positivas,
cancha abierta tienen
sus iniciativas.
Ni en dificultades,
ni en contrariedades
para la atención:
¿no responde Alcorta de sus facultades?...
¡dele la razón!
Delibere, en forma
que sus conclusiones
sean francamente
de... *liberaciones*.
No le es necesario
nada extraordinario,
pues le basta (y esto no lo dude usté)
hacer simplemente... ¡todo lo contrario
que hizo el que se fué!



JUAN OSÉS.



«Mira, Pancho, te lo digo en las barbas: eres un asesino de tu propia persona. Palabra de honor, te tengo lástima y tú sabes que este sentimiento, á primera vista tan ingenuo como piadoso, sólo se surte á los imbéciles ó á los que están en vías de volverse locos de atar. Me aventuro á decirte, con tu permiso, que has entrado en aquella categoría, sin más preámbulos. Anoche recibí una esquela, donde me participabas tus futuras bodas é incluías el retrato de tu novia, á quien tengo el gusto de conocer; una señorita de toda mi consideración y respeto, pero que desgraciadamente se presenta en extremo obesa y sobre todo que no habla en serio de las carnestolendas humanas, cuando á ti se te cae la baba, mientras le dices acarameladamente: «monona», «pichona», «ricura» ú otros epítetos más ó menos agradables y del mismo tenor.

Ella ha tenido el don de comprenderte, lo que no me parece una obra de romanos; es mujer y esta condición excluye explicaciones. Nada, que de esta vuelta te enredaste para toda la siega.

Lee esto despacio y sin impaciencias, que no te conducirán á nada cabal:

¿Te parece sensato que mañana arrastres tu juventud como una cadena vieja, con una matrona, opulenta como un tonel? porque debes saber que una novia se parece á una esposa como un zapallo á un Viernes Santo.

¿Que te pasees por la Rambla con tu voluminosa consorte, con la misma á quien hoy no te animas á tocarle la punta de sus dedos enguantados, ni por todos los tesoros del mundo, y á quien mañana sin ir más lejos, tendrás el santo derecho de arrojarle al rostro con toda desenvoltura, el perfume acre de un toscano barrigón? Vas á quedar á la miseria, Pancho, créelo, cuando ella se diga triunfalmente para su batón, mientras, descansa la esbeltez de sus noventa kilogramos en tu brazo vencido, «Lo que es ahora no te me escapas, como que te tengo del faldón, pedacito de amor» y te exhiba á sus amigos, cuyos labios denuncian una indiscreción envidiosa, como un bicho raro, con sus ojitos de Diana cazadora? ¡Nc, hombre, eso es irracional!....

Y ahora llegamos al punto crítico de la crítica. Te autorizo á que rompas esta carta en mis narices cuando regreses á ésta, pero no sin antes haber meditado sobre el asunto, entre la serenidad de algún crepúsculo harto de oro y la poesía del *San Martín*, que debes sepultarte para mirar claro. Yo te seguiré ayudando: para lo cual tomo el minutero del Tiempo, de un tirón lo adelanto veinte años, te saludo y prosigo:

Cuando te diga tu señora, como si nada sucediese: «Pancho, hoy Carlitos se rompió el pantalón nuevo, al pretender robar una manzana de la vecina del fondo» menos mal Sarita no tiene medias; Pepito el primogénito, un caballero que imita á Juan Moreira á las mil maravillas y que no pasa de ser un rico tipo, desde que quiere seguir la carrera de vigilante, y para poner en práctica sus aspiraciones no deja cruzar un pilluelo por su lado sin que tenga la madre de éste que llevarlo al boticario con el cuero cabelludo lleno de averías, porque no se daba por preso en cumplimiento de una orden ideal... Pero supongamos que Nuestro Señor Todopoderoso te haya regalado con un sólo vástago, robusto y blanco como su madre. ¿Y qué?....

¿Piensas que vas á soportar sus manifestaciones, cuando entres á tu casa mal humorado como de costumbre, y empiece el chiquitín á desgañitarse en todas las escalas habidas y por haber, y se complazca en romperte los tímpanos, recordándote los deberes de esposo y padre condescendiente, á los gritos «¡Yo quiero papa, yo quiero papa!»

Oh! y tu vida de soltero, esa soberbia vida, evaporándose en la semioscuridad de la alcoba conyugal, con el aroma de las rosas por ajarse!

¡Ah, Pancho, hasta me dan ganas de llorar á lágrima viva, en tributo de muchos programas sacrificados por unos labios llenos de carmín y una cabellera de Moussión! Ahora sí que puedo gritarte: ¡adiós Panchín! ¡recuerdos á San Expedito!, porque aunque tú no te quieras convencer, has muerto para los que te conocimos ayer elegante y sensato y que hoy estamos por rezar «las letanías de Satán» al pie de tu tumba idealista.....

Mañana, cuando la luna se desplome sobre el mar, arrugado como una frente vieja, y el paraje convide á los novios con su copa de proyectos, no te veas tan pequeño como un dedal, Pancho, al lado de tu futura y de tu suegra; tú vales mucho más que las dos amalgamadas. Respira fuerte, como con rabia y piensa en la visión del niño tuerto que vió una cruz en el fondo de un diamante más puro y más caro que tu musa. Ella te dirá un quintal de casos flamantes y la anciana adoptará un aire de bondad exquisita que nunca ha tenido, ¡farsas!... La Rambla seguirá estúpidamente inmóvil, la luna se reirá de ti con su boca aguda y el mar te cantará una despedida monótona.

¡No! tú no debes tomar el negocio por el lado heroico; eres joven y todavía París no ha pasado al archivo de las cosas caducas.

Recuerda la fábula criolla y á nuestro inolvidable amigo Piringo Gigena, quien se casó el invierno pasado y apenas llegó el verano con sus días apáticos y sus noches de fuego, lo sentimos bufar como á un gato hidrófobo, como si quisiera implorar misericordia á los que todavía tienen plumas en las alas; yo, por mi parte, no le perdonaré jamás.

En fin, haz lo que te aconsejo, serás feliz y, si no, vete al diablo.

Con recuerdos de toda la muchachada de ayer, libre hoy todavía, y más que tú feliz (por de contado), te abraza tu afectísimo.—*Alberto Colmillo*».

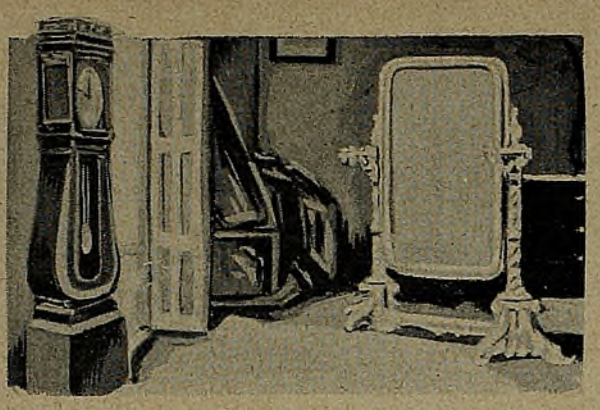
Por la copia,

Gustavo A. Caraballo.



Monseñor A. Sabatucci, internuncio apostólico

Un crimen sin castigo



El viejo reloj de pared cantó las once, en la gran sala del cambalache. Al eco de la última campanada, despertó con un quejido el alto espejo de luna que en el opuesto rincón de la sala se veía, medio arrumbado también.

—¡Caramba! —dijo— ya podías dejarme dormir.

—La gran ocupación de tu vida ¿no?

Sonrió el espejo y respondió:

—A pesar de tus *cosas*, te tengo cariño, sin duda porque hemos vivido juntos los mejores años de nuestra existencia. Esta tarde, cuando al quedarme solo en esa galería me trasladaron aquí, te reconocí en seguida. ¿Recuerdas qué felices éramos en aquel principal de la Avenida? ¡Cuántas cosas he visto desde entonces!

—Yo también—añadió el reloj, arrastrado á pesar suyo por la locuacidad de su compañero.—Hombres y mujeres, niños y viejos me han hecho correr y detenerme, y hasta vengádose en mí cuando no satisfacía sus antojos... He presenciado idilios y tragedias, risas y lágrimas, heroísmos y crímenes.

—¿Crímenes?—preguntó el espejo.

—No te asombres; el mayor de cuantos conozco lo presenciaste tú también, le inspiraste quizá.

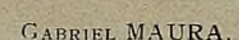
—¿Yo?

—Tú, sí. Rebusca en tu memoria... Yo la ayudaré, si es preciso. Supongo que, á pesar del tiempo transcurrido, te acuerdas de Miguelito, el niño de la casa. Pues bien: una noche yacía Miguelito en su cama blanca, tosiendo mucho, abrasado por la fiebre. Entró tu señora, hermosísima y sabiendo que lo estaba. ¡Si tú no se lo hubieras dicho tantas veces! Tu señora parecía de veras contrariada; golpeó el suelo con el pie, frunció el entrecejo y meditó un espacio no muy largo, y al fin: «Que vaya Juan en seguida á buscar al médico —dijo volviéndose á la niñera y á la doncella, que le oían asombradas; — quédense ustedes velando hasta que yo vuelva y... no digan nada al señor... no vaya á alarmarse...» Y como el señor llamaba á la puerta preguntando por Miguel, precipitóse ella á su encuentro, diciendo con la mayor naturalidad mientras se ponía los guantes: «Está dormido. Calla, que vas á despertarle, y vámonos, que es ya tarde.

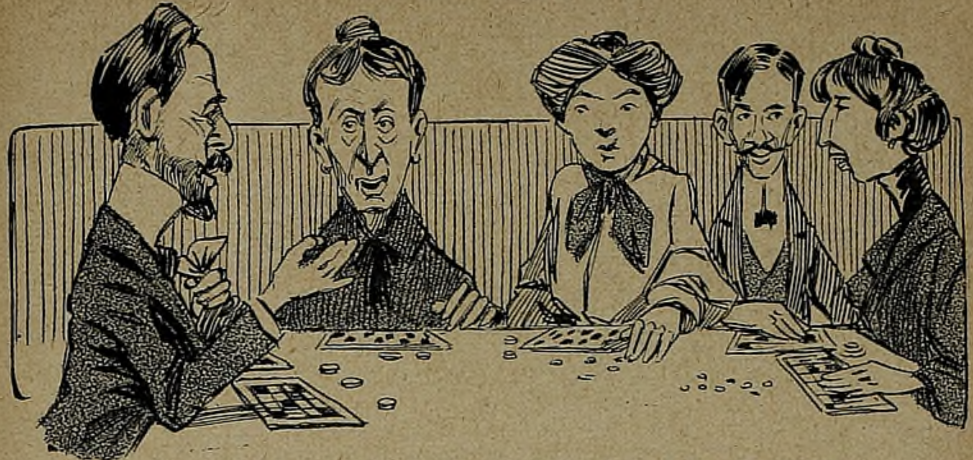
Y salieron, mientras el niño apretaba los puños y mordía las sábanas», anudada la garganta, sin poder llorar ni gritar. Poco después entraba el doctor. Las dos enfermeras, explicaron los síntomas de la fulminante enfermedad, mientras el doctor observaba con el ceño fruncido la amoratada carita del enfermo, su respiración anhelosa, el bronco sonido del aire al salir difícilmente por la garganta, y las convulsiones de su menudo cuerpecito; preguntó después por la madre, y al sorprender lo ocurrido en las truncadas incoherencias de la confusa doncella, dejó caer la abrasada mano que en la suya tenía y me miró hosco y airado; después sonrió con la sonrisa del escéptico que descubre una nueva miseria humana, se encogió de hombros y dirigióse hacia la puerta. «¿Quiere el señor que vaya por alguna medicina?» se atrevió á preguntar la niñera desolada. El doctor se volvió como si fuera á decir algo, arrepintióse luego y salió por fin murmurando: «¡Para qué!» Diez minutos después—continuó el reloj tras una pausa con trágico acento—Miguel recobró un instante la calma, y levantando de pronto hacia mí sus deditos crispados, gritó: «¡Mamá, mamá!» con esa voz desgarradora del más débil de los seres al sentirse vencido por el más terrible de los monstruos, y cayó hacia atrás, mientras yo le contestaba, llorando, las doce... Alboreaba cuando entró la madre como un huracán, arrastrando su riquísimo traje, mesándose los desgreñados cabellos, atronando con sus gritos la estancia é intentando reanimar con sus besos tardíos la inerte figurita de cera. Arrancóla de allí el señor y volvió á poco, sentóse junto á la cuna, escondió la cara entre las manos y lloró mucho, mucho tiempo...

—Jamás descubrí en las facciones, que tú llamarías hermosas, de la madre sin entrañas, esas huellas que deja el arrepentimiento cuando pasa borrando el pecado... Debe haber en lo más hondo de los infiernos un reloj gigantesco, que remede con su estridente tic-tac el último gemido desgarrador de todos los Miguelitos de este mundo, para atormentar con incesante martilleo por toda la eternidad los oídos impíos de las madres que les abandonaron.

Estremecido de cólera, cantó el reloj las doce, mientras el espejo sonreía en la obscuridad, murmurando entre dientes: «¡Qué sabes tú!» ..



Gabriel MAURA.



—¿Por qué dice usted siempre que saca el número ochenta el año terrible?
—Porque me casé en mil ochocientos ochenta.



—Habría podido casarme con la señorita de B... si no se hubiese opuesto la familia en masa.

—Pero, ¿y ella?

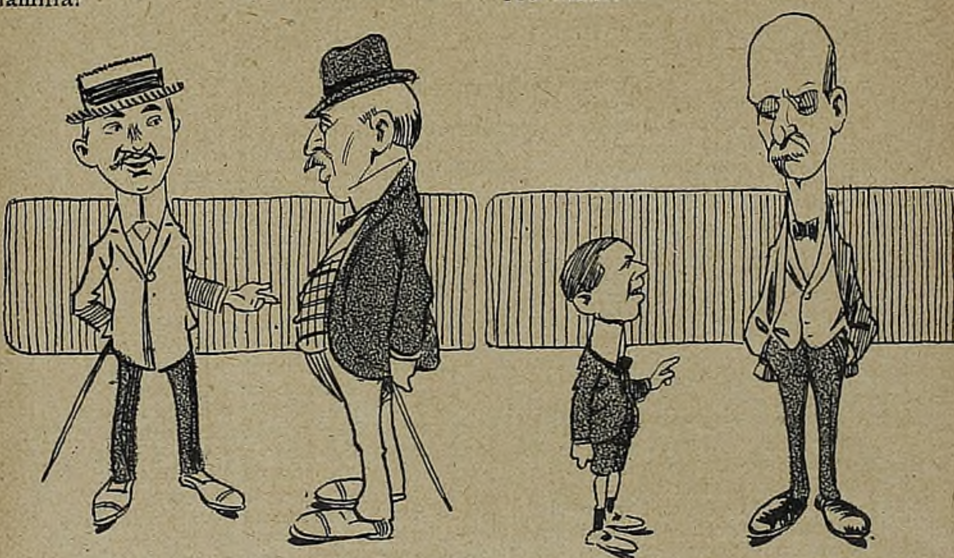
—¿No ves que también forma parte de la familia?



El esposo regresa á su casa á los pocos momentos de haber salido.

—¿Vuelves por algo que has olvidado?—le pregunta la mujer.

—No, querida; vuelvo por algo que he recordado.



Dos amigos que no se han visto hace mucho tiempo:

—¡Qué calvo estás!

—Es posible; pero tengo algunos pelos más que tú.

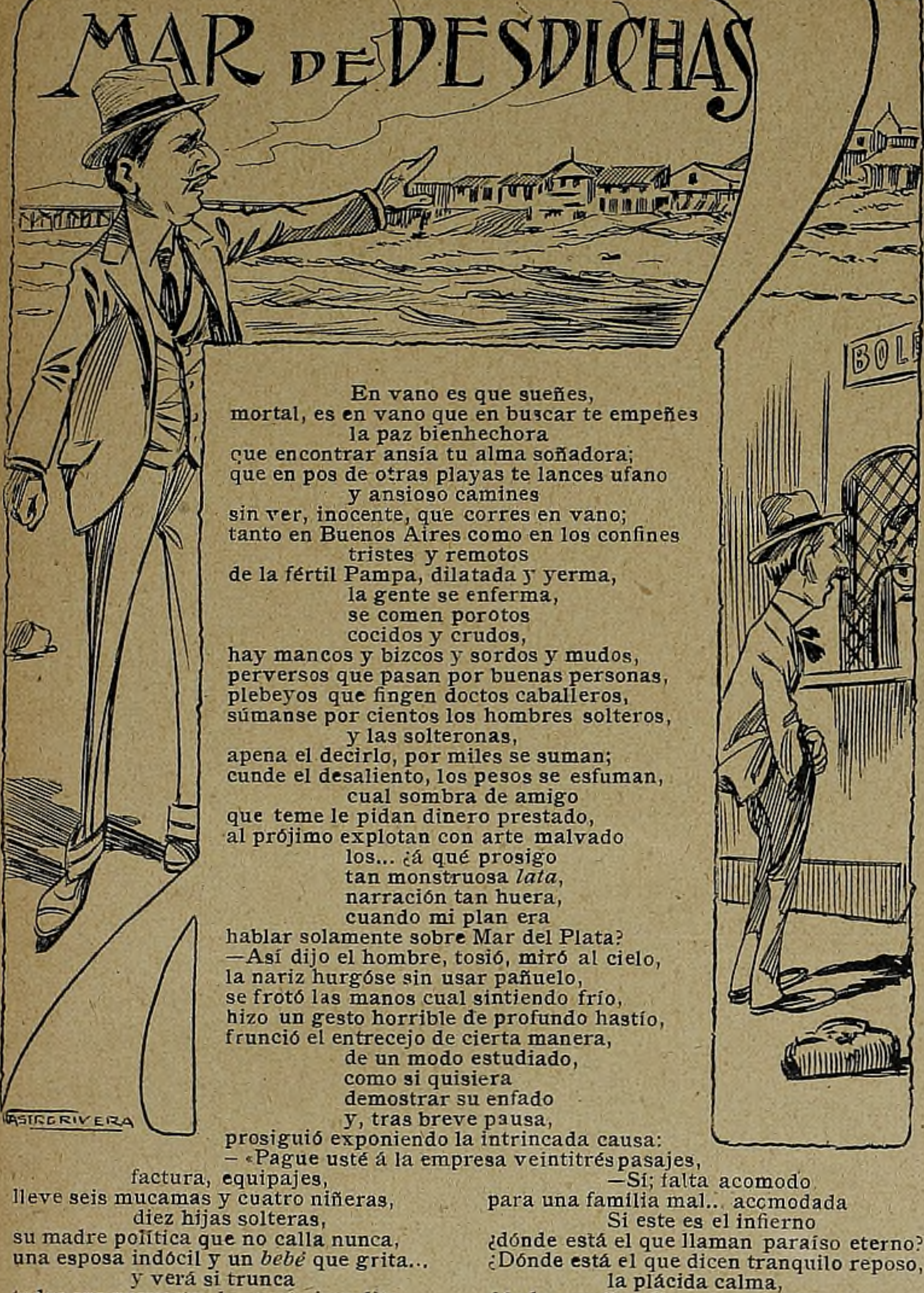
—¡Qué has de tener!

—Te digo que sí.

—Te digo que no. Vamos á contarlos.

—Dime, papá, ¿por qué los presidentes de la República son elegidos por seis . ños?

—Porque los seis años es la edad de la razón.



En vano es que sueñes,
mortal, es en vano que en buscar te empeñes
la paz bienhechora
que encontrar ansía tu alma soñadora;
que en pos de otras playas te lances ufano
y ansioso camines
sin ver, inocente, que corres en vano;
tanto en Buenos Aires como en los confines
tristes y remotos
de la fértil Pampa, dilatada y yerma,
la gente se enferma,
se comen porotos
cocidos y crudos,
hay mancos y bizcos y sordos y mudos,
perversos que pasan por buenas personas,
plebeyos que fingen doctos caballeros,
súmanse por cientos los hombres solteros,
y las solteronas,
apena el decirlo, por miles se suman;
cunde el desaliento, los pesos se esfuman,
cual sombra de amigo
que teme le pidan dinero prestado,
al prójimo explotan con arte malvado
los... ¿á qué prosigo
tan monstruosa *lata*,
narración tan huera,
cuando mi plan era
hablar solamente sobre Mar del Plata?
—Así dijo el hombre, tosió, miró al cielo,
la nariz hurgóse sin usar pañuelo,
se frotó las manos cual sintiendo frío,
hizo un gesto horrible de profundo hastío,
frunció el entrecejo de cierta manera,
de un modo estudiado,
como si quisiera
demostrar su enfado
y, tras breve pausa,
prosiguió exponiendo la intrincada causa:
—«Pague usté á la empresa veintitrés pasajes,
factura, equipajes,
lleve seis mucamas y cuatro niñeras,
diez hijas solteras,
su madre política que no calla nunca,
una esposa indócil y un *bebé* que grita...
y verá si trunca
todos sus proyectos la suerte inaudita.
Como en Buenos Aires por aquí se enseres agitados (cuentran
que van, vienen, suben, bajan, salen, en-(tran,
se desvelan, corren cual desesperados
que jamás alcanzan su infeliz empeño;
hay quien ve imposible conciliar el sueño,
quien canta dormido,
quien despierto ronca,
mujer que al marido
por menos de un mito le endilga una
esposo galante (bronca;
que con furia insana
zurra la badana
á su esposa amante;
en fin, hay de todo,
como en Buenos Aires: nada falta...¿nada?

—Sí; falta acomodo
para una familia mal... acomodada
Si este es el infierno
¿dónde está el que llaman paraíso eterno?
¿Dónde está el que dicen tranquilo reposo,
la plácida calma,
dónde aquellos días, éxtasis del alma,
del vate ripioso?
—Y continuó hablando
siempre protestando:
—Con su cielo claro, transparente y puro
cuando no está oscuro;
sus coquetas ondas de rizada espuma
en las que de pronto cualquiera se esfuma;
con sus mil jardines repletos de flores
y... punzantes cardos,
actrices, actores,
músicos, danzantes é inocentes bardos
que infelices siguen por rumbos opuestos,
exclamar se puede: ¡Sólo es Mar del Plata
residencia grata...
para los que viven de los presupuestos!

FRANCISCO SÁNCHEZ GARCÍA.

La diplomacia marroquí



—Conque la jugamos ¿eh?
—Sólo por complacerte, porque con un adversario tan poderoso, me doy por perdido de antemano.



—No escapas, perro... ¡Jaque al rey!
—Mi mayor placer sería, ¡oh poderoso cristiano! que te saliera bien la jugada; pero ¡guay! mi deber es colocar delante este caballito para evitar el mate...



—Bueno, pues ¡mal rayo! ¡A la reina!
—Desearía complacerte ¡oh dulce amigo! pero me veo obligado á impedirte el avance con este alfil.



—¡Caramba! pues... ¡á la torre!
—Tampoco ¡ay de mí! puedes comer la torre ahora, porque puedo correrla á este lado.

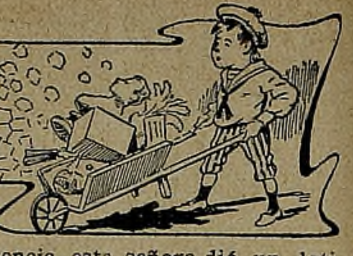


—¡Maldita pesadez! Pero me vas á dar ese alfil.
—Lo haría con mucho gusto, pero tengo aquí un peón que no me permite servirte por ahora.



—¡Ira del cielo! Pues por lo menos me como el peoncito este.
—Eso sí ¡bendito sea Alá! Ahora puedes salirte con la tuya, pero ¡ay de mí! en cambio me veré obligado á comerte otro de los tuyos.

Chucherías



En el congreso pan-americano
próximo á reunirse,
va la doctrina Drago á discutirse
sin dejarla un momento de la mano.
Yo, que interés en la cuestión no tengo,
á su rechazo ó éxito me avengo;
mas como los ingleses
no saben descuidar sus intereses
y éstos son grandes en el Nuevo Mundo,
ven la cuestión con interés profundo.
Y uno de ellos con zumba manifiesta,
decía ayer, al exigir un pago:
—La de Monroe... pase, pero esta,
¡esta no me la *drago!*

✳

En Varsovia (Polonia rusa) ha salido una señora anunciándose madre del Anticristo, y fundando una religión dentro de la cual, según la reformadora, los esposos vivirán como hermanos.

El arcángel San Gabriel, que fué el inspirador, anuncióla también, de paso, que el fin del mundo estaba muy próximo.

¡Ya, ya! Para de aquí á cuarenta ó cincuenta años, á todo tirar, según las estadísticas.

Pero tal profecía
cualquier Gabriel hacérnosla podría,
saliendo del atasco
no como arcángel ya ¡como Carrasco!
¿Que va á acabarse el mundo? Son ociosos
cálculos y Gabrieles ¡voto á tal!
Si viven como hermanos los esposos,
¡la cosa es natural!

✳

El nuevo gobernador
de Santa Fe ahora resulta
que todo se lo consulta
á Freyre, que es su tutor.
Y la oposición tenaz
exclama al ver tal porfía:
—¡Si precisa tutoría,
ó es *menor* ó es *incapaz!*

✳

Por haber suscrito una solicitud en la que se pedía una inspección en la escuela dirigida por una maestra de la colonia Florencia, esta señora dió un latigazo al vecino Mariano Vera.

Y el hombre levantó el brazo,
mas de humildad dando muestra,
sobrellevó el latigazo
...que fué de mano *maestra.*

✳

Diarios que tengo á la vista
por cosa segura dan
la celebración de un gran
banquete coalicionista;
en el cual, seguramente,
van á ser muy obsequiados
los felices diputados
electos recientemente.
Yo, que en más de una ocasión
hice objeto de mi crítica
que á cualquier cuestión política
se le dé esa conclusión,
no dejo de comprender
que hoy tienen razón completa:
¡Ya que van á estar *á dieta,*
bueno es darles de comer!

✳

Frase profunda y genial
de un orador de mitín
clamando que venga, al fin,
la nivelación social:

«Reducir la mortalidad es quitar trabajo al sepulturero.»

Verdad, muchísima verdad.

Y reducir la alimentación es quitar trabajo al cocinero.

Y reducir el vestido, quitar trabajo al sastre.

Y reducir el calzado, al zapatero.

Et sic de coeteris.

Dificilillo sería reducir todo eso, pero ¡qué diantre! con algo de buena voluntad, creo que podría conseguirse.

Lo que no creo que pudiera lograrse es reducir el meollo de ciertos apóstoles de club.

En el número anterior apareció equivocado el apellido del señor Jaime F. de Nevares, secretario de la Intendencia Municipal, cuya fotografía publicamos con el nombre de don Jaime Navarro.

FINAL DE UNA VISITA



—A los pies de Vd. señora.
—Adiós, caballero, he tenido mucho...



...gusto

Una fiesta simpática



Hemos sido galantemente invitados por los señores Costigliolo y Vivaldo, fabricantes de licores y refrescos en la Avenida Montes de Oca 91, á una fiesta que ofrecían á sus empleados en el bosque de Palermo, celebrando la feliz terminación de su laboriosa campaña de verano.

Esta fiesta, en la que reinó la más franca alegría, y en la que obreros y patrones se confundían sin reparo alguno, celebrando con el mayor entusiasmo los alegres cantos y las habilidades musicales de gran parte de los concurrentes, nos resultó verdaderamente simpática, y aunque contagiados por aquel ambiente de general alegría y ruidosa algazara, no hemos podido substraernos á ciertas reflexiones.

Realmente, en los tiempos que corremos, de latentes odios y rencores entre el trabajo y el capital, acostumbrados como estamos á ver que el obrero trate, casi sin excepción, como su natural enemigo á su jefe, nos parecían extrañas y nos causaban asombro aquella cordialidad y aquella alegría no fingidas.

Intrigados por ésta que conceptuamos verdadera anomalía, preguntamos á los señores Luis Costigliolo y Bartolomé Vivaldo, si el compañerismo y la cordialidad que allí se advertían, debían achacarse á las virtudes de la cerveza Palermo, de que son concesionarios, ó si ese regocijo y esa mutua y cariñosa consideración persistían cuando el personal estaba dedicado á la tranquila faena de la elaboración de los refrescos de horchata.

Con la mayor sencillez, sin afectación alguna, nos contestaron que ellos conceptuaban á sus obreros como sus buenos amigos, y que se sentían honrados y satisfechos con su cariñosa consideración, que ellos nunca han tenido huelgas ni disturbios en sus talleres, á pesar de que las exigencias del consumo les habían obligado á pedir verdaderos sacrificios á su personal.

—Pero—entonces, les dijimos, ¿dónde está el odio sistemático entre obreros y patrones? No existe, señor, mejor dicho, no existiría si las dos partes se entendiesen, y se tratasen como nosotros nos tratamos.

Nos retiramos de la fiesta felicitando á todos, y muy especialmente á los señores Costigliolo y Vivaldo, por haber resuelto prácticamente el intrincado problema económico del concierto entre el capital y el trabajo.

¡Ah! Se nos olvidaba decir que hemos probado la rica Imperial Soda Water, que pronto será lanzada al mercado, y de la cual son fabricantes los anfitriones.

El pie perfecto



Impresión de un pie plano



Impresión que muestra tendencia á pie plano

Un especialista de Nueva York que ha hecho notables estudios sobre el pie humano, declara que en centenares de impresiones de pies que conserva, no hay ninguna que revele un pie próximo á la perfección. Cierta vez ofreció un premio por un perfecto modelo y fueron numerosas las que se presentaron con la esperanza de ganarlo, pero no reunían, ni mucho menos, las condiciones deseadas.

La dificultad está, según dice este especialista, en que son pocas las personas que saben lo que es realmente un pie bello. Muchos creen que un pie gordo y rechoncho es el ideal. El buscaba el pie bello artísticamente ó sólo el pie normal de buena forma, pero no conseguía encontrarlo.

En un pie de buena forma el dedo grueso debe ser derecho y regular sin inflación notable en la coyuntura; el segundo dedo ha de ser un poco más largo que el grueso y todos los demás deben estar en el mismo plano, tocando el suelo levemente la yema de cada uno, cuando se camine. Se supone que en el pie perfecto, el arco es muy alto, pero hay también el arco ancho y largo, que es muy lindo.



Impresión de un pie perfecto

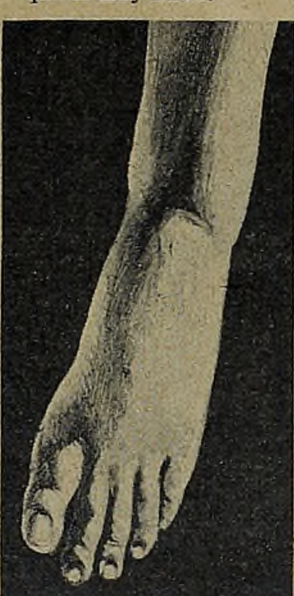


Pie de la artista norteamericana Bessie Abbot



Pie de la artista Betbott

La estructura del pie es complicadísima, componiéndose de 28 huesos muy articulados y ligados por músculos elásticos, conjunto que funciona perfectamente en el pie normalmente desarrollado. Los huesos grandes ó empeine deben ser encorvados y fuertes y todo el pie, bien proporcionado para el peso que ha de soportar. Ignórase cuándo nació la desatinada idea de hacer el pie pequeño; un pie desproporcionado para la estatura de la persona es una deformidad; pero la peor de todas las deformidades del pie es sin duda la del pie plano en el que ha desaparecido el arco. Este es un muelle notable que á cada paso impulsa hacia adelante el cuerpo con la mayor naturalidad. Mucha gente deja caer todo el peso del cuerpo sobre toda la planta del pie ó sobre el talón, lo que es peor, sin aprovecharse de ese muelle. La parte gruesa de la planta es para caminar sobre ella y el talón es sólo para el balance del cuerpo.



Pie de mujer casi perfecto

La causa principal de las deformidades de los pies se encuentra en el calzado. No puede recomendarse andar descalzo para librarse de la deformación, pero sí usar una forma de calzado que preserve las líneas esenciales del pie. También es conveniente dar á los pies de vez en cuando algún ejercicio libre y un baño de sol.

La elección del calzado es asunto serio, pues deben tenerse en cuenta muchas cosas: la comodidad, la salud y el aspecto. Conviene evitar los extremos no tomando ni


Planta de pie bien formado

el calzado de taco muy alto ni de punta muy aguda, ni el demasiado bajo y sencillo. El estudio del propio pie simplifica mucho la cuestión. El calzado debe ser derecho por la planta interior, de manera que una línea tirada por el centro del dedo grueso pase por el centro del taco. Este tendrá sólo la altura necesaria, para dar al cuerpo un buen balance. Conviene tomar siempre el calzado con un punto más de la longitud requerida.

Hemos indicaque conviene andar descalzo algunas veces y esto es sobre todo de gran utilidad para los niños y las niñas, pues da á sus pies iguales oportunidades de desarrollo que á las restantes partes del cuerpo.

No hay razón para que el pie no sea tan bello como la mano, y es absurdo suponer que nuestras extremidades inferiores tengan que ajustarse á las varias y pocas veces sensatas leyes de la moda.


Un pie bien formado, en la media

TINTA DE IMPRENTA

ZEPHIR. — 3er. vals Boston para piano por la profesora señorita *Juana Giroud Faleni.* — De ritmo original y notable armonía, esta nueva producción consagra la reputación de compositora eximia, tan justamente adquirida por la autora.

MANUAL DE LA BELLEZA por *Liana de Pougy* (versión española).—Un volumen de 400 páginas en 4.° apaisado. Es un libro magníficamente impreso y encuadernado, contenido en un estuche. En él están recopilados veinte cuadernos de la publicación original francesa, y contiene indicaciones y consejos sobre el arte femenino de agradar, y recetas prácticas para embellecerse. Ha sido editado por «El Comercio Español», revista que dirige el señor Eugenio de la Riva.

ELEMENTOS DE PRÁCTICA Y TEORÍA DE REDACCIÓN.—Con este título y editado por la casa Cabaut y C.ª, acaba de publicar una interesante obra de enseñanza, basada en el método Carré y Moy, el señor Z. Vélez de Aragón. El nombre del autor, bien conocido de nuestros lectores, nos veda extendernos en apreciaciones respecto de este libro, que ha merecido extensos y favorables juicios de la prensa y del profesorado.

FUERZAS EXTRAÑAS *por Leopoldo Lugones*—La casa editorial de Moen ha puesto hoy á la venta esta nueva obra del conocido literato argentino señor Lugones. Es una colección de novelas cortas y cuentos donde campea la original genialidad y el estilo personalísimo del poeta. Es obra que merece figurar en la biblioteca de toda persona que se preocupe por las manifestaciones más singulares del pensamiento nacional.

LA ILUSTRACIÓN SUD-AMERICANA.— Se ha publicado el número 319 de este periódico quincenal, perfectamente conocido en toda la América latina. Su texto, sus grabados y la artística confección del conjunto hacen de esta revista una publicación elegante, que no debe faltar en ningún salón aristocrático.

COMENTARIOS Á CIVILIZACIÓN Y BARBARIE, ó sea Compadres y Gauchos, por un nieto de Quiroga, el Dr. *Gaffarot.*—El título indica el carácter de la obra. Es una crítica del famoso libro de Sarmiento. Es duro y agresivo el comentario, ingeniosa y natural la frase y abundante la erudición. Un volumen en 4.° mayor, de 242 páginas.

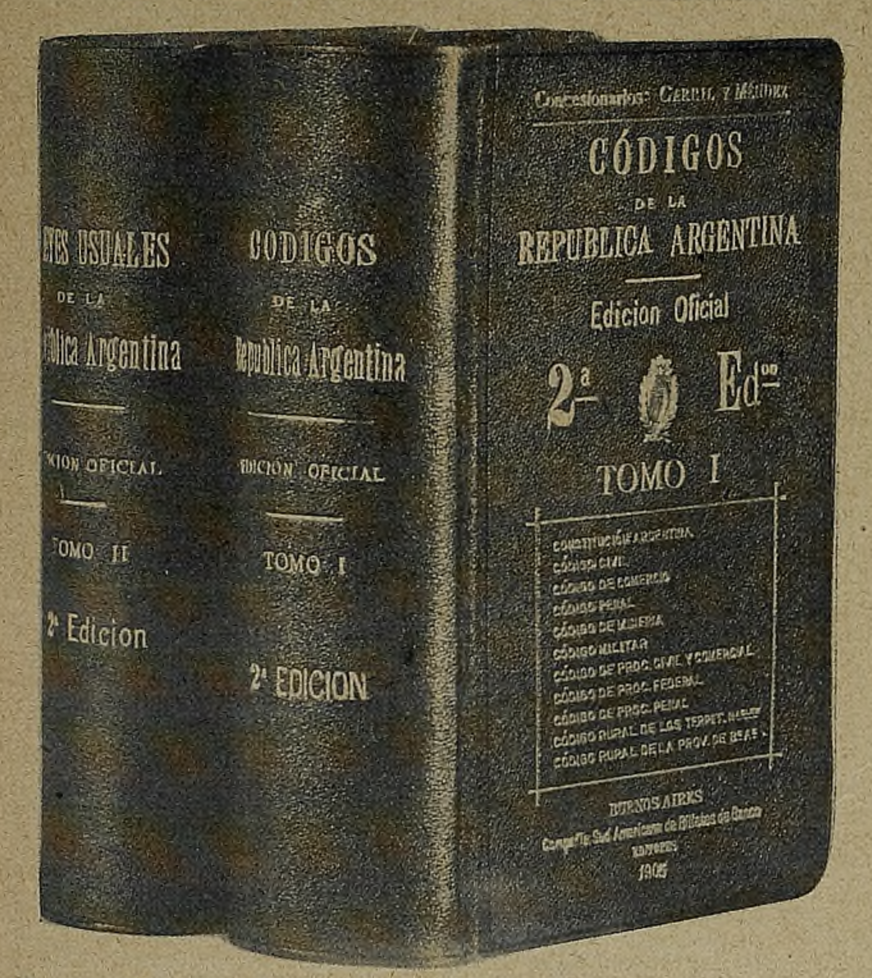
NATUROPATÍA, por *Osvaldo Seigffer.*— Un vol. en 8.° de 173 páginas con 81 grabados. Está dedicado este libro á explicar en forma concisa y clara los principios fundamentales de la nueva ciencia de curar. Ha sido editado por la casa Guillermo Krieger, de Buenos Aires. Contiene indicaciones higiénicas y terapéuticas de importancia que están expuestas con claridad y buen lenguaje.

CANTOS DE BRONCE por *Felipe Torcuato Black.*—Un lindo volumen de 100 páginas primorosamente impreso y encuadernado. Contiene varias poesías cortas y un poemita titulado «Rebelde.» El autor, aunque inspirado en los nuevos gustos literarios, no se deja llevar por ellos, conserva su originalidad y talla armoniosamente sus versos con arreglo á los preceptos clásicos.

CODIGOS Y LEYES USUALES

DE LA REPÚBLICA ARGENTINA

ÚNICA EDICIÓN OFICIAL ECONÓMICA EN DOS TOMOS
AUTORIZADA POR EL GOBIERNO NACIONAL



Acaba de aparecer

la 2.ª edición notablemente corregida y aumentada, y se halla en venta en las principales librerías y en la casa editora:



COMPAÑÍA SUD-AMERICANA
DE BILLETES DE BANCO

CONCESIONARIOS:
CARRIL Y MÉNDEZ



CHILE 263 y CANGALLO 557
Buenos Aires

PRECIO DE CADA TOMO: $ 15

NOTAS DE SPORT

Desde principios de mes se han iniciado las reuniones hípicas en el Hipódromo Argentino. Con ellas, puede decirse, que la temporada sportiva ha entrado en pleno tren de desenvolvimiento, hasta que llegue el período de las grandes pruebas del año, de las luchas sensacionales, donde los *sportsmen* encontrarán campo donde despuntar sus aficiones. Si bien por ahora el interés de los programas se resiente por la falta de *Stayers* que se nota en las carreras de fondo, monopolizadas por un grupo de animales de mediocre categoría, basta recordar los nombres de los campeones que aún permanecen en descanso, como s se mantuvieran en reserva, para comprender que el año hípico será pródigo en luchas soberbias y acontecimientos que marcan siempre efemérides rememoradas en los anales del turf.

Los veteranos de las pistas, que aún pasean sus años con nuevos bríos, como Ají, Peligroso, Pretendiente y Gay Simón, con el refuerzo de Ben D'or, Orador y Voltaire, que han poseído y poseen todavía condiciones para enriquecer los clásicos y aspirar á justo título al triunfo de ellos, han de ofrecer valiente actitud cuando se tiendan en línea frente á los representantes de la notable generación del año pasado. Floreal tiene que volver por sus laureles, algo marchitos y vengar las decepciones y retiradas que hiciera por temor al valeroso Pelayo. El día en que se tiendan en el torbellino de su empuje el hijo de Neápolis y el célebre Old Man, los sportsmen han de seguir su carrera con el pecho sacudido por intensa emoción y como el hijo de Orbit será el punto de vista, cuando cuerpo á cuerpo, se le presente el invicto Pelayo á dilucidar su viejo pleito y á recabar el cortejo de quien es más veloz y más fuerte, hemos de ver al público presa de delirante entusiasmo y oir estallar como un trueno, los hurrahs! con que la multitud enardecida aclamará la llegada del vencedor.

Pero no precipitemos acontecimientos. Dejemos que las fechas vayan cayendo del almanaque como las hojas de los árboles y ya que el premio Ensayo reconcentra sobre sí, la atención, hablemos de él.

El interés que ha despertado en el turf, debido en parte á la reaparición del insigne Pelayo, ha ido en aumento á medida de acercarse la hora del desenlace.

Sin embargo, la prueba en sí, queda desprovista de todo atractivo, no tanto por la clase de los rivales que en ella tomarán parte, sinó por la aparición del *racer* que con su presencia quita casi por completo las probabilidades de éxito de sus rivales. Y en efecto: el pupilo de la Ecurie Lagrange, ha demostrado una inmensa superioridad sobre todos los potrillos de su generación.

En la temporada pasada ha dejado grabadas impresiones tan honorables, que se impone como un campeón de talla sobresaliente. Batió á todos sus rivales del año, en forma magistral y ha realizado tan grandes *performances*, que su *misteriosa* y enigmática derrota del Premio Nacional, no puede ni remotamente empañar el brillo de sus grandes victorias.

En los últimos éxitos del año, confirmó sus triunfos anteriores, demostrando en la Internacional cualidades y medios extraordinarios de velocidad y resistencia. Desde entonces tuvo el merecido descanso que termina hoy con el premio Ensayo sobre la milla.

Lleva á más un gran auxiliar que le acompañará en la carrera y que muy bien pudiera ser el ganador. Fernet, es hoy el mejor *flyer* preparado para las carreras de velocidad.

Sin embargo, creemos, que mañana, sin necesidad de hacer valer sus condiciones de gran caballo, Pelayo debe vencer fácilmente á sus mediocres adversarios.



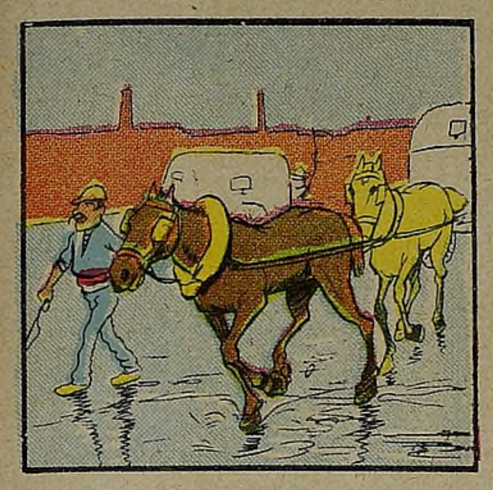
Rosette, ganador del clásico «Criadores»

Son nuestros pronósticos:

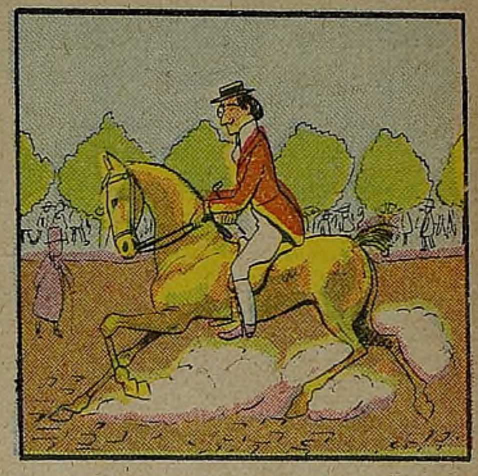
1.ª carrera	—	**Bergerac**
2.ª »	—	**Divina**
3.ª »	—	**Old Boy**
4.ª »	—	**Tizona**
5.ª »	—	**Pelayo**
6.ª »	—	**Relámpago**
7.ª »	—	**Fernet**

Desde el 1.° de Enero del año actual, los pronósticos de P B T han dado el siguiente resultado: 40 ganadores; 35 placé; 41 no placé y 14 que no corrieron.

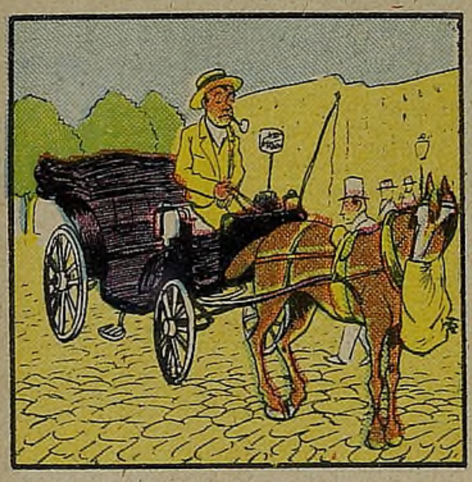
El porvenir del caballo



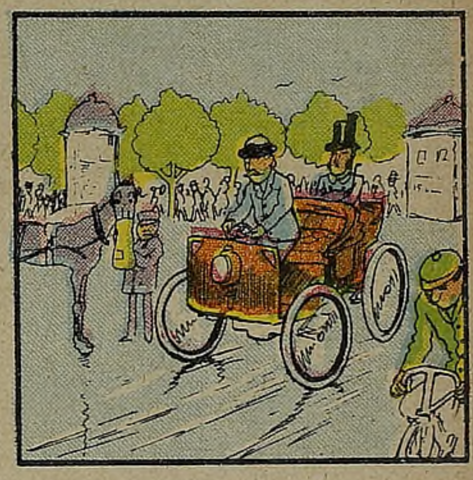
Hasta ahora ayudábamos al comercio y á la industria con todas nuestras fuerzas.



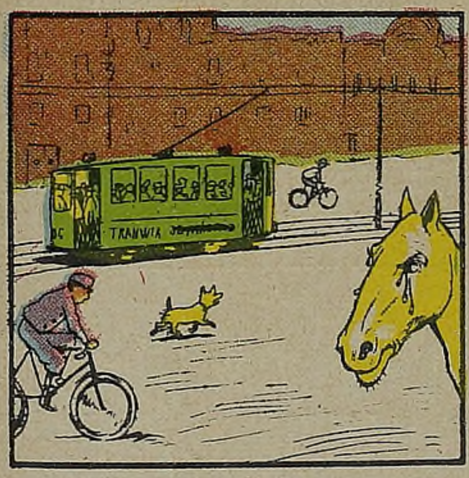
Y el que tenía la suerte de nacer agraciado, era la admiración de todo el mundo.



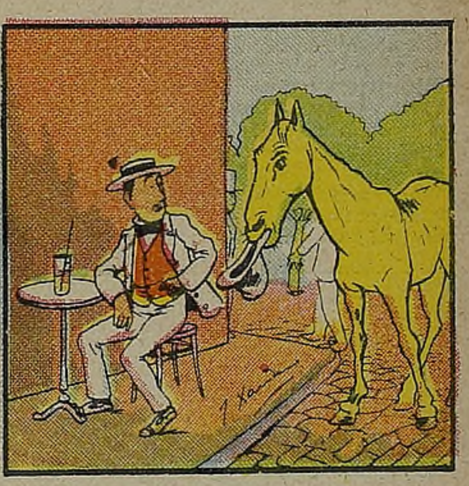
En fin, éramos felices; pero un día ¡triste día! pasó junto á mí......



un estrepitoso armatoste que andaba solo. ¡Júzguese mi sorpresa! ¡Luego otro.....! ¡y otro!



Cuando ya me consolaba pensando en que, á falta de coches y jinetes, buenos son tranvías, ¡nueva decepción!



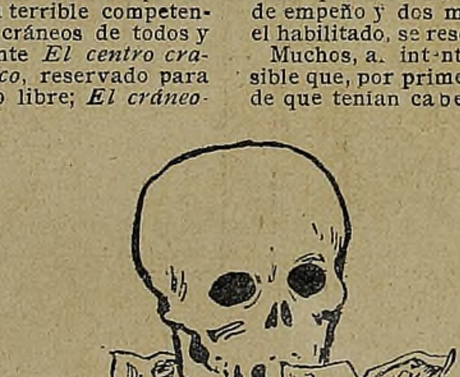
¿Qué porvenir nos aguarda? ¡La miseria, la indigencia, la mendicidad!



CRANEOLOGÍA

Se ha constituído en Nueva York una importante Sociedad, con no sé cuántos millones, para adquirir á precios convencionales los cráneos de las personas de más circulación y relieve, con destino á un museo que á este fin va á crearse en cuanto haya número suficiente para llenar la primera estantería, aunque en esto discurro por mi cuenta, porque, francamente, no sé si los pondrán en estantes ó en estuches, como las pipas ó simplemente como los melones, unos encima de otros y un letrerito encima: ¡cráneos á 15 ó á 25!, según su importancia. El propósito de esta originalísima sociedad, es poseer, ya que no las cabezas visibles de las personas de alguna significación, por lo menos el molde, para ejemplo y enseñanza de los visitantes del museo.

Si el afán imitativo, que tanto nos puede, llegase á copiar entre nosotros tan curiosa iniciativa, pronto veríamos nacer aquí varias Sociedades que en terrible competencia se disputarían los cráneos de todos y tendríamos seguramente *El centro craneológico cómico-lírico*, reservado para los autores del género libre; *El cráneo-club decadente*, para los que cultivan la *ola* simbolista; *La craneana militar* (precios económicos), etc., etc.



Efecto de la competencia, la demanda sería grandísima y muchas personas, al verse solicitadas por dos ó tres centros, tendrían que responder amablemente: «¡Lo siento mucho, pero ya no puedo disponer de mi cráneo; precisamente ayer constituí una primera hipoteca sobre él! ¡Si hubiera recibido la circular antes ..!»

A la publicación del retrato de una eminencia, en las revistas ilustradas, se añadiría si disfrutaba el cráneo libre ó con algún gravamen, y en las esquelas mortuorias, después de los cargos que, etc., etc., desempeñó en vida el difunto, se advertiría si el cráneo era de primera ó segunda clase, según la tasación que la sociedad correspondiente hubiese hecho. ¡Muy divertido y muy nuevo, qué demonio!

¡Cuántas señoras al leer en Vida Social —supongo que también se ocuparía de eso,—la noticia de haber sido adquirido por uno de esos centros el cráneo de Fulano ó Perengano, se volverían indignadas á sus esposos para decirles: «¡Ya ves, aquí lo tienes, ya han solicitado el cráneo de Bermúdez, y á tí, que eres más antiguo que él, y que lo tienes más airoso, nadie te lo ha pedido! ¡Por supuesto, eso es cosa de la mujer de Bermúdez, que es una *intriganta!*»

¿Y en el verano? ¡Cuántas esposas no intentarían resolver el viajecito á las playas ó á las sierras contando con lo que dieran sobre la cabeza de su marido, bien en el Monte, bien en cualquier casa de préstamos!

Lo que ellas dirían· ¡Con lo que te den de empeño y dos meses que *nos* adelante el habilitado, se resolvió el conflicto!

Muchos, al intentar este recurso, es posible que, por primera vez, se enteraran de que tenían cabeza.

Indudablemente, la peregrina idea neoyorkina tiene amplios horizontes.

Y una nueva carrera en puerta.

Tasador de cráneos, autorizado por el S. G. N.

Por supuesto, que por las malas cabezas nadie dará un níquel de los pequeños.

Aviso á los jóvenes de vida alegre.

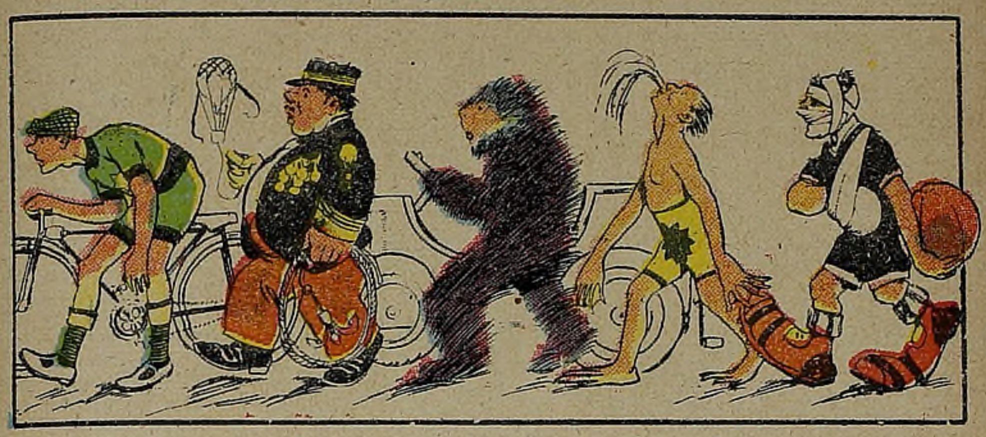
¡Oh, queridos poetas! ¡Si la idea cuaja, es menester mudar de clisé.

Nada de *¡Ante la tumba de Fulano! ¡Ante los despojos de Perengano!* No, habrá que cantar: *¡Ante el cráneo de Fulano, serie 2.ª, núm. 14! ¡Ante el solar de la cabeza de Perengano!*

Y así sucesivamente.

LUIS GABALDÓN.

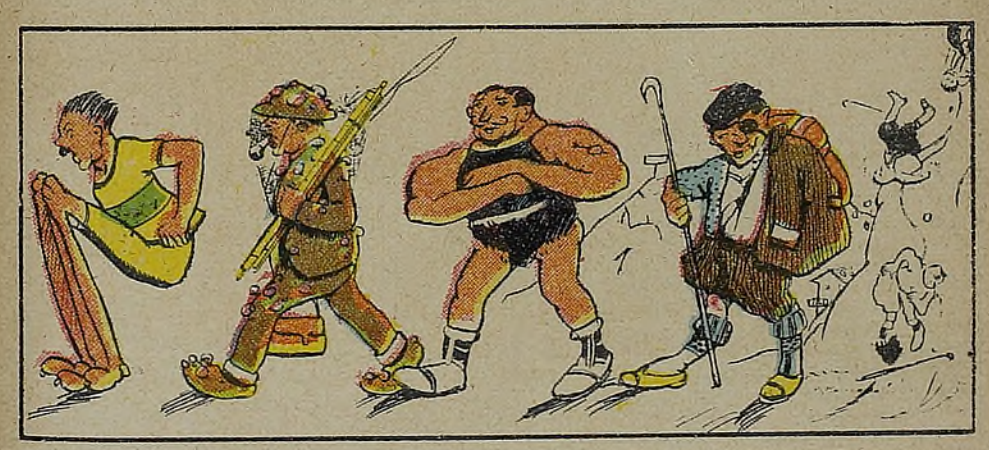
La influencia de los sports



Los sports, que tan de moda están, ejercerán en nuestra constitución gran influencia, andando el tiempo. Los ciclistas formarán una clase especial de jorobados, los aeronautas serán obesos, los "chauffeurs" se cubrirán de pelo abundante, los nadadores criarán membranas entre los dedos, y los jugadores de foot-ball calzarán botines de número fantástico y nacerán con vendas naturales.



Las manos de los aficionados al "tennis" se transformarán en raquetas; los corredores vendrán al mundo con las piernas gastadas; los cazadores dispondrán de órganos visuales de dimensiones extraordinarias; los esgrimidores harán competencia á las espumaderas, y los jockeys tendrán piernas que imitarán la base de la torre Eiffel.



Los saltadores se parecerán á las langostas; los pescadores servirán de excelente terreno para el cultivo de hongos y las telas de araña; los atletas poseerán biceps mucho más gruesos y llenos que su cerebro, y finalmente, los alpinistas seran muy contrahechos por efecto de los constantes batacazos.

La fisonomía de los automóviles

Los automóviles, que son personas de cuatro ruedas, tienen su fisonomía propia ni más ni menos que las personas de dos piernas que los maldicen ó los aman.

Cada cual tiene su retrato. Los grabados adjuntos, representan, por decirlo así, á un miembro de cada una de las cuarenta y ocho principales casas reinantes de la industria del automovilismo.

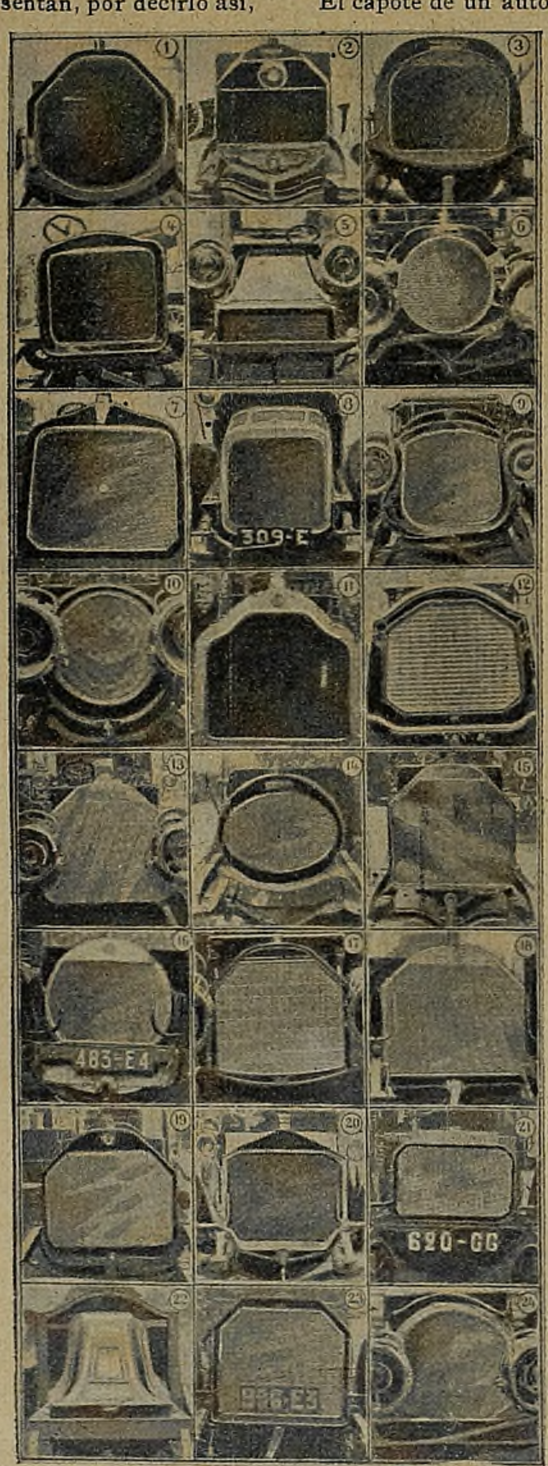
¿En qué se diferencian unos de otros? En poco verdaderamente y sin embargo en muchos rasgos. ¿En qué se diferencian dos rostros de hombre? Tienen todos ojos, nariz, boca y sin embargo nadie los confunde.

La manera más sencilla de distinguir á los automóviles, es decir, de saber rápidamente qué «marca» de coche se tiene á la vista, consiste en examinar sus capotes. Un especialista ó un aficionado de experiencia podría evidentemente identificar un automóvil por un simple detalle de eje, de freno, etc., que el público no puede percibir, como se reconoce una persona familiar por una arruga, un lunar, un gesto. Pero comúnmente, hay que buscar en el capote la identidad del monstruo.

En efecto, la forma del carruaje no puede dar la respuesta porque todas las formas de «cajas» (la parte del automóvil hecha por el fabricante de coches) pueden encontrarse en todos los «châssis» (la parte del automóvil hecha por el constructor). Además, los detalles de la trasera de un automóvil no pueden informar más que á un perito y no son nada fáciles de descubrir en un automóvil que pasa levantando polvo. En cambio, el capote, la cabeza con los dos grandes ojos de los faroles, es siempre visible y reconocible casi siempre.

El capote es, desde el punto de vista técnico, la capota metálica, la baca de plancha de hierro que se extiende por encima del motor y sus anejos para protegerlos contra la lluvia que los oxidaría, contra el polvo que dificultaría su acción y contra las miradas de los transeúntes que los juzgarían poco elegantes.

El capote de un automóvil reemplaza al caballo ausente sin que se haya procurado esto en lo más mínimo No discutamos si la vista queda ó no queda satisfecha así. Si hay lindos coches de tracción de sangre debe concederse que también tenemos hoy bellos automóviles



Las diferencias por los delanteras de las capotes

La fantasía ha intervenido á veces sin duda para dar la forma al capote, pero más frecuentemente las líneas generales de un capote se deducen de las condiciones del mecanismo que encierra, sobre todo, de la forma de un órgano importante, el radiador, del cual vamos á explicar el papel en pocas palabras.

Se sabe que los motores de esencia empleados en el automovilismo son motores de gas ordinarios, pero muy aligerados. Consumen un gas especial formado de aire y de esencia vaporizada que suministra el carburador, á medida de las necesidades. Sabido es también que en ellos, los émbolos se mueven en sus cilindros por explosiones muy repetidas de este gas, explosiones provocadas por las chispas eléctricas.

Pues bien, el gas, al hacer explosión, desprende tal calor en los cilindros que todo engrasamiento sería imposible y se formarían todas las piezas, si no se pusiera á ello un remedio, haciendo circular constantemente alrededor de los cilindros una corriente de agua, producida por una bomba automática.

Pero esa agua circulando en contacto con paredes de una temperatura de 300 á 400 grados, se evaporaría pronto, si no se la hiciera atravesar un aparato que la

enfría, un radiador, llamado así por efectuarse la diseminación de las calorías perjudiciales, por radiación, sobre todo.

El radiador en un automóvil moderno, va casi siempre colocado delante, pues así le da con más fuerza la corriente de aire que produce la marcha y enfría mejor el agua.

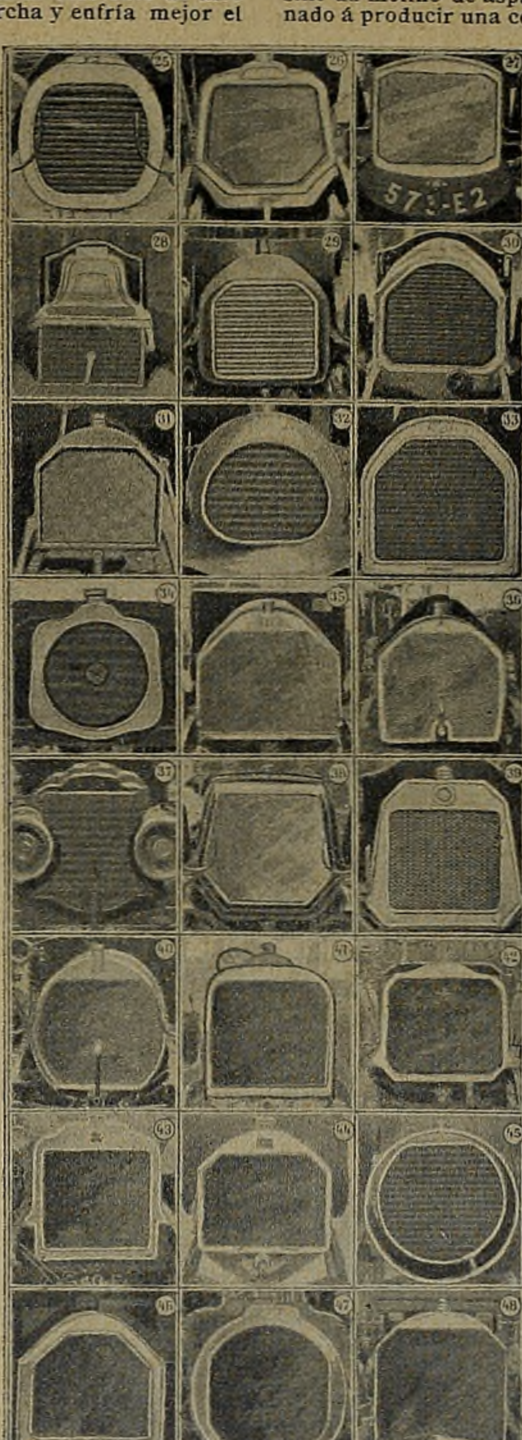
Limita, pues por la delantera al capote que está limitado en la trasera por la plancha vertical llamada el «delantal» y designada también con bastante menos elegancia, aunque con exactitud el guardabarro.

Pero el radiador presenta variantes en su naturaleza, su forma y su situación en el coche y esas variantes tienen su repercusión en el capote.

Varía por su naturaleza, pues puede estar constituído con arreglo á dos distintos procedimientos. Puede componerse de un tubo metálico rodeado de aletas cuadradas y fijas, replegado varias veces sobre sí mismo. El agua recorre ese tubo calentándolo, así como á las aletas pero el aire frío da á las aletas y al tubo y por consiguiente refresca el agua en circulación. Ese es es el radiador llamado de serpentín.

El radiador se puede también componer de muchos tubitos cortos, hasta 6.000 en muchos casos, agujereados todos en el sentido de la marcha del coche, muy apretados unos contra otros, y reunidos entre sí, en sus dos extremos solamente por una plancha perforada. Se obtiene de esa manera una caja ancha y alta. El agua llevada por la bomba á la parte superior de dicha caja, vuelve á bajar por su propio peso á la parte inferior, pero baja dividiéndose en ondas de muy poco grueso que serpentean alrededor de esos millares de tubos.

Como el aire atraviesa los tubos al mismo tiempo, el agua es realmente penetrada por el aire.



Las diferencias por las delanteras de los capotes

Hay otra circunstancia que impone también una modificación á la forma. Detrás de todo radiador, á lo menos, en los motores modernos, se encuentra un ventilador movido por el motor mismo, que no es sino un molino de aspas inclinadas destinado á producir una corriente de aire «artificial» para que el radiador tenga pleno efecto, pues la corriente de aire «natural» debida á la marcha no basta siempre.

En una cuesta, por ejemplo, en el momento en que el motor trabaja con plena fuerza y en el momento en que por consiguiente necesita más refrigeración, el aire falta más al radiador, puesto que el coche avanza con más lentitud.

Como ese ventilador describe una circunferencia cuando gira, varios constructores han juzgado que el mismo radiador debía tener la forma de circunferencia. De ahí que el capote tomase la forma redonda en tales casos.

Finalmente, la situación del radiador en el vehículo ha ejercido influencia en el capote, pues si la mayoría de los constructores colocan el radiador delante del motor, levantando en cierto modo una muralla á éste, varios lo instalan por debajo, cerca del suelo. En tal caso, el capote baja la nariz y se inclina hacia el radiador en forma de pico.

En resumen, la naturaleza del radiador, su forma, su situación, un poco el capricho y un mucho el legítimo deseo de tener una «fisonomía», todos esos factores han influído para determinar la forma de los capotes. Y además, ¿no es un capote como un sombrero? ¿Por qué ha de sorprender que la moda lo ataque? ¿Qué de extraño tiene que el capote «redondo» sea, sin más razón que una razón de moda y casi de modistas, el capote que se use este año?

L. BAUDRY DE SAUNIER.

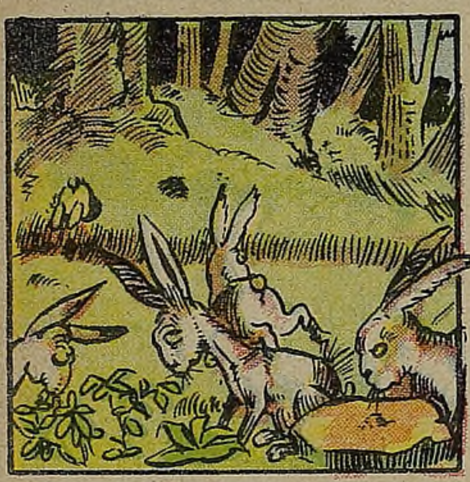
La caza sin fusil



Yo no necesito fusil para cazar. Cazo con la mayor delicadeza, sin pólvora ni ruidos ¡Todo eso es muy grosero!



Unas gotitas de cloroformo en este tomillo y un poco de tabaco rapé en esta piedra....



.... y los conejos que salen por la mañana á disfrutar de las delicias del prado....



.... caen en un profundo sueño. El conejo padre que aspira el rapé, se pone á estornudar....



.... hasta que una vez el pobre se rompe contra la piedra las narices.



Eso me permite volver á mi dulce hogar con caza abundante.

La caza sin fusil



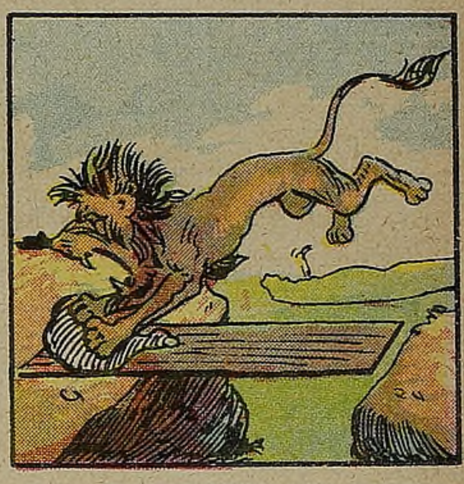
Para las fieras, sigo el mismo procedimiento sin pólvora. Para cazar un león, no necesito más que un jamón y una tabla.



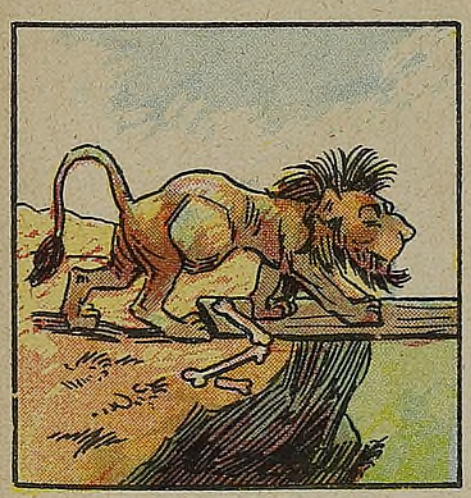
Dispongo ambos objetos de esta manera sobre un precipicio. La tabla está mantenida en uno de los bordes por el peso del jamón.



Llega el rey del desierto atraído por el husmillo agradable. Yo me retiro para.... que no se asuste.



Salta sobre el precipicio, ansioso por devorar la incitante presa....



.... y cuando con el vientre lleno, sin poder ya saltar, quiere volver á su guarida, pasando por la tabla....



.... va á romperse el robusto espinazo en el fondo del precipicio, donde yo lo espero, tomando te claro con masitas.

NUEVAS INVENCIONES

NUEVA MÁQUINA DE TIMBRAR CARTAS.— La administración de correos alemana está ensayando una máquina que, según dicen, puede timbrar 1.800 cartas por minuto ó sean 108 000 por hora, cifra á que no se pensaba alcanzar.

Los que experimentan el nuevo aparato sólo habían llegado á timbrar 1.000 cartas por minuto.

Los pliegos pasan entre dos cilindros, uno impresor y otro compresor.

La máquina, movida por la electricidad, como todos los modernos aparatos de esta clase, ha sido inventada por el mecánico noruego, Sr. Krag. A un compatriota de él se debían ya dos máquinas de timbrar muy perfeccionadas, empleadas en Berlín, Hamburgo y otras ciudades.

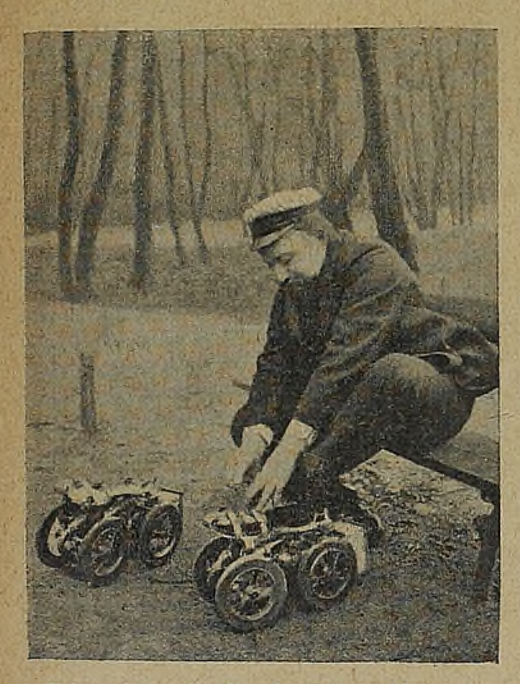


Nueva máquina que timbra 1.800 cartas por minuto

PATINES AUTOMÓVILES. — Ya publicamos en otra ocasión el grabado del patín automóvil de que es inventor el señor Constantini.

El aparato se compone de cuatro ruedas con caucho que sostienen un patín, debajo del cual se halla el mecanismo; mide 45 centímetros de largo por 24 de alto y pesa 7 kilogramos. El motor, que obra sobre un cilindro de 8 centímetros de largo por 5 de diámetro, tiene fuerza de cerca de un caballo, da de 1.000 á 2.500 vueltas por minuto y permite rodar con la velocidad de 40 kilómetros por hora.

Una caja que contiene la bovina y el acumulador (el cual debe reemplazarse por un magneto en el modelo próximo), se lleva en un bolsillo á la cintura, así como un depósito de esencia que hace dos litros y que basta para una carrera de 100 kilómetros. El par de patines valdrá, según dicen, unos noventa pesos oro. Afirma el inventor señor Constantini, que la sensación de tener fuerza de dos caballos bajo los talones es «nueva y agradable». Valdría la pena de probarlo... cuando lo hubiesen ya probado muchos.



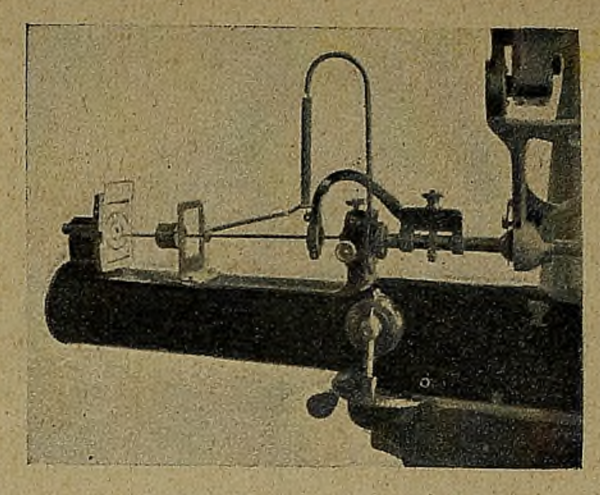
El inventor, señor Constantini, poniéndose los patines automóviles



El inventor con el cinturón puesto

Máquina para aprender á tirar

El ingenioso aparato que los grabados representan es una invención norteamericana y ofrece tantas ventajas, que ha sido adoptado por el almirantazgo inglés para uso de los tiradores de Portsmouth y otros depósitos navales.



Vista del sub-blanco y la aguja indicadora

Gracias á él, se consigue una buena práctica de tiro con muy poco costo.

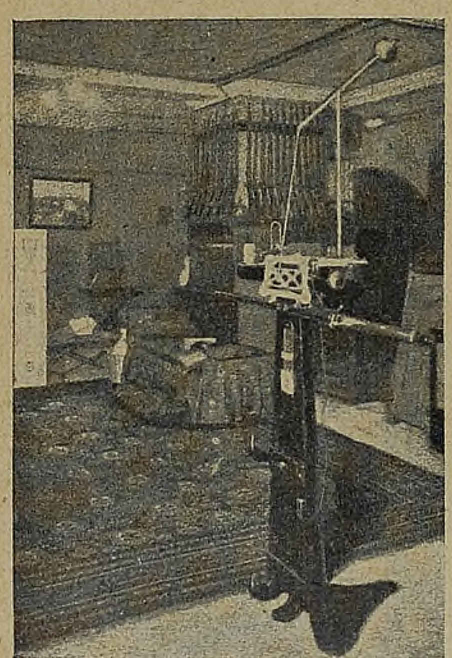
El mecanismo es de precisión notable. El fusil se adapta á un portador mediante el cual todo movimiento, por pequeño que sea, se comunica á una aguja indicadora. Delante de la aguja hay un soporte de blanco que mantiene un sub-blanco, y en la base del aparato se encuentran cuatro baterías sencillas en comunicación con el fusil por un alambre, de modo que al tirar del gatillo, se establece un pequeño contacto. La corriente transmitida por un alambre hace que el soporte del blanco parta hacia adelante, dando contra la aguja con fuerza suficiente para punzar el sub-blanco, en el punto exacto donde una bala hubiera dado al blanco real en condiciones normales.

Todo el mecanismo está dispuesto de manera que el tirador no recibe auxilio alguno para levantar ó sostener el arma; no hay punto de descanso.

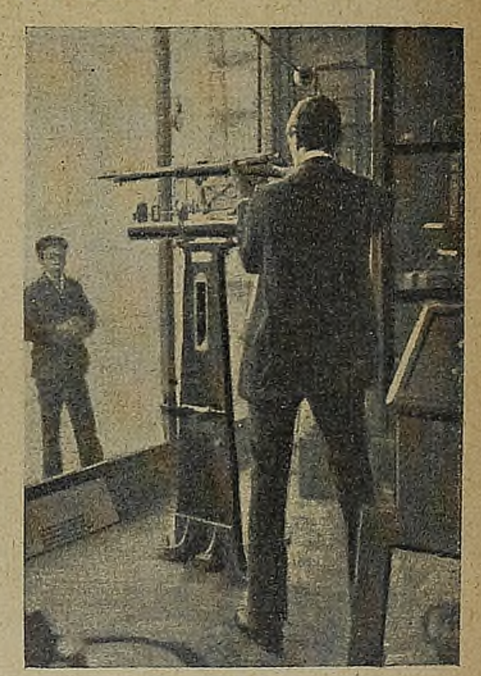
Ni el sub-blanco ni la aguja indicadora pueden verse por el tirador, que debe, por consiguiente, tomar su puntería, elevación, etc., tal como en la práctica ordinaria; pero como todo error que comete el que tira es registrado por el indicador, el instructor, que puede seguir todos los movimientos de éste sobre el sub-blanco, se halla en disposición de mostrarle los errores, señalándole el remedio.

El fusil se adapta al portador, de modo que la aguja indicadora apunte exactamente al centro del pequeño sub-blanco, el cual es punzado por la aguja en el mismo momento en que parte el proyectil. El instructor vigila la posición de la aguja para señalar al tirador, como se ha dicho, los errores de vista.

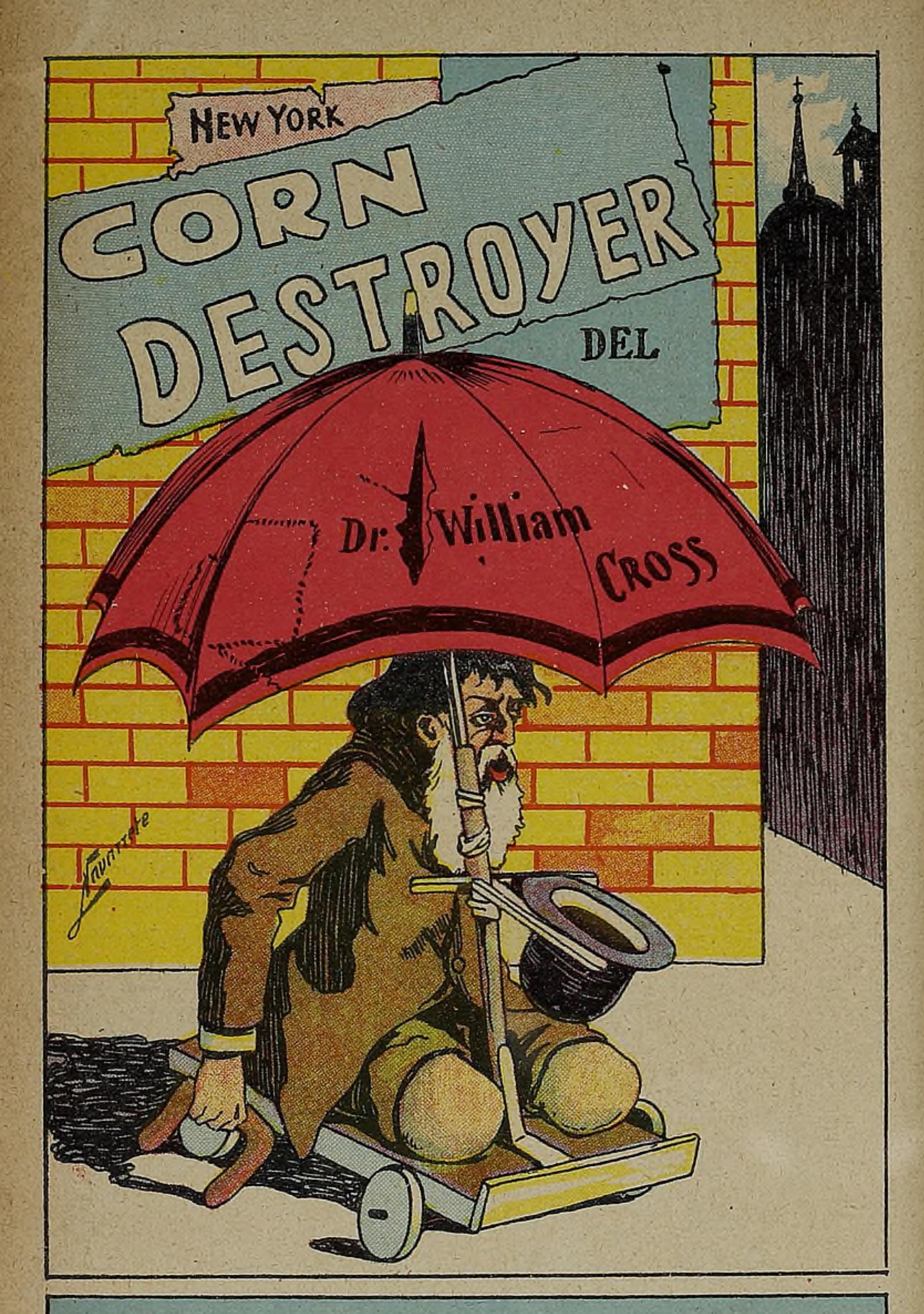
La máquina puede usarse tirando en todas las posiciones, de pie, sentado ó tendido.



La máquina preparada para usarse

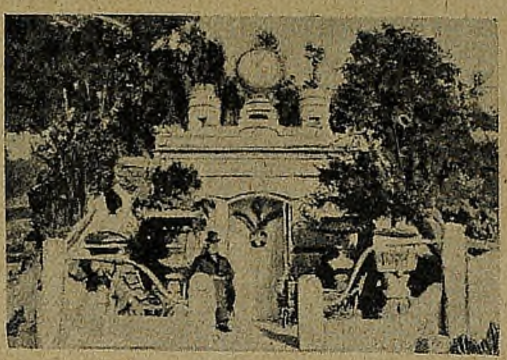


Ejercitándose en la puntería


NEW YORK
CORN
DESTROYER
DEL
Dr. William
CROSS

LO RARO Y LO CURIOSO

HABITANTE DE UNA TUMBA. En Nueva York, murió hace poco Jonathan Reed, que habitó durante los últimos doce años en el espléndido mausoleo donde yacían los restos de su esposa en el cementerio. No dormía allí porque no se lo permitían, pero pasaba todo el día en la tumba. Este hombre, de gran fortuna y sin hijos, tenía su propio féretro en el mausoleo, que estaba adornado con cuadros pintados por su esposa y otros objetos que ella estimaba.

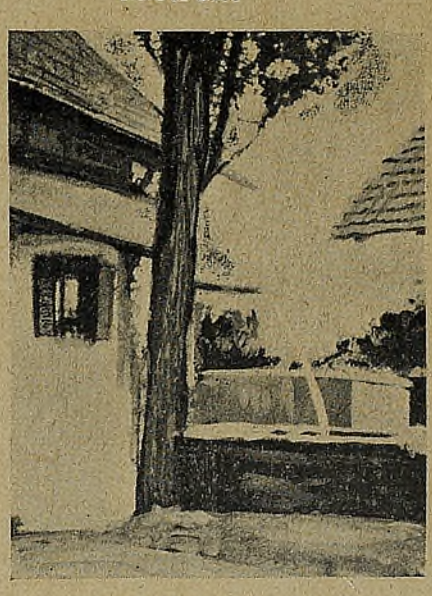


Jonathan Reed en la tumba de su esposa, donde vivió 12 años

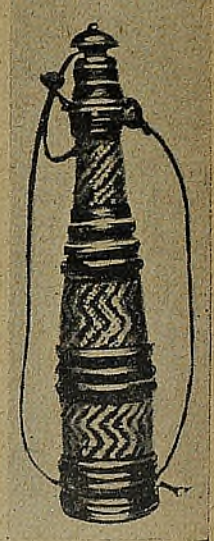
UN MONARCA ORIGINAL. Los residentes en Portsmouth y Southsea conocen bien á un personaje que se exhibe en ciertas ocasiones con un pintoresco traje real adornado de conchas. Este monarca es Mr. Wilkins que ha dedicado sus ocios á trabajos artísticos con valvas de testáceos diversos y que hace verdaderas maravillas.



Un rey original con traje adornado de almejas



Arbol del que mana una fuente

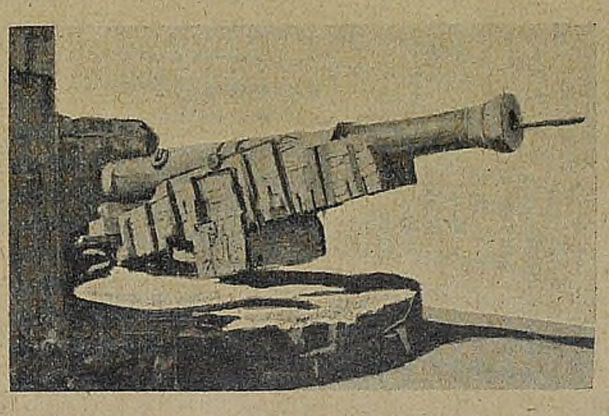


Botella ordinaria de vidrio adornada por indígenas africanos

UN ÁRBOL-FUENTE. — El pueblo de Gunten, cerca del lago de Thun (Suiza) tiene el honor de poseer un árbol de cuyo corazón mana una fuente. La explicación de este extraño hecho, es muy natural. Cuando se puso el tubo de conducción del agua en aquel sitio, se fijó á una estaca verde que echó raíces y que con el tiempo fué un árbol en el cual quedó el caño incrustado.

BOTELLA ADORNADA POR INDÍGENAS AFRICANOS. Mucho estiman las botellas ciertos indígenas del Oeste de Africa, á juzgar por lo muy adornada que se encuentra la botella reproducida. Se trata de una botella ordinaria de vidrio que cayó en poder de los indígenas y que estos cubrieron con tiras de pleita de varios colores.

EL GRAN CAÑÓN DE DAULATABAD.— Daulatabad, que visitaron los príncipes de Gales el 17 de febrero, es un punto pintoresco de los dominios del Nizam de Haiderabad. En una roca cónica de 180 metros de altura, hay una gran fortaleza, en la cual se encuentra, entre otras armas, el gran cañón que representa el grabado.



Gran cañón en el fuerte de Daulatabad (India)

Rusia en caricatura

LOS HÉROES DE LA ESPADA



En la Manchuria

En Moscow

EL PUEBLO RUSO NO ESTÁ CONTENTO



—No te figures que vas á detenerme con ese mendrugo que me arrojas

Un lindo juego y un pequeño entretenimiento



El juego de los mandarines es muy entretenido. La que lo empieza dice á la que tiene á la derecha: «Mi barco ha vuelto de China.» Aquella á quien se dice esto, pregunta: «¿Qué ha traído?» La primera responde: «Un abanico» y se abanica con la mano derecha, imitándola todas.

La que preguntó repite luego á la que tiene á la derecha: «Mi barco ha vuelto de China»; la otra pregunta á su vez: «¿Qué ha traído?» y ella responde: «Dos abanicos», haciendo el gesto de abanicarse con las dos manos, en lo que la imitan las demás.

La frase «Mi barco ha vuelto de China» y la pregunta «¿Qué ha traído?» continúa de una á otra. La tercera, al anunciar que el barco ha traído tres abanicos mueve el pie derecho y ambas manos, haciendo lo mismo todas. Al decirse «cuatro abanicos», todas mueven ambas manos y pies. A los «cinco abanicos», se mueven las manos, los pies y el párpado del ojo derecho; á los seis, las manos, los pies y ambos párpados; á los siete, las manos, los pies, los párpados y la boca; y á los ocho, las manos, los pies, los párpados, la boca y la cabeza. Esto transforma el grupo en una reunión de mandarines gesticuladores.

La primera que deja de practicar un movimiento pierde un tanto.

—Con un espejito de mano puede hacerse un pequeño experimento en una noche de luna llena. Téngase el espejo de modo que se refleje en él la imagen de la luna y se verán cuatro imágenes, una de ellas de brillantez y los otras tres confusas. Estarán en línea recta, hallándose una de las imágenes turbias á un lado de la brillante y dos al otro lado. Muévase el espejo en redondo despacio, siempre con la cara á la luna y parecerá que las imágenes giran alrededor de un centro común.

Puede practicarse el mismo experimento con alguna de las estrellas muy brillantes ó con los planetas Venus y Júpiter. En estos casos habrá tres imágenes en vez de cuatro, pues el número de imágenes depende de la anchura del objeto.



La explicación del experimento se halla en que hay dos superficies en un espejo, una delante y otra detrás donde está el mercurio. La más brillante de las imágenes reflejadas es del objeto mismo y las otras son imágenes secundarias reflejadas de la parte anterior á la posterior del espejo.

Esta observación sorprende mucho.

Sociedad Cooperativa Nacional de Consumos

La sociedad iniciará sus operaciones comerciales el Lunes 2 de Abril próximo

Capital autorizado $ c/l 1.000.000
Capital suscrito $ c/l 796.160 Capital realizado $ c/l 536.033.11
Acciones disponibles: 10.192, ofrecidas á la suscrición

*

EL público consumidor que quiera gozar de todos los beneficios que ella ofrece debe hacerse socio, mediante la suscrición de una acción como mínimun ó de veinticinco como máximum, las que se pagan á razon de 2 $ c/l por mes, por cada acción.

¿Quiere usted visitar la casa para darse cuenta de su importancia antes de hacerse socio?

Visítela y pida estatutos á la vez:

SUIPACHA, 263 al 275

Se remiten estatutos por correo á cualquier punto de la República. Sírvase pedirlos y los recibirá á vuelta de correo.

*

ESTADO FINANCIERO DE LA SOCIEDAD

en 28 de Febrero de 1906

	OCTUBRE de 1905	FEBRERO de 1906	AUMENTO
Capital suscrito. Acciones en vigor 30.929 con 5384 socios	$ 618.580.—		
Capital suscrito. Acciones en vigor 39.808 con 6766 socios	»	796.160.—	177.580.—
Cuotas á cobrar	» 278.514.—	267.984.—	10.530.—
Capital realizado	» 340.066.—	528.176.—	188.110.—
Intereses devengados 3.818.21.—	»		
Intereses realizados 4.038.80.—	» 3.540.80	7.857.11	4.316.31
Saldo total del capital realizado é intereses	» 343.606.80	536.033.11	192.426.31

Emilio Gerding
Contador

José R. Jaca
Director General

Antonio Yrazu
Presidente

V.º B.º
Alfredo Darmandrail
Síndico suplente

Eusebio E. Garcia
Tesorero

MANUEL T. DURÁN

Unión Telefónica 301 (Avenida)

RIVADAVIA entre Artes y Oficios y Treinta y Tres

Hermoso lote de terreno, rodeado de casas-quintas y de los Chalets de los Sres. Muñiz, Achával, Vivanco, etc.; el paraje más alto y preferido de Almagro; mide 10 varas de frente por 54 de fondo. Sup. 540 varas, dimensión especial para edificar una casa de familia, pues las comodidades del barrio, gas, aguas corrientes, tramways eléctricos y la gran importancia de la Avenida Rivadavia, son la mejor garantía de éxito para el que realice la operación.

El DOMINGO 1.° de ABRIL á las 2 y 1/2 p. m.

BASE $ 20 v. c. Seña: 8 °/₀ Comisión 2 °/₀ Informes: **Rivadavia 549**

AVENIDA RIVADAVIA Y YATAY

Notable esquina en el centro de Almagro, rodeada de casas-quintas, edificios modernos y con todas las demás comodidades de los barrios centrales, tramway eléctrico, adoquinado al frente, gas, aguas corrientes, etc. Mide 15 varas 67 centímetros de frente á Rivadavia por 33 varas 71 centímetros á Yatay, cercado y con vereda de piedra.

El DOMINGO 1.° de ABRIL á las 3 p. m.

BASE $ 15 v. c. Seña 8 °/₀ Comisión 2 °/₀ Informes: **Rivadavia 549**





(CONTINUACIÓN)

BALLENA.—Se distingue de otros *cetáceos* por la disposición de su boca. La mandíbula superior en forma de quilla está provista lateralmente de láminas córneas fibrosas y elásticas, dispuestas como las púas de un peine. Estas hojas se llaman barbas. Cuando el animal cierra su enorme boca, traga una gran cantidad de agua con los animalitos que hay en ella, y entonces las barbas forman una especie de criba que deja salir el líquido y detiene la presa viva.



Ballena (25 á 35 metros de longitud)

El tamaño de la ballena es enorme (20 á 36 metros de longitud) y su peso puede llegar á 150.000 kilos. La cabeza es colosal y la boca sumamente hendida. Este animal habita los mares glaciales; vive aislado, y cambia de región según las estaciones. Nada rápidamente, y de cuando en cuando sale á la superficie para respirar el aire libre, pudiendo estar sumergido más de 25 minutos. Su alimento se compone de pequeños animalitos marinos, cefalópodos, zoófitos, moluscos y anélidos, de los que algunas veces traga millones en una sola bocanada de agua. Su esófago muy estrecho no permitiría el paso á peces mayores. Se persigue principalmente á la ballena por su aceite y por las barbas. Una de 20 metros de largo, y de 78 000 kilos de peso, tiene 33.000 kilos de grasa, que dan 27.000 kilos de aceite, y da además 1.680 kilos de barbas. Los pueblos del Norte comen la carne de ballena, y beben su grasa como nosotros el vino.



Cabeza de la ballena, cortada de modo que se vean los huesos de las mandíbulas. De la superior penden las barbas.

A pesar de todo esto, la pesca de la ballena es cada vez menos lucrativa, por lo mucho que va escaseando. Se procede del siguiente modo: Llegado el barco ballenero á las regiones polares se pone en busca de su presa. En cuanto señala una, echa las canoas al agua y trata de aproximarse á ella. Si lo consigue, lanza un arpón atado á una larguísima cuerda. La ballena herida se sumerge desarrollando la cuerda con extraordinaria rapidez, y en ese momento la canoa corre gravísimo riesgo de zozobrar.

Pronto la ballena vuelve á subir para respirar, y entonces vuelve á aproximarse y se la arponea segunda vez, y cuando ya no puede huir se la remata á hachazos. Se tira entonces de ella hacia el buque, se la despedaza, se le extraen las barbas y la grasa que se calienta para extraer el aceite. El resto se arroja.

La *ballena franca* ó *boreal*, la *austral* y la *tropical*, más delgada, pero más larga, son las principales especies. La última produce poco aceite, y sus barbas son de inferior calidad.

BAMBÚ.—Gramínea arborescente de los países cálidos.



Bambú (altura 10 metros)

Conócense de ellas muchas especies cultivadas en grande escala en Asia, Africa y América.

La más importante es el *bambú común* ó *caña de Indias*, cuyo tallo grueso como el brazo, es durísimo y se eleva más de 12 metros. Con él se hacen armazones, vallados, vasos, bastones, carros y muebles. Los tallos jóvenes se comen en China como legumbres.

El jugo azucarado sirve para preparar una bebida fermentada En Argelia se cultiva el bambú común.

BANANERO.—Gran planta herbácea y vivaz, que puede llegar á varios metros de altura, y tiene el aspecto y proporciones de la palmera. Sus frutos, las bananas, son gruesos y largos, dispuestos en racimo, y su carne es blanca y rica en almidón.

Estos frutos son uno de los más importantes elementos alimenticios de las regiones tropicales. Hay quien haciéndolas asar bajo la ceniza las come como pan; pero pueden condimentarse de varios modos y conservarlas en seco. La banana podría servir ventajosamente para fabricar el azúcar.

Ciertas especies como el *bananero abaca*, se cultivan por la materia textil que contienen las hojas. El cáñamo de Manila es producto de esta especie. Sus cuerdas son muy resistentes. En nuestros climas, se cultivan esas variedades como plantas de adorno.



Bananero (altura 5 metros)



GEROGLÍFICO



LA MARIPOSA



Se trata de reconstituir la mariposa rota. Para ello bastará que nuestros lectores tracen sobre el grabado una figura geométrica regular y la dividan también geométricamente en seis partes regulares, iguales y simétricas.

Hecho esto, recorten la figura por el trazado hecho y será muy fácil, uniendo los trozos, reconstituir la mariposa.

Es indispensable, para optar al premio, acompañar con el dibujo reconstituído, el diseño del procedimiento que se ha seguido para reconstituirle.

FRASE HECHA



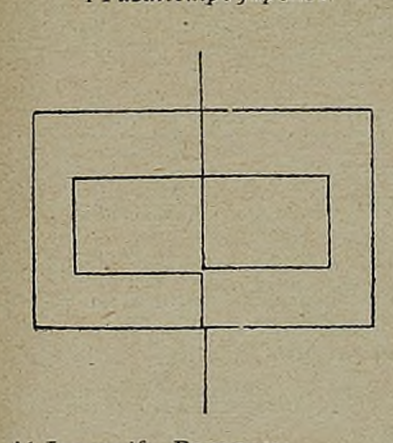
FUGA DE VOCALES

.n .st. m.nd. t.r.n.
n. l.ch.s; p..s .s .n v.n.,
. .d.m.s d.b.s s.b.r
q.. n. t. d.r. l. m.n.
.l q.. te .y.d. . c..r.

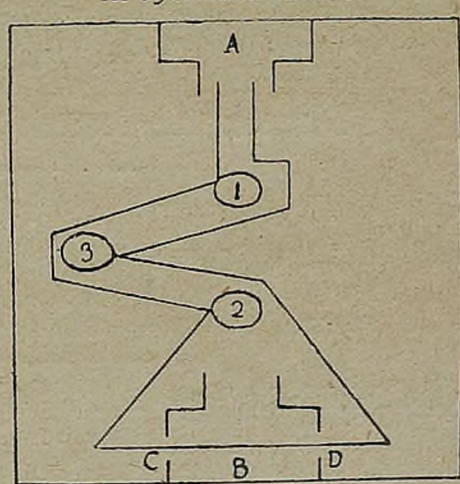


SOLUCIONES A LOS ENTRETENIMIENTOS DEL NÚMERO 78

Al *Pasatiempo japonés:*



Al *Gymkhana náutico:*



Al *Logogrifo:* PRUDENCIA.

A la *Frase hecha:* SENTAR LA CABEZA.

SOLUCIONISTAS: Los señores Francisco A. Tomás, Miguel Tortelló, Pedro Etchevers, D. Ramírez, José E. Groba, Vital Sourrouille, Osvaldo G. Groppo y Antonio Herrán han resuelto satisfactoriamente *todos* los problemas, y remitido la solución en el tiempo y condiciones exigidas. Los 140 señores solucionistas que han resuelto alguno de los pasatiempos, y tienen derecho á pa co en el teatro de la Comedia, recibirán por correo la orden necesaria para reclamarle; pero no publicamos sus nombres, pues ocuparían una gran parte de la página, quitando espacio para los juegos nuevos y las soluciones.

Los 140 primeros solucionistas, que resuelvan *alguno* de los entretenimientos, tendrán derecho á un palco sin entradas en el teatro de la Comedia. Servirá para determinar el orden de llegada á la redacción, la fecha de inutilización del sello en el correo.

—Las soluciones con esta hoja, deberán llegar á nuestra redacción antes del 8 del próximo mes de Abril, para obtener el mes de suscripción, que se servirá á los que resuelvan *todos* los demás problemas.

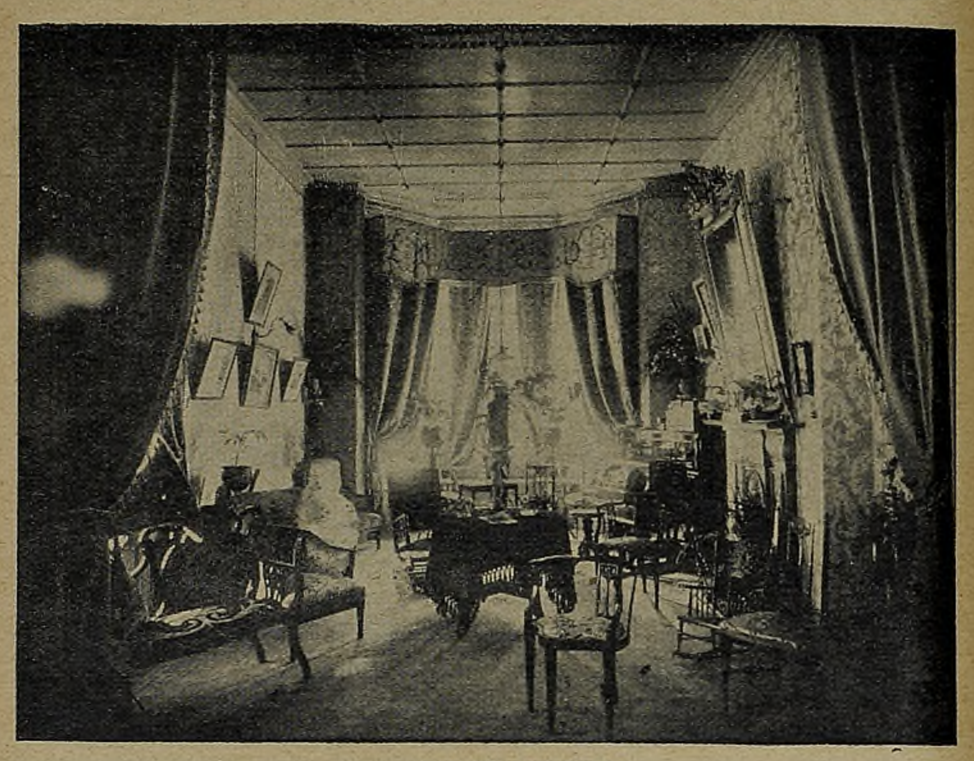
Sociedad "Sanatorio Temperley"

LIMITADA

TEMPERLEY, F. C. S.

DIRECTORES:

PRESIDENTE: DR. E. GARCÍA MEROU, DR. CARLOS DONCEL, DR. JUAN A. CENTURIÓN—SÍNDICO: PABLO SPORDELER.



UNA DE LAS SALAS

Director técnico: Dr. JOSÉ R. SEMPRUN

El Sanatorio está atendido por los siguientes médicos:

Dr. E. Graham Pilgrim, Dr. Jorge Laure, Dr. Tomás Zabala, Dr. J. Leach, Dr. Tomás Cerutti, médico interno (ex-médico interno del Hospital Mercedes).

ESTABLECIMIENTO ESPECIAL PARA LA HIGIENE Y TRATAMIENTO

DE LAS

ENFERMEDADES NERVIOSAS—NEURASTENIA
HIPOCONDRÍA — HISTERIA — EPILEPSIA — COREA — TABES, ETC.
PARÁLISIS — DELIRIOS TÓXICOS — MORFINOMANÍA
Y CONVALECIENTES

Para datos, ocurrir al secretario Dr. Centurión, Avenida de Mayo, 586, 2.° Piso, Escritorio N.° 14—ó al Administrador del Sanatorio Temperley, F. C. S. (Teléfono 140, Lomas.)

cindario. Yo, por el contrario, dando ciertos regalos, me hallo perfectamente con las hordas que me rodean. Ellas no tienen interés alguno en hacerme mal, puesto que las ayudo á desembarazarse de sus prisioneros, y en realidad hago un verdadero servicio á todos ellos. Antes se devoraban como bestias feroces, y los namaqueses del río Colorado hacen todavía de estas gracias, porque no tienen medios de exportación.

—Bien,—dijo para sí Benito;—ya tengo furiosas ganas de ir por ahí... Esa es una tierra de promisión; en ella encontraré la *madera de ébano* casi por nada, estoy seguro.

Y añadió en alta voz: — ¡Cómo! ¿se comen? Eso hace estremecer.

—¡Ya lo creo! Así es que hay que ver la defensa de los grandes namaqueses; hasta se matan antes que entregarse á sus enemigos.

—Por lo tanto, debemos esperar que los pequeños namaqueses concluirán por civilizarse—advirtió juiciosamente Benito —esto es, por venderse...

—¡Pardiez! eso al menos es útil á alguien.



—Esto es lo que yo me empeño en explicarles; en Europa no los comprarían si ellos no se vendieran.... salid de ésta si podéis.

—¡Vaya! observad, capitán, que en vuestra Europa son cien veces más salvajes que los negros... Y vamos... ¿qué me traéis en cambio?

—Lo de siempre; quincalla, vidrio, pólvora, fusiles, plomo en galápagos y hierro en barra.

—Muy bien; entonces, amigo mío, nos ocuparemos primero en poner en buen estado vuestro bergantín, y después iré á prevenir al rey Taroo que traiga sus negros. Pero os quedaréis aquí á cenar y á dormir, y mañana al rayar el día volveréis á vuestro buque y yo iré al kraal. . Queda convenido... Ya sabéis que yo soy franco en mis tratos.

Hablaron largamente los dos negociantes, cenaron bien y fueron á acostarse un poco ebrios.

IV

LA VENTA

Dos días después de la entrevista del capitán Benito y el respetable Van Hop, se balanceaba la *Catalina* sobre las tranquilas aguas del río de los Peces, y merced al palo de mesana de la corbeta inglesa, que bajó por la corriente hasta llegar al bergantín, fué arbolado éste de nuevo por medio de dos puntales fijados sobre los castillos, de modo que era imposible conocer á su bordo la menor huella de los estragos del huracán. Habíanse quitado los cuarteles y trampas de la escotilla á fin de ventilar la bodega, mientras la tripulación llenaba las botas de un agua pura y fresca. ¡Tenía que consumirse tan grande cantidad de ella!

Era cerca de mediodía y el capitán Benito, vestido á la ligera, se ocupaba en ordenar nuevamente su camarote, y en fijar una porción de clavos cuyo destino estaba invariablemente marcado de antemano. Deteníase luego á considerar un instante el retrato de Catalina y de Tomás, y volvía con afán á su arreglo, limpiando y clasificando.

Desgraciadamente el marinero que estaba de vigilante á proa vino á arrancarle de estas ocupaciones familiares, para anunciarle que una piragua atracaba á babor.

Era que venía uno de los mulatos de Van-Hop, quien saludando á Benito, le dijo:

—Mi amo os aguarda... capitán...

—¡Por fin... ha llegado la vieja serpiente! Ya no contaba con él.

—Capitán, viene del kraal ahora mismo con muchos negros y el rey Taroo que los escolta; sólo á vos y las mercancías aguardan, capitán.

—Calixto,—dijo Benito á su contramaestre, alto y gallardo mozo que reemplazaba al pobre Simón como lugarteniente del capitán;—Calixto, haz armar la chalupa, pon en ella nueve hombres y trasborda las cajas y balotes que encontrarás en los pañoles.

—Todo estará listo,—dijo Calixto—de aquí á media hora.

—Vaya, muchacho,—dijo el capitán, —te dejo á bordo. Que siga aireándose el entrepuente, y preparad los cepos, las cadenas y maniotas. En fin, que todo ello esté limpio, cómodo y decente; que se hallen aquí como en su

casa... ó poco menos.

—Pierda usted cuidado, capitán; todo estará aparejado en términos que dará gana de meterse allí de pies y manos. Voy á hacer barrer la cama de esos *caballeros*, y preciso será que sean muy melindrosos si no se hallan contentos, porque lo que es las sábanas no harán arrugas, yo os lo juro.

—Bien, querido, bien; ante todo la humanidad; porque al fin ellos son hombres como nosotros, y una buena acción tarde ó temprano tiene su recompensa.... — añadió Benito con la mejor fe del mundo.

Luego que las mercaderías estuvieron estivadas á bordo de la chalupa, y que se colocaron en ella varios marineros, saltó el señor Benito á su bote, y adelantándose al otro barco, llegó en breve á verse con Van Hop, que le aguardaba á su puerta.

—Vamos, vamos, capitán; llegad, perezoso.

—Más bien lo sois vos, señor Van Hop; dos días... dos días enteros...

—Si creéis que los negocios se hacen corriendo con estos perillanes, os engañáis. Son más avisados de lo que se cree. ¡Demonio! En fin, el rey Taroo está aquí dentro de casa, vais á verle y arreglaros con él... Pero ¿y vuestras mercaderías?

—Mi chalupa las trae; he dejado un hombre en el bote para enseñar el camino á los otros y conducirlos aquí.

—¿Con los géneros?

—Por supuesto...

—Bien... muy bien... ahora voy á presentaros á S. M.

—Decidme, compadre, yo no vengo en disposición de presentarme á S. M... tengo una barba como un gastador... y luego un traje...

—Andad, andad .. ¿si querréis enamorarle...viejo coquetón?—dijo festivamente el corredor empujando á Benito hacia el interior de la casa.

El rey Taroo se hallaba fumando en una gran pipa, majestuosamente sentado encima de la mesa (con gran descontento de Van Hop) y con las piernas cruzadas á manera de sastre.

Era este caudillo un negro de mala traza, y de unos cuarenta años. Tenía encasquetado un sombrero de tres picos cargado de chapitas de cobre, y por todo vestido un gran bastón con puño plateado y un girón de faja encarnada que apenas le ceñía los riñones.

El corredor, que hablaba con mucha soltura el namaqués, hizo de intérprete, y después de una hora de viva discusión, se convino en remitirse á sus luces, debiendo redactar las bases del contrato consentido por ambas partes. Sacó éste, pues, un tintero de asta de una papelera de nogal, cortó cuidadosamente una pluma, acercándosela veinte veces á los ojos, y mojándola, por fin, en la tinta con gran satisfacción de Benito, cuya paciencia tocaba á su término.

Luego leyó con calma al capitán lo que sigue, traduciéndolo previamente á Taroo:

En la ranchería del Fondeadero de los Prados, y .. etc.

Yo, Pablo Van Hop, en nombre de... Taroo (el nombre de pila en blanco), *jefe del kraal de Canti-Opow, tribu de los grandes namaqueses, vendo en nombre de dicho Taroo al señor Benito... (Claudio Borromeo Marcial) capitán del bergantín la* «Catalina», *á saber*:

Treinta y dos negros, raza de pequeños namaqueses, sanos, vigorosos y de buena complexión, de edad de veinte á treinta años: sacado al margen, 32 *negros*.

Item: *Diecinueve negras de la misma edad, poco más ó menos, de las cuales dos hay preñadas y una tiene cría de algunos meses... que el vendedor da generosamente por añadidura: afuera*, 19 *negras*.

Item: *Once negrillos y negrillas de nueve á doce años: afuera* 11 *negrillos*.

Total: 32 *negros*, 19 *negras y* 11 *negrillos*.

Y acentuaba el corredor su suma como si hubiera dicho:

(Continuará).



EL HAMBRE EN EL JAPÓN

Una noticia siniestra circula por la prensa de París y del resto de Europa.

¡El Japón tiene hambre! Habiendo gue rreado todo el verano aquella cigarra de acero se encuentra hoy en la miseria. Y no creáis que se trata de pobreza relativa, de apuros llevaderos, no. De lo que se trata es de aquel azote espantoso que aniquila periódicamente los pueolos asiáticos, y que se llama *Famine*. Un redactor del *Jiji Chimpo*, que acaba de recorrer los campos nipones, nos hace del estado de ciertos distritos un relato terrible. «He viajado — dice — y atravesado regiones enteras sembradas de arroz sin recolectar por falta de brazos.

Cuando llego á una ciudad, las gentes me reciben como á un salvador; todo el mundo acude á mí en demanda de socorro. Muchos desgraciados á quienes el hambre ha privado de razón, roban en el campo los caballos para comérselos Los padres venden á sus hijos para evitar que se mueran de hambre y para procurarse dinero con que vivir algunos días. He visto ofrecer una muchacha de nueve años por dos yens – cerca de cinco francos—y el comprador sólo ofrecía un franco cincuenta céntimos, alegando el mal estado de su kimono. Con esa cantidad, los padres de la muchacha se marcharon del pueblo en busca de trabajo. Los soldados que regresan de la guerra abandonan sus casas á los dos ó tres días de llegar, prefiriendo volver á la Mandchuria y arrostrar los peligros de la vida aventurera á la miseria de sus hogares.

La mayoría de las gentes venden sus ajuares para alimentarse, y como las casas japonesas son sumamente frías y no se encuentran combustibles, se recurre á cubrir los suelos con paja y los tejados con musgo seco. En otros distritos, la emigración es general. Todo el mundo huye, aprovechando la noche para despistar á los acreedores; algunas veces el más rico de esos fugitivos lleva diez céntimos en el bolsillo por todo capital. Y como nadie paga los tributos, la mayoría de los funcionarios no cobran sus sueldos.

Las clases afortunadas hacen cuanto pueden para socorrer á sus desgraciados compatriotas; pero la miseria es tanta, qne esos socorros resultan ilusorios en la mayoría de los casos. Los orígenes de esta gravísima situación se remontan á fecha ya lejana y se han agravado ahora por la funesta costumbre de los reclutas, que antes de partir á la guerra y creyendo no volver jamás á su patria, se gastaron todas sus economías en fiestas y orgías de despedida. Hoy, tres yens son suficientes para que viva un individuo un mes. Todo se aprovecha para alimentarse: raíces, hierbas, helecho, sirven para hacer el pan».

Las páginas inmortales en que Pierre Loti describe el hambre de la India, pueden ser más bellas: pero más intensas, no. Esos hombres que se vuelven locos y roban caballos para comérselos, esas madres que venden á sus hijas, esas masas que huyen hacia paises menos ingratos, forman una visión digna de la Edad Media.

¡El hambre! Sólo de pronunciar este nombre, algo desgarra trágicamente el alma. ¡Tener hambre! Morir de hambre! Los recuerdos espantosos de la historia, se alzan en desfiles dantescos en nuestras memorias. Vemos las tierras de desolación cubiertas de cadáveres secos, de esqueletos crispados. Vemos los desiertos del Asia atroz, donde no llueve durante años enteros. Vemos las antiguas plazas de los pueblos de arena y de sol. Vemos la India actual, la pobre India mártir. Pero el hambre en una comarca privilegiada, en el divino Yamato, en el país del trabajo y de la fertilidad, nos sorprende y nos desconcierta «Nuestro país—dice Hirata—es el único bendecido por los dioses». Bendecido, en efecto, á causa de su belleza, de su gloria, de su carácter. Pero al mismo tiempo lleno de recuerdos de sangre y de dolor.

E. GOMEZ CARRILLO

CÓMO DEBEN CUIDARSE LOS CANARIOS

Una de las primeras cosas que debe hacer todo el que aprecie á sus canarios, es limpiarles cuidadosamente la jaula todos los días, sin olvidar nunca las cañas, porque son un nido excelente para los microbios.

Por la noche hay que poner á estas avecillas en lugares donde no corra aire ni les dé la luz artificial. Para conseguir esto, no hay cosa mejor que hacer á cada jaula una funda, ó sencillamente taparlas con una tela.

En los lugares donde haya ratones, es seguro que saldrán á comerse los granitos de comida que se les caigan á los canarios, y hasta procurarán subirse á la jaula. Como es natural, estas visitas sólo sirven para asustarlos; así, pues. todas las jaulas deben tener algo que evite la caída del grano, cosa que se obtiene al momento rodeando la jaula con una tira de muselina de un alto igual al de la cabeza del pájaro, y remetiéndola ó cosiéndola por debajo, para que no se caiga nada.

Como los canarios suelen cantar al olor de las golosinas, puede dárseles, por ejemplo, manzanas y confituras una ó dos veces por semana. Con más frecuencia, se les puede obsequiar con hojas de lechuga.

Por falta de limpieza de la jaula, puede atacarles el piojillo. Esto se remedia cubriendo todas las noches la jaula con un paño blanco, que á la mañana siguiente se encontrará lleno de diminutas manchas rojas, tan pequeñas que casi no se ven sino con una lente. Estas manchitas son los parásitos que tanto molestan á los canarios, y que en ocasiones son causa de la muerte del pájaro.

EL MUNDO AL DIA

Mister Apostoloff ha dado cuenta á la Asociación nacional de maestros panaderos y confiteros de Inglaterra de un nuevo procedimiento por el cual, en el espacio de tres horas, puede convertirse el trigo en pan que, sin desmerecer en calidad del actual, pueda venderse á la mitad de precio.

Ya en Birmingham hay montada una fábrica del nuevo sistema, cuyo éxito parece asegurado.

—

La hermosa Ninón de Lenclos, célebre por haber conservado toda su belleza hasta muy avanzada edad, tenía un perrito pequeño que le servía para cuidar de la higiene de las comidas de su ama. Si servían á Ninón alguna salsa con demasiadas especias ó algún embutido grasiento é indigesto, se agitaba en su asiento y se arrojaba sobre el plato, no con ánimo de comerse el contenido, sino para evitar que la bella Ninón lo probara.

Era un perro aficionado á la higiene, que aprobaba el consumo del agua y ladraba en cuanto olía el vino ó los licores fuertes.

—

La Sociedad Arqueológica de Luxemburgo está procediendo actualmente á extraer los escombros de un edificio romano descubierto recientemente en Mersch.

La superficie que ha de descombrarse abarca 14.000 metros cuadrados.

Hasta ahora ha aparecido en el subsuelo una extensa sala de baños, muy bien conservada y hecha con ladrillos refractarios adaptados á la pared con una argamasa especial.

El subterráneo comunica entre sí con muchas galerías, en una de las cuales hay un depósito de leña.

También se han descubierto un osario de animales, restos de un taller de barro, cristal y utensilios de cocina, trozos de mosaico y de mármol labrado y fragmentos de columnas cinceladas y decoradas.

Se cree que sobre estas ruinas se elevaba una gran factoría militar romana.

—

En el mundo teatral, tan impresionable de suyo, ha de producir honda sensación una noticia recibida de Viena.

El Sr. Zimmermann ha ideado un aparato que hará superflua la *respetable* clase de los alabarderos. La tarea de la *claque* se producirá mecánica y automáticamente.

El inventor afirma que dos sacos de cuero, henchidos de aire, golpeados el uno contra el otro, imitan con la mayor perfección, y sin diferencia alguna, el ruido de los aplausos.

Ha dispuesto en un teatro parejas de sacos, ocultos detrás de los adornos de arquitectura, y enlazados con los bastidores mediante alambres eléctricos, desde los cuales, el segundo apunte, con sólo apretar un botón, puede desencadenar los aplausos hasta convertirlos en verdaderas tempestades, en ovaciones delirantes.

El descubrimiento de Zimmermann no deja de estar llamado á tener un hermoso porvenir. Si el sistema se aclimata, arruinará una institución de la época de los romanos; pero sin duda tendrá á su favor á los directores, á los artistas y al público. Los empresarios hallarán notable economía en reemplazar á los alabarderos manuales con odres de pellejo ó de tripa, que nunca piden billetes ni embarazan el paraíso, y que permanecen sordos á las intrigas y á la seducción.

Los espectadores verían desaparecer á quienes les destrozan los oídos á boca de jarro, y, finalmente, á los artistas les sabrían muy á gusto los aplausos regulados con preciso arte.

Para completar la reforma sería menester que cada interesado pudiera dirigir por sí mismo la maniobra, colocando, por ejemplo, un botón eléctrico en el escenario, que al pasar el actor lo apretara con pie furtivo y juicioso. Organizando de este modo las victorias, todos nos infundirían ó se infundirían la ilusión de que eran verdaderos genios.

—

Los millonarios son insaciables. Hace pocas semanas se ha ganado Mr. Joseph Hoadley, en el corto espacio de cinco minutos, la friolera de un millón de duros en la Bolsa de Nueva York, por haber subido de improviso el precio del algodón.

Esperábase en el mercado la llegada de ocho millones de balas de algodón, para ser desmontado ó desbriznado á mediados de noviembre, y sólo llegaron 7.498.167 balas, por lo cual creció la demanda de un modo extraordinario y en un momento subió el precio veinte puntos.

Entonces Mr. Hoadley se puso á vender y, según cálculos aproximados, los negocios que durante aquel día hizo le reportaron un beneficio de cuatro millones de duros.

—

En Nueva York aumenta la red telefónica de una manera extraordinaria. En 1905 ha crecido el número de abonados en la enorme cifra de 45.000.

—

Inglaterra ha gastado en construcciones navales en los último doce años, la friolera de 2.028.856.700 pesos oro.

—

En los baños de Westminster, en Liverpool, el nadador Bilington recorrió una distancia de 1.000 metros en doce minutos y cincuenta y ocho segundos.



Hipódromo Argentino

Reunión del 1° de Abril de 1906

PROGRAMA OFICIAL

PUBLICADO CON AUTORIZACIÓN DE LA COMISIÓN DIRECTIVA

1.ª CARRERA
á la 1.30 p. m.

Premio CONSUELO

Para todo caballo de 3 y 4 años ganador de una ó dos carreras.—Peso: 54 kilos.—Recargo de 3 kilos á los ganadores de dos carreras

Distancia: 2.000 m. Premio: $ 2.500 al 1.°, 200 al 2.° y 100 al 3.° Entrada: $ 25.

Mon Réve	1	**Citoyen**	zaino	3	57	Gay Hermit	Cantinera	ch. m.ynar.á r.hor.,g.nar.
Los Cardos	2	**Oliden**	zaino	3	54	Orbit	Vivienne	ch turq. gor. gran.
Las Blancas	3	**Nene**	zaino	3	57	Brandzen	Mestiza	ch. turq.y bl. á r. v.,g.oro
C. Hatteras	4	**Cow Boy**	alazan	3	57	Pillito	Carberry	ch. azul, man. y gorra p.
Sea King	5	**Heroina**	zaina c.ª	3	55	St. Anthony	Herodia	ch. solf. m. y gr. mar.
Indécis	6	**Atuel**	oscuro	3	54	Annamite	Indécise	ch. az y pun. á r.v. g. az.
Verité	7	**Bergerac**	zaino	3	54	Bolívar	Moisson'se	ch. mar. b. y gr. verde
Villanueva	8	**St. Lawrence**	zaino	3	54	Simonside	Saudades	ch. ros. c. b. p. y g. neg.
Titán	9	**Ecuador**	alazan	3	54	Violín	Norah II	ch. ver. gor. punzó
Disraeli	10	**Jipi-Japa**	alazan	3	54	Bobby	Gamboa	ch. gran. á l. gor. lila
Etoile	11	**La Muñeca**	alazana	3	52	Sargento	Victoria	ch. bl. gor. punzó

2.ª CARRERA
á las 2 p. m.

Premio IVRESSE

Para potrancas de 2 años que no hayan ganado.—Peso: 54 kilos.

Distancia: 1.000 m. Premio $ 3.000 á la 1.ª, 300 á la 2.ª y 100 á la 3.ª Entrada $ 30.

Mª Isabel	1	**Distraida**	alazana	2	54	Osmond	Diosma	ch. gra. m. y gr. verde
Indécis	2	**Babilonia**	zaina	2	54	Batt	Délice	ch. az. y p. á r. v. g. azul
Printemps	3	**Chiripa**	zaina	2	54	Neápolis	Cuchufleta	ch. n. y p.a h.r.g.ng.b.oro
Maipú	4	**Granadina**	coloradª	2	54	Blue Boat	Graciosa	ch. az. á l. bl. gr. gran.
Solitario	5	**Colombienne**	alazana	2	54	Tonic	Violette	ch. n. y bl. á r. v. g. bl.
Cantón	6	**La Cate**	zaina	2	54	Valero	Intervention	ch. bl. m. viol. g. á casc.
Los Cardos	7	**Altanera**	alazana	2	54	Avril	Czarina	ch. tur. gor. granate
Liverpool	8	**Alhaja**	zaina	2	54	Mariscal	Aguja	ch. mar. m. y gorra azul
Cazador	9	**Tapioca**	zaina	2	54	Avril	Tapera	ch bl. y ver. á r. h. g.gra.
Hidalguía	10	**Trompeta**	alazana	2	54	Ovación	Thalia	ch bl., cue., bot. y g. lila
Zubiaurre	11	**Geisha**	color.	2	54	Stiletto	Aguila	ch. bl. á l. gorra azul
Hawkings	12	**Olinda**	alazana	2	54	Orbit	Ondina	ch. az., á l. gor. puzó
L. Mercedes	13	**Divina**	color.	2	54	Orbit	Dido	ch. or. m. bl. g. á casc.

3.ª CARRERA
á las 2.30 p. m.

Premio PRIMOROSO

Para potrillos de 2 años que no hayan ganado.—Peso: 54 kilos

Distancia: 1.000 m. Premio: $ 3.000 al 1.°, 300 al 2.° y 100 al 3.° Entrada: $ 30

Ayuí	1	**Summer**	zaino	2	54	Simonside	Gitana	ch. oro, gorra granate
Indécis	2	**Bálsamo**	zaino	2	54	Batt	Bécasse	ch. azul y p. á r. v., g. az.
Concordato	3	**Boyero**	alazán	2	54	Ocaso	M. Ormerod	ch. verde á lunares, g. bl.
Los Incas	4	**Cirio**	colorad°	2	54	Víctor	Cibale	ch. bla. y li á r. h., g. li.
Zubiaurre	5	**Los Molles**	colorad°	2	54	Buenos Aires	Porteña	ch. bla. á lunares, g. azul
Lagrange	6	**Old Boy**	tordillo	2	54	Orbit	Vinegar	ch. naranja, g. violeta
Petite Ecurie	7	**Delarey**	zaino	2	54	Orange	Disoluta	ch. bl. al. oro, g. bl. y oro

4.ª CARRERA
á las 3 p. m.

Premio HAYA

Handicap para toda yegua ganadora

Distancia: 1.600 m. Premio: $ 3.500 á la 1.ª, 350 á la 2.ª y 100 á la 3.ª Entrada $ 35.

Villanueva	1 **Nebulosa**	coloradª	3	53	Simonside	Pampa	ch. rosa, c., b., p. y g. ng.
C. Hatteras	2 **Aurófila**	alazana	4	49	Stiletto	Fortuna	ch. azul, m y g. punzó
Winchester	3 **Consuelo**	oscura	3	49	Saint Mirín	Condenada	ch. punzó, bda. y g. neg.
idem	4 **Simpar**	zaina	3	41	Simonside	Alondra	ídem
Lagrange	5 **Tizona**	alazana	3	48	Kendal	Daga	ch. naranja, gorra violeta
Río de la Pl.	6 **Lady de Grey**	tordilla	3	48	Saint Mirín	Grey Lady	ch. az. y bl. á r. v., g az.
Hidalguía	7 **Dinsatia**	alazana	3	47	Amianto	Flow. Queen	ch. bl., cuello, bt. y g. lila
Siva	8 **Encantadora**	alazana	4	44	Neápolis	Embuche	ch. negra, gorra punzó
Bonheur	9 **Wisppes**	coloradª	3	41	Saint Antho.	Winnipeg	ch. na. y bl. á r. h., g. na.
Amianto	10 **Perendonga**	zaina	3	41	Amianto	Agnes Hilda	ch. blanca, m. y g. punzó

5.ª CARRERA
á las 3.45 p. m.

Premio ENSAYO

Para todo caballo de 3 años y más edad con exclusión de yeguas.—Peso por edad.—Recargo de 3 kilos á los ganadores de $ 7.000 á 12.000 y de 5 kilos á los de más de $ 12.000.—Descargo de 3 kilos á los que habiendo corrido no hayan ganado $ 3.000.

Distancia: 1.400 m. Premio: $ 6.000 al 1.°, 500 al 2.°, y 200 al 3.° Entrada $ 40.

Coronel S.	1 **Lagartija**	tordillo.	4	56	Alerta	Nevada	ch. salmón á l. gorra a.
Dantón	2 **Dantón**	zaino	3	57	Kendal	Nesta	ch. p., al. o., g. p. c. b. o.
Griffon	3 **Ornamento**	alazán	3	60	Orville	Enchantress	ch. y gorra celeste
Indécis	4 **Catriló**	tordillo.	3	60	Saint Mirin	Pertoldi	ch. a. y p. á r. v., g. azul
L. Confianza	5 **Hinojo**	alazán	3	57	Millenium	Regalada	ch. v , m. banda y g. bl.
Lagrange	6 **Pelayo**	alazán	3	62	Neápolis	Pitanga	ch. nar. gorra violeta
idem	7 **Fernet**	alazán	3	62	Camors	Fugitivo	ch. idem
L. Blancas.	8 **Nene**	zaino	3	57	Brandzen	Mestiza	ch. bl. y turq. á r. h. g. o.
Mahoma	9 **Marte**	zaino	3	60	Kendal	Huri	ch. y g. v., m. r. al. y b. o.
Nautilus	10 **Defensor**	zaino	3	60	Alerta	Daine	ch. viol., gorra naranja
Platense	11 **Gay Simon**	zaino	4	64	Gay Hermit	Simper	ch. col., al. y gorra azul
Longch.	12 **Oasis**	zaino c.°	3	54	Orbit	Solífuga	ch. a. o. y a. á r. h. g. o.

6.ª CARRERA
á las 4.15 p. m.

Premio MANZANARES

Handicap para todo caballo

Distancia: 2.500 m. Premio: $ 4.000 al 1.°, 400 al 2.° y 100 al 3.° Entrada: $ 40

Lagrange	1 **Relámpago**	alazán	6	58	Neápolis	Rescué	ch. naranja, gorra violeta
Canton	2 **Pito**	zaino	4	55	Hipólito	Tulip	ch. bl. m. viol, g. bl. y v.
Mon Réve	3 **G. Capitán**	colorad°	4	42	Napoleón	Coronación	ch. m. y n. á r. h., g. nar.
Petite Ecurie	4 **Alláh**	colorad°	4	40	Orange	Alejandría	ch. bl. al. oro, g. bl. y o.
Reyna	5 **Crispi**	alazán	4	40	Camors	Pédale	ch. g. y t. á r. h. m. y g t

7.ª CARRERA
á las 4.45 p. m.

Premio FERNET

Handicap para todo caballo que haya ganado más de $ 5.000

Distancia: 1.200 m. Premio: $ 3 500 al 1.°, 350 al 2.° y 100 al 3.° Entrada: $ 35.

Reyna	1 **Voltaire**	zaino	5	61	Camors	Vocal	ch. gt. y t. á r. h., m. y g. t.
Lagrange	2 **Fernet**	alazán	3	55	Camors	Fugitive	ch. naranja, gorra violeta
Montrose	3 **Ailsa**	alazana	4	53	Sargento	Framboise	ch. pun. b. bl. gr. verde
Lowland B.	4 **Pregonero**	colorad°	4	50	Neápolis	Dalriada	ch. tur. m. y gor. gran.
Indécis	5 **Catriló**	tordillo	3	50	Saint Mirin	Pertoldi	ch. az. y pun. á r. v. g. az.
Dantón	6 **Mamboretá**	zaino	5	50	Purrán	Mendiga	ch. pun. al. or. g p. con b. or.
Los Incas	7 **Pachin**	zaino	5	50	Wagram	Pomona	ch. bl. y lila á r. h. g. lila
Jubilée	8 **Rápida**	zaina	4	49	Combate	Regina	ch. bl. y n. á r. h. g. oro
Griffón	9 **Ornamento**	alazán	3	48	Orville	Enchantress	ch. y gorra celeste
Dorrego	10 **Austerlitz**	oscuro	4	46	Napoleón	Adelina	ch. y gorra azul
Escudero	11 **Favonian**	zaino	4	46	Finance	Faustine	ch. bl. m. neg. gor. verde
Winchester	12 **Gral. Plumer**	alazán	4	45	Amianto	Agnes Hilda	ch. punzó, b. y gorra n.
idem	13 **Simpar**	zaina	3	40	Simonside	Alondra	ch. Idem
Promesse	14 **Plutón**	alazán	3	44	Picquet	Mirabelli	ch. or. v. y vio. á r. h. g. o. v.
Montiel	15 **Melilla**	alazana	3	43	Neápolis	Morena	ch. bl. gor. azul

Movimiento de trenes.—F. C. Buenos Aires y Rosario

TRENES ESPECIALES

Salidas de la Estación Retiro......... 12.35, 12.50, 1.15, 1.25, 1.35. 2.15, 2.50.
Regresos del Hipódromo Argentino... 5.37, 6.17, 7.22 p. m.

También correrá un tren especial á la terminación de las carreras.



HUMORÍSTICO
NOTICIOSO
INSTRUCTIVO

Dirección, Redacción y Administración:

Piedras, 150

U. TELEFÓNICA, 2402 (AVENIDA)
Cooperativa, 4282 (Central)

PRECIOS DE SUBSCRIPCIÓN

EN LA CAPITAL	EDICIÓN CORRIENTE	EDICIÓN DE LUJO
Trimestre	$ 2.50	$ 5.00
Semestre	» 5.00	» 10.00
Año	» 9.00	» 18.00
Número suelto	20 cts.	40 cts.
Número atrasado	40 »	80 »

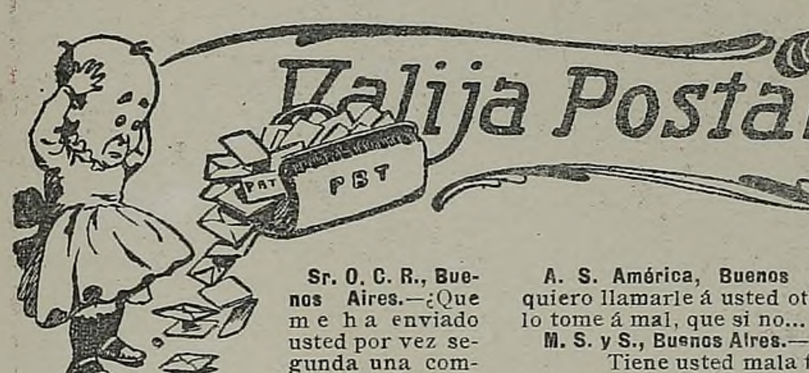
EN EL INTERIOR	EDICIÓN CORRIENTE	EDICIÓN DE LUJO
Trimestre	$ 3.00	$ 6.00
Semestre	» 6.00	» 12.00
Año	» 11.00	» 22.00
Número suelto	25 cts.	50 cts.
Número atrasado	50 »	1.00

EN EL EXTERIOR	EDICIÓN CORRIENTE	EDICIÓN DE LUJO
Trimestre	$ oro 2.00	$ oro 3.50
Semestre	» » 4.00	» » 7.00
Año	» » 8.00	» » 14.00

ENCUADERNACIÓN: Por encuadernar cada tomo corresp. á un bimestre... $ 1.60
Por cada tapa suelta....... » 0.90

No se devuelven los originales, ni se pagan las colaboraciones no solicitadas por la Dirección, aunque se publiquen. Los reporters, fotógrafos, cobradores, agentes viajeros y demás representantes de esta revista justificarán su personalidad documentalmente, rogándose al público no reconozca en tal carácter á quien no presente el referido testimonio de identidad firmado y sellado por la Administración.

El Administrador.



Sr. O. C. R., Buenos Aires.—¿Que me ha enviado usted por vez segunda una composición titulada «Cruel destino», y no le he contestado? Es posible; y es también seguro que no serviría y que habrá, por tanto, corrido el más cruel de los destinos.

G. O. Grafo, Buenos Aires.—
¿Otro que también protesta?
Pues temblad, vates, desde hoy
siempre que veáis que doy
la callada por respuesta.

B. S. G., Z. R., Armando el Miope y Emilio, Buenos Aires.—Hay prosa y hay versos y ¡ay! los versos tan malos como la prosa.

Lolo, Buenos Aires.—
Lo que usted envía, Lolo,
es malo como ello solo.

G. G., Buenos Aires.—
«Aquella flor era una rosa;
la flor hermosa del alma mía,
cuando sopló el viento, rompió su caña,
y *calló* muerta, fresca y hermosa
cual una rosa.

Hombre, yo no le diré á usted tanto como que se calle muerto, pero al menos como un muerto... eso sí que se lo digo.

A. T. F. y F. P., Buenos Aires.—No sirven.

T. M. N. (hijo), Buenos Aires.—
Quizás me equivoque,
pero me parece
que no aconsonantan
cese y *enfurece.*

A. S. América, Buenos Aires—Vea, no quiero llamarle á usted otario, porque no lo tome á mal, que si no...

M. S. y S., Buenos Aires.—
Tiene usted mala fortuna
y en verdad me desconsuela:
el cuentito de la muela
no me hizo gracia ninguna.

M. L., Buenos Aires.—Ni lo suyo.

Namuncuré, Buenos Aires.—
El afán de hacer frases ¡cuántas veces lleva sólo á inspirar estupideces!

A. E. L., Buenos Aires.—Para «desencanto» el que sufrirá usted cuando yo le diga que su cuento así titulado es de lo más inocente que he visto. ¡Y cuidado que he visto!

L. M., Buenos Aires.—
¡Qué escritura más rara!
Si quiere usted, amigo, que me entere,
haga letra más clara
ó deje en paz la pluma, si no quiere.

Borrón de tinta, San Antonio de Areco.—
Son dos cosas compatibles
el respeto á los ancianos
y el escribir cuentecitos
de mediocres para abajo.

Texcoco, Montevideo—La prosa irá; los versos ya han ido... al canasto.

G. R., Montevideo.—
El mismo fin han tenido
los que de usté he recibido.

B. M. P., Rosario.—
Y á estas horas con ellos se ha juntado
el soneto tristón que usté ha mandado.

PRECIO DEL EJEMPLAR

EDICIÓN POPULAR		EDICIÓN DE LUJO	
En la Capital	0.20	En la Capital	0.40
En el Interior	0.25	En el Interior	0.50